

Enseñanza de la lectura desde el enfoque sociocultural en la educación básica-rural: una revisión sistemática

Teaching reading from a sociocultural perspective in rural basic education: a systematic review

Raúl Illicachi Guzñay

<https://orcid.org/0009-0002-5114-8876>

david4122009@hotmail.com

Universidad Nacional de Educación

Azogues-Ecuador



Recibido: 7-01-25 Aceptado: 31-03-25

2026. V6. N1.

Resumen

La competencia lectora ha sido fundamental para lograr avances significativos a lo largo de la historia, lo que sugiere que estas habilidades pueden contribuir a mejorar la calidad de vida, especialmente entre los educandos en contextos rurales. Por este motivo, surge el interés en realizar una revisión sistemática sobre la enseñanza de la lectura desde una perspectiva sociocultural en la educación básica. Para llevar a cabo esta tarea, se adoptó el método PRISMA como enfoque para analizar los trabajos de investigación y artículos científicos publicados entre 2020 y 2025, disponibles en bases de datos especializadas como Google Académico y Dialnet. En este proceso, no se consideraron limitaciones de idioma ni localización, lo que permitió seleccionar y analizar 21 trabajos de alta relevancia en relación con el tema en cuestión. A través de los hallazgos obtenidos, se concluyó que la enseñanza de la lectura sigue siendo impuesta de manera predominantemente mecánica, centrada en aspectos formales. Esto indica la necesidad de replantear las estrategias educativas para integrar enfoques que fomenten una comprensión más profunda y significativa de la lectura en la educación básica.

Palabras clave: educación rural, lectura, motivación, sociocultural.

Abstract

Reading literacy has been fundamental to achieving significant advances throughout history, suggesting that these skills can contribute to improving the quality of life, especially among students in rural settings. For this reason, there is interest in conducting a systematic review of reading instruction from a sociocultural perspective in basic education. To carry out this task, the PRISMA method was adopted to analyze research papers and scientific articles published between 2020 and 2025, available in specialized databases such as Google Scholar and Dialnet. In this process, language and location limitations were not considered, allowing for the selection and analysis of 21 highly relevant works related to the topic at hand. The findings concluded that reading instruction continues to be imposed in a predominantly mechanical manner, focused on formal aspects. This indicates the need to rethink educational strategies to integrate approaches that foster a deeper and more meaningful understanding of reading in basic education.

Keywords: rural education, reading, motivation, sociocultural.

Introducción

Desde tiempos remotos, la lectura ha sido considerada una actividad altamente valorada, ya que acerca a los individuos a la inteligencia y la sabiduría. Sin embargo, es esencial reconocer que el poder formativo de la lectura trasciende el éxito académico o las calificaciones, ya que implica una dimensión más profunda que deja huellas en las neuronas. Por lo tanto, es crucial realizar actividades que estimulen el desarrollo intelectual, siendo la lectura una de las más recomendadas para este propósito.

A través de la lectura, no solo se estimula el pensamiento crítico, sino que también se fortalecen las habilidades intelectuales al desafiar la comprensión y la capacidad de análisis. Por consiguiente, la lectura se convierte en una herramienta fundamental en el proceso de aprendizaje. Además, permite adquirir conocimientos sobre una amplia variedad de temas, como los económicos y políticos, lo que facilita la actualización en un mundo en constante cambio. De este modo, se constituye en un "aprendizaje transcendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona" (Cassany, 2001, p. 193). Además de su valor educativo, la lectura también tiene un aspecto placentero, ya que puede entretenir, inspirar y despertar la curiosidad sobre la búsqueda de nuevos conocimientos y experiencias.

En este contexto, la lectura juega un papel esencial en el desarrollo y la maduración de niños y jóvenes, ya que no solo multiplica los conocimientos, sino que también presenta nuevas oportunidades. En una sociedad donde la habilidad de leer y comprender textos escritos es esencial para afrontar desafíos con éxito y desenvolverse eficazmente (Kalman, 2018), se destaca la importancia de la enseñanza de la lectura bajo un enfoque sociocultural. Este enfoque establece un puente entre la escuela y la comunidad, facilitando el intercambio de experiencias de vida y fortaleciendo la conexión con las actividades cotidianas que influyen en el aprendizaje. De esta manera, el proceso se convierte en una experiencia social y colaborativa, donde la interacción con otros desempeña un papel crucial. Como se ha señalado, "estos tipos de actividades ofrecen nuevas oportunidades para el aprendizaje y el conocimiento más allá de los confines de lo que actualmente conocemos como educación formal" (Kalman, 2018, p. 148).

