



Loja, 20 de noviembre de 2023

Cristhian Sarango Jaramillo

**COORDINADOR DEL LIBRO ENTRECruzAMIENTOS DISCIPLINARES:  
REFLEXIONES EN LINGÜÍSTICA, LITERATURA, EDUCACIÓN Y CULTURA**

## **CERTIFICA:**

Que, Danilo Marcelo Diaz Quichimbo, con cédula 1105331563 docente de la Universidad Nacional de Educación es autor del capítulo **"La enseñanza del español en las instituciones educativas shuar de Morona Santiago- Ecuador"**, el cual forma parte del libro *Entrecruzamientos Disciplinarios: Reflexiones en Lingüística, Literatura, Educación y Cultura*, ISBN 978-84-313-4501-3 publicado en noviembre de 2023 en la editorial EUNSA. Ediciones Universidad de Navarra, España. Dicha editorial se encuentra dentro del ranking SPI (Scholarly Publishers Indicators) como editorial de prestigio, cuartil 1. Además, el libro se encuentra indexado en el portal DIALNET, en el siguiente enlace: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=944241>

Es importante destacar que los capítulos incluidos en este libro pasaron por un riguroso proceso de evaluación mediante un sistema de doble par ciego. Este método garantiza la calidad académica de los artículos y ensayos que conforman la obra.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando al interesado hacer uso del presente en lo que estime conveniente a sus intereses personales.



Cristhian Geovany Sarango Jaramillo  
**COORDINADOR DEL LIBRO ENTRECruzAMIENTOS DISCIPLINARES:  
REFLEXIONES EN LINGÜÍSTICA, LITERATURA, EDUCACIÓN Y CULTURA**  
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA  
PROFESOR DEL DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y HUMANIDADES  
UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA, ECUADOR

CRISTHIAN SARANGO

(Coord.)

ENTRECRUZAMIENTOS  
DISCIPLINARES:  
REFLEXIONES EN LINGÜÍSTICA,  
LITERATURA, EDUCACIÓN  
Y CULTURA

**EUNSA**

EDICIONES UNIVERSIDAD DE NAVARRA, S.A.  
PAMPLONA

**Comentarios y sugerencias:**

cgsarango@utpl.edu.ec  
Universidad Técnica Particular de Loja  
Grupo de Investigación Estudios de Lingüística, Literatura, Educación y Cultura  
Correspondencia de la UTPL  
Dirección: San Cayetano Alto, Calle París, Loja, Ecuador  
Código postal: 1101608  
Teléfono: (07) 370-1444

El coordinador del libro no se hace responsables de las afirmaciones ni opiniones vertidas por los autores de cada capítulo. La responsabilidad de la autoría corresponde a cada autor, siendo responsable de los contenidos y opiniones expresadas.

El contenido de este libro ha sido sometido a un proceso de revisión y evaluación por pares ciegos.

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación, total o parcial, de esta obra sin contar con autorización escrita de los titulares del *Copyright*. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Artículos 270 y ss. del Código Penal).

Primera edición: 2023

© 2023. Cristhian Sarango (coord.).  
Ediciones Universidad de Navarra, S.A. (EUNSA)

ISBN: 978-84-313-4501-3

Diseño de portada: Jokin Pagola

# ÍNDICE

RELACIÓN DE AUTORES .....	11
PRÓLOGO .....	21
INTRODUCCIÓN .....	25
AGRADECIMIENTOS .....	37

## PARTE I ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS

1. LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS SHUAR DE MORONA SANTIAGO – ECUADOR .....	41
<i>Danilo Diaz Quichimbo, Susana Cedeño Cedeño, Rebeca Chasi Guala</i>	
2. LA IMITACIÓN PARA MEJORAR LOS FONEMAS OCLUSIVOS EN UN PACIENTE CON SÍNDROME DE DOWN .....	63
<i>Eric Vélez Montesdeoca</i>	
3. LENGUA DE SEÑAS ECUATORIANA: UNA REVISIÓN DE SU MORFOLOGÍA .....	79
<i>Natasha Velásquez Manrique</i>	
4. FORMS OF ADDRESS IN ECUADOR: A CONTRASTIVE APPROACH .....	97
<i>Xavier Frías Conde, Ana Estrella-Santos</i>	