Por lo expuesto anteriormente, es preciso reconocer que leer trasciende la mera decodificación y no es una habilidad puramente individual. En su lugar, se desarrolla en contextos sociales, donde el enfoque sociocultural argumenta que la lectura implica más que el conocimiento del código alfabetico. Según Caorsi (2013), una persona puede ser funcional en su contexto social sin conocer el alfabeto, lo que sugiere que el lector es intérprete y creador de significado. Por lo tanto, la lectura está mediada por el contexto, y existen distintos modos de leer según la intencionalidad de comunicación del texto y su relación con el contexto del lector.

Desde esta perspectiva, resulta necesario transformar el proceso de enseñanza de la lectura mediante una redefinición de estas habilidades, adoptando un enfoque más analítico, motivador y efectivo. Según Hernando & Esteve (2014, p. 42), una buena enseñanza de la lectura debe basarse en "establecer los objetivos y propósitos". Por lo tanto, este artículo busca contribuir a través de una discusión académica para identificar el hilo conductor en el proceso de enseñanza de la lectura. Este objetivo se persigue sin el ánimo de cuestionar negativamente el esfuerzo y la dedicación de los docentes, sino más bien de reconocer y valorar su trabajo a través de una revisión sistemática sobre la enseñanza de la lectura bajo el enfoque sociocultural en la educación básica.

Metodología

El presente artículo se fundamenta en una revisión sistemática que incluye la formulación de la pregunta de investigación y la definición de criterios de inclusión y exclusión, con el propósito de delimitar las indagaciones relacionadas con la temática abordada. En este sentido, se llevó a cabo una búsqueda sistemática en bases de datos académicas como Google Scholar y Dialnet, utilizando términos clave como "lectura", "enfoque sociocultural" y "educación básica rural".

Siguiendo el método PRISMA establecido por Moher et al. (2009), se definieron criterios específicos para la inclusión y exclusión de estudios, garantizando un proceso riguroso y transparente. Este enfoque permitió identificar investigaciones relevantes que cumplen con los objetivos planteados, asegurando la calidad y pertinencia de los estudios seleccionados.

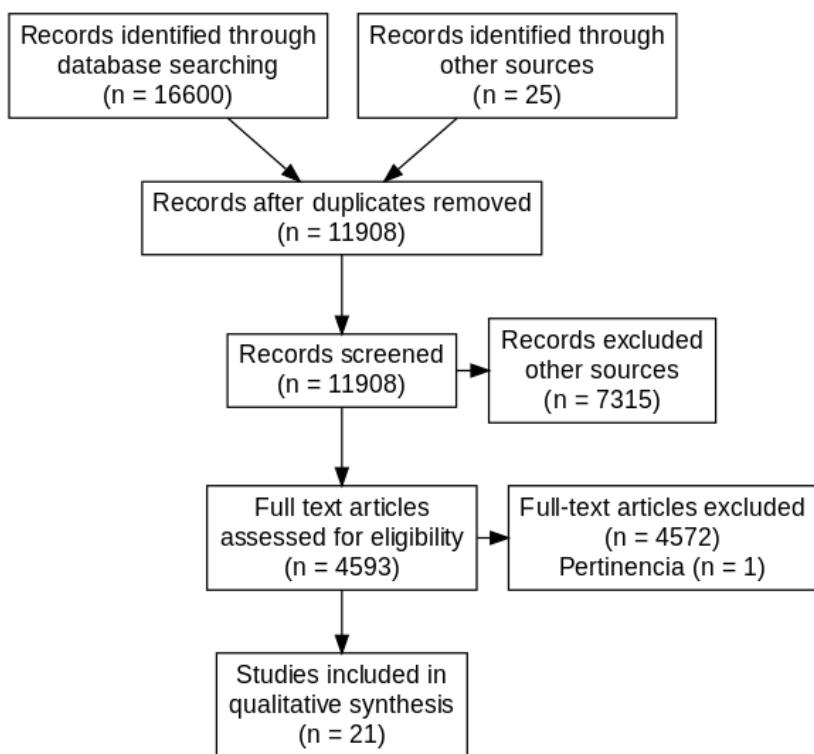
Tabla 1

Criterios de inclusión y exclusión

Criterios	Descripción
Criterios de Inclusión	
1. Rango de publicación	Estudios publicados entre 2020 y 2025 en revistas indexadas.
2. Área de estudio	Investigaciones dentro del ámbito de las ciencias sociales.
3. Idioma	Publicaciones en inglés o español.
Criterios de Exclusión	
1. Tipo de publicación	Documentos sin revisión por pares (boletines informativos, blogs, reportes no académicos).
2. Relevancia temática	Estudios que no pertenecen al ámbito educativo o que carecen de un enfoque claro en investigación científica aplicada.
3. Duplicación de contenido	Documentos que aparecen en múltiples bases de datos sin aportar información adicional.

Para garantizar una búsqueda exhaustiva, se emplearon operadores booleanos como *AND* y *OR* en la selección de estudios publicados entre 2020 y 2025 en revistas indexadas, tanto en inglés como en español. No se impusieron limitaciones geográficas para asegurar la inclusión de investigaciones diversas. Tras aplicar el método PRISMA, el análisis se centró en 21 artículos seleccionados (ver Figura 1). Este proceso se llevó a cabo mediante un enfoque cualitativo que permitió identificar patrones y tendencias significativas en torno al tema de investigación.

Figura 1
Diagrama PRISMA



Resultados y discusión

Comenzando con los hallazgos presentados por Pérez (2025) sobre la situación educativa en Colombia, se destaca que, en las últimas décadas, el campo educativo global ha adoptado con fuerza una perspectiva sobre la enseñanza de la lectura y la escritura conocida como enfoque sociocultural. Aunque este enfoque es reconocido en la educación básica colombiana como uno de los tres principales para la enseñanza de la lectura y la escritura, los enfoques lingüístico y comunicativo han predominado históricamente. Estos últimos enfatizan la necesidad de que los estudiantes dominen conocimientos lingüísticos antes de leer y escribir. Sin embargo, a diferencia del enfoque sociocultural, estos métodos han llevado a que la enseñanza de la comprensión y producción textual se vuelva mecánica, repetitiva y descontextualizada, lo que limita su efectividad en la formación integral de los estudiantes.

En un tono similar, el trabajo de Morales & Perozo (2021), realizado también en Colombia, describe los procesos de enseñanza de la lectoescritura en la educación básica rural, específicamente en los primeros grados del departamento de Antioquia. Los resultados indicaron que la mayoría de los educadores emplean métodos sintéticos, basados en metodologías tradicionales de repetición y memorización para la adquisición del código, lo que influye en el proceso lector. Por otro lado, Gélvez, Rincón & Villamizar (2023) realizaron una revisión documental para explorar la literacidad en contextos rurales colombianos y latinoamericanos. Concluyeron que la enseñanza del lenguaje en zonas rurales es integral y se enmarca mejor en las prácticas sociales, aunque factores económicos, históricos y políticos limitan su alcance a toda la población.

Por su parte, Jiménez & Villegas (2022) examinaron las comprensiones sobre las prácticas de enseñanza de la comprensión lectora en el desarrollo de una secuencia didáctica para la lectura de crónicas sobre el turismo en los grados tercero y quinto de educación básica primaria en el departamento de La Guajira, Colombia. En este estudio, se consideraron la ubicación geográfica y la diversidad cultural como factores influyentes en el proceso

educativo. Los resultados mostraron que los docentes lograron transformar sus prácticas de enseñanza, lo que se reflejó positivamente en la comprensión lectora de los estudiantes.

Otro trabajo destacable es la investigación de Herrera & Rivera (2020), quienes, a través de la observación en el aula, identificaron que los docentes necesitan una preparación adecuada para brindar un acompañamiento efectivo en el proceso de alfabetización. Esta falta de preparación podría ser una de las razones por las cuales los estudiantes rurales enfrentan mayores dificultades para acceder a estudios superiores. Además, en Colombia, Suárez, López & Hinestrosa (2023) analizaron las prácticas de lectura y escritura promovidas por las cartillas de Escuela Nueva en el primer grado, encontrando que estas reducen la escritura a procesos mecánicos de copias y transcripciones, y que las lecturas se centran principalmente en la comprensión literal. Esto sugiere la necesidad de orientaciones pedagógico-didácticas para que los docentes adopten un enfoque constructivista en la enseñanza de la lectura y la escritura.