PARTE II  
ESTUDIOS LITERARIOS

5. *LA CIUDAD QUE TE PERDIÓ, ¿POR QUÉ EL ASESINATO O LA MUERTE DEL AMOR?* ..... 125  
*Fausto Aguirre*
6. SUBVERSIÓN E INNOVACIÓN ESTÉTICA EN LA NARRATIVA DE GILDA HOLST ..... 167  
*Manuel F. Medina*
7. LA FÁBULA ECUATORIANA: LO MORAL Y LO IDEOLÓGICO ..... 189  
*Iván Fernando Rodrigo-Mendizábal*
8. EL SILENCIO VITAL Y LITERARIO DE MERCEDES PINTO ARMAS ..... 203  
*Violeta Hochman-Rodríguez*
9. PASTORALISMO POLÍTICO Y CRISTIANISMO MARCIAL EN “AL REY NUESTRO SEÑOR”  
DE HERNANDO DE ACUÑA ..... 217  
*Leonor Taiano*
10. DECONSTRUCCIÓN DE LA TROPOLOGÍA SEXUALIZADA DE LA LÍRICA DE JOSÉ MARTÍ .... 233  
*Rosario de Fátima A'Lmea Suárez*

PARTE III  
ESTUDIOS EDUCATIVOS

11. ANÁLISIS DEL DISCURSO IDEOLÓGICO DE NATIVO HABLANTES DE INGLÉS EN REDES  
SOCIALES: IMPLICACIONES PEDAGÓGICAS ..... 253  
*Paola Cabrera-Solano, Luz Castillo-Cuesta*
12. METABOLISMO MENTAL Y CONDUCTA LINGÜÍSTICA ..... 273  
*Galo Guerrero-Jiménez*
13. INNOVACIÓN DE LA LITERATURA PARA LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN EL MUNDO  
SOCIOECONÓMICO GLOBALIZADO ..... 285  
*María José Muñoz-González*
14. USO DE UNA APLICACIÓN MÓVIL LITERARIA COMO RECURSO DEL PROCESO  
ASIMILATIVO DE LA IDENTIDAD CULTURAL DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL ... 303  
*Alexandra Paredes Guevara, Corina Núñez Hernández, Mónica Mantilla Sánchez*
15. LA POLÍTICA PÚBLICA EDUCATIVA ECUATORIANA ..... 315  
*Cristhian Sarango*

---

PARTE IV  
ESTUDIOS FILOSÓFICOS-CULTURALES

16. FILOSOFÍA DEL PAISAJE Y ARQUITECTURA ..... 331  
*Amada Cesibel Ochoa Pineda, Cayetano José Aranda Torres*

## RELACIÓN DE AUTORES

*Capítulo* La enseñanza del español en las instituciones educativas shuar de Morona Santiago – Ecuador

*Autores* Danilo Diaz Quichimbo, Susana Cedeño Cedeño, Rebeca Chasi Guala

### *Biografías*

**Danilo Diaz Quichimbo** es Licenciado en Ciencias de la Educación, Profesor de Educación Básica por la Universidad Nacional de Chimborazo, Máster en Lengua y Literatura por la Universidad de Salamanca, Máster en Educación Inclusiva e Intercultural por la Universidad Internacional de la Rioja, Magíster en Educación, Mención en Pedagogía en Entornos Digitales por la Universidad Tecnológica Indoamérica. Ha sido docente de posgrado en la Universidad Central del Ecuador, Universidad Técnica de Ambato. Actualmente se desempeña como docente de grado en la Universidad Nacional de Educación.

**Susana Cedeño Cedeño** es Licenciada en Comunicación Social por la Universidad Central del Ecuador, Máster en Formación y Perfeccionamiento del profesorado, especialidad Lengua y Literatura