Por otra parte, Rodríguez (2021) evaluó el impacto de la Narrativa Transmedia en la comprensión lectora crítica de estudiantes de quinto grado en una zona rural, utilizando el modelo pedagógico Escuela Nueva. Los resultados mostraron progresos significativos en la comprensión lectora crítica, ya que los estudiantes fueron capaces de identificar diferencias entre dos o más textos, comprender las intencionalidades subyacentes a las historias y reconocer algunos estereotipos o hechos violentos dentro de estas, como parte de la dimensión sociocultural. Esto permitió concluir que la Narrativa Transmedia tuvo un impacto positivo en la comprensión lectora crítica de los estudiantes, ampliando su panorama lector y generando múltiples oportunidades para expresar sus aprendizajes.

Aguirre, Hernández & Vásquez (2022) analizaron los resultados de una investigación realizada con un grupo de maestras en el municipio de Aranzazu (Caldas, Colombia), centrada en los saberes, tensiones y experiencias significativas desde el abordaje pedagógico en contextos rurales en el marco de la educación inclusiva. Los hallazgos revelaron que los saberes pedagógicos orientados a la diversidad se asumen como una posibilidad y un desafío, ya que exigen una lectura reflexiva y crítica no solo de los textos, sino también de los contextos socioculturales. Esto implica proponer acciones que trasciendan la mera transmisión de contenidos y contribuyan a la formación integral de los sujetos, integrando sus realidades locales y necesidades educativas específicas.

De manera semejante, Calle & Ecavarría (2022) analizaron el desarrollo de las habilidades cognitivas durante la lectura de textos multimodales digitales en estudiantes de la básica primaria de la escuela rural. Los resultados mostraron un desempeño medio en las habilidades cognitivas de observación, descripción, retención y comparación, aunque se encontraron dificultades en el reconocimiento de los modos de representación para la comprensión. Esto sugiere la necesidad de integrar al Modelo Flexible Escuela Nueva - Escuela Activa recursos de la comunicación multimodal digital.

Como parte de una revisión sistemática con alcances regionales, Gélvez, Rincón & Villamizar (2022) realizaron una revisión documental sobre el lenguaje con el propósito de explorar la literacidad o prácticas letradas en el contexto rural colombiano y latinoamericano. Concluyeron que la enseñanza del lenguaje en zonas rurales es integral y se ubica mejor en las prácticas sociales, aunque factores económicos, históricos y políticos limitan su alcance a toda la población. En un contexto similar, Salgado (2022) identificó los factores de éxito para la enseñanza de comprensión lectora en modalidades de educación remota de emergencia en escuelas de Honduras y Nicaragua, tanto urbanas como rurales. Los resultados destacaron la necesidad de analizar cómo estos factores de éxito interactúan en diversos contextos y realidades, con el fin de mejorar la enseñanza de la comprensión lectora.

En el contexto mexicano, Corral (2024) presentó una experiencia del proceso de construcción, desarrollo y sistematización de un ejercicio de auto-documentación lingüística con docentes de educación indígena de nivel básico. Este ejercicio dio lugar a la creación de un repositorio lingüístico que incluye 18 horas de grabaciones de audio y vídeo, las cuales se utilizaron para analizar las lenguas indígenas, diseñar y crear estrategias pedagógicas y materiales didácticos basados en evidencias de las prácticas sociales de la lengua. Por otro lado, Capulín (2021) analizó investigaciones relacionadas con la lectura y la escritura de los alumnos de educación básica, destacando experiencias, proyectos, materiales educativos y diferentes metodologías para su enseñanza. Sin embargo, los actores educativos siguen asociando la lectura y la escritura principalmente con la codificación o decodificación de letras durante los primeros años de escolaridad, lo que limita su enfoque hacia una comprensión más profunda y contextualizada.

En el caso de Ecuador, Ordoñez et al. (2022) implementaron un proyecto de animación a la lectura sociocultural en el centro educativo "Miguel Prieto" mediante el uso de las TIC. Los resultados mostraron un incremento en la motivación lectora en dos de los cuatro grupos a los que estuvo dirigido el proyecto, así como

un desarrollo en los niveles de comprensión lectora inferencial y crítica. Por otro lado, Bermeo (2024) desarrolló la competencia lectora de estudiantes de tercer año mediante una secuencia didáctica dentro del enfoque sociocultural, aunque los resultados no mostraron un avance significativo en la comprensión lectora debido a la falta de interacción directa y prácticas contraproducentes de la docente sustituta.

En este mismo marco, Curay & Loyola (2024) aplicaron la mediación lectora de padres de familia mediante el canon infantil crítico para potenciar la lectura en la primera infancia. Los resultados indicaron que los padres pueden seleccionar un corpus literario contextual, ejecutar estrategias de animación lectora con el juego y la magia, y crear un rincón lector en sus hogares. Además, Barrera et al. (2023) implementaron un proyecto de animación a la lectura sociocultural en un centro educativo fiscal de la ciudad de Cuenca-Ecuador, utilizando las TIC, lo que llevó a un aumento en la motivación lectora y un mayor desarrollo de la capacidad inferencial y crítica sobre las lecturas experimentadas.

En Perú, Rodríguez (2022) propuso un modelo pedagógico para mejorar la enseñanza del curso de Lenguaje y Comunicación, basado en el enfoque sociocultural de Vygotsky. Este modelo se consideró válido para ser implementado de forma experimental. Por otro lado, Cahuina & Ponce De León Chucuya (2024) explicaron el enfoque comunicativo y su aporte en el desarrollo del aprendizaje de la lectura y escritura de niños de educación primaria, a partir de los contenidos propuestos.

Por último, en Argentina, Tapia (2021) investigó cómo los niños escribían y leían por su propia iniciativa en la jornada escolar desde un enfoque sociocultural, utilizando los aportes de los Nuevos Estudios de Literacidad (*New Literacy Studies*). Los resultados cuestionaron el énfasis en los procesos y resultados cognitivos, sugiriendo que se debe trascender hacia un enfoque sociocultural para comprender mejor los significados que los niños atribuyen a la escritura. Además, Herrera (2021) recopiló estrategias de aprendizaje lingüístico en niños y los andamiajes de los cuidadores en su interacción con ellos, contribuyendo a que los educadores comprendan los cimientos para el desarrollo lingüístico.

Conclusiones

Como resultado de esta revisión sistemática, se ha encontrado que la competencia comunicativa de lectura ha sido abordada de manera mecánica y artificial, a menudo careciendo de sentido y, en ocasiones, de manera punitiva. Las prácticas tradicionales han llevado a que los estudiantes sean pasivos y acepten información sin cuestionarla. Sin embargo, los docentes son conscientes de que la lectura no debe centrarse únicamente en la parte formal. Se prevé el fin de la práctica tradicional cuando el estudiante sea capaz de leer de manera autónoma y con entusiasmo, teniendo suficientes motivos para leer y escribir. Esto requiere la participación conjunta de la escuela, los docentes, los padres de familia y la sociedad en general. Es fundamental reconocer que, en un mundo altamente alfabetizado, todos pueden ser partícipes de una cultura de lectura.

Referencias

- Aguirre, J., Hernández, L., & Vásquez, O. (2022) Saberes y prácticas pedagógicas de los maestros: una lectura desde la educación inclusiva en el contexto rural. <https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/handle/20.500.12746/6216>
- Barrera, N., Gómez, D., Avecillas, J., & Ordóñez, F. (2023) Implementación de un proyecto de animación a la lectura desde el enfoque sociocultural mediante el uso de las TICS. *Revista CIEG*, 59, 222-232. <http://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/11683>
- Benítez, G. S. (2010). Las estrategias de aprendizaje a través del componente lúdico. *Marco ELE. Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera*, (11), 1-68. <https://doi.org/10.11144/javeriana.10554.52878>
- Bermeo, D. (2024) Desarrollo de una secuencia didáctica para la enseñanza de la lectura desde el enfoque sociocultural. [Tesis de Maestría. UCUENCA].
- Calle Álvarez, G., & Ecavarría Patiño, L. (2022). Las habilidades cognitivas durante la lectura de textos multimodales digitales en la escuela rural. Universidad Francisco de Paula Santander. <https://hdl.handle.net/10495/36668>
- Cahuina, M., & Ponce De León, N. (2024). El enfoque por competencias orientado al desarrollo integral del aprendizaje de la lectura y escritura en niños y niñas de tercer ciclo de educación primaria. *Innova Teaching School*. <https://hdl.handle.net/20.500.14360/67>
- Curay, X., & Loyola, E. (2024). Canon literario infantil con enfoque sociocultural para la mediación lectora en la Escuela Particular Ensueños. *Rev. Sci. Epub*, 9 (32). <https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2024.9.32.6.125-144>

- Corral, G. (2024) Leo y comprendo el mundo desde la Milpa Educativa. Una experiencia de auto-documentación lingüística. *Revista de Educación Rural*, 2 (3), 35-51.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2001). Enseñar lengua. Editorial GRAÓ. <https://doi.org/10.15332/erdi.v13i2.3125>
- Caorsi, E. S. (2013). La lectura como práctica sociocultural y herramienta para lograr la equidad social a partir de la enseñanza. Discusión acerca la enseñanza de la lectura. *Cuadernos de investigación educativa*, 4(19), 105-113. <https://doi.org/10.18861/cied.2013.4.19.29>
- Capulín, M. (2021) Balance analítico de la lectura y la escritura en educación básica. *Revista RedCA*, 4 (10) 03-24. <https://doi.org/10.36677/redca.v4i10.15932>
- Gélvez, R., Rincón, N., & Villamizar, D. (2023). Literacidad rural: una revisión sistemática de experiencias pedagógicas desde el enfoque sociocultural. *Cuad. lingüist. hisp.*, 40. <https://doi.org/10.19053/0121053x.n40.2023.14443>
- Galindo-Lozano, D. P., & Doria-Correa, R. (2019). Lectura, escritura y oralidad en la escuela desde la perspectiva sociocultural. *Revista de Investigación, Desarrollo e Innovación*, 10(1), 163-176. <https://doi.org/10.19053/20278306.v10.n1.2019.10020>
- Herrera Arias, D., & Rivera Alarcón, J. (2020). La Educación rural: Un desafío para la transición a la Educación Superior. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 19(41), 87-105. <https://doi.org/10.21703/rexe.20201941herrera6>
- Hernando, F. Z., & Esteve, P. P. (2014). Competencia en la comunicación lingüística. Alianza Editorial. <https://doi.org/10.26754/uz.978-84-695-6961-0>
- Herrera, M. (2021). El desarrollo del lenguaje desde el enfoque sociocultural. Estrategias de aprendizaje en el niño, andamiajes del adulto y apoyos en la escuela. *XIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVIII Jornadas de Investigación. XVII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. III Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. III Encuentro de Musicoterapia*. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.
- Jiménez Díaz, C., & Villegas Bandas, S. (2022). Transformaciones de las prácticas de enseñanza de la comprensión de lectura de crónicas sobre turismo en los grados tercero y quinto de básica primaria de la institución etnoeducativa rural Anoui (Manaure) y la institución educativa Nro 15 (Maicao) en el departamento de La Guajira. [Tesis de Maestría. Universidad Tecnológica de Pereira]. <https://hdl.handle.net/11059/14344>
- Kalman, J. (2018). Leer y escribir en el mundo social. Obras escogidas de Judith Kalman. *Paideia*. https://www.crefal.org/images/publicaciones/paideia/Judith_Kalman_leer_y_escribir
- Ordoñez, F., Barrera, N., & Gómez, D. (2022). Implementación de un proyecto de animación a la lectura sociocultural para la escuela de Educación Básica Miguel Prieto mediante el uso de las TIC. [Tesis de Maestría. Universidad del Azuay].
- Pérez, J. (2022). El enfoque sociocultural del lenguaje más allá de lo lingüístico y lo comunicativo. *Enunciación*, 27 (2), 186-199. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0122-63392022000200186
- Rodríguez-González, C. (2022). Modelo pedagógico y la enseñanza del curso de lenguaje y comunicación en una Universidad Amazónica Peruana. *Revista Científica Episteme y Tekne*, 1(1), e259. <https://doi.org/10.51252/rceyt.v1i1.259>
- Rodríguez-Silva, M. (2021). Narrativa transmedia y comprensión lectora: una experiencia en la educación rural colombiana. *Revista Docentes 2.0*, 11(1), 110–119. <https://doi.org/10.37843/rtd.v11i1.199>
- Suárez Zapata, J., López Garzón, L., & Hinestrosa Rivas, D. (2023). Enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura en el grado primero de la metodología de Escuela Nueva. Universidad de Antioquia. <https://hdl.handle.net/10495/35895>
- Salgado, M. (2022). Factores de éxito en la enseñanza de comprensión lectora en la educación remota de emergencia (ERT). *Rev. Actual. Investig. Educ*, 22 (1). <http://dx.doi.org/10.15517/aie.v22i1.49073>
- Tapia, E. (2021). Prácticas letradas vernáculas en una escuela primaria de Iztapalapa: una perspectiva sociocultural. *RRIE*, 12 (15), 117-120. <http://dx.doi.org/10.30972/riie.12155572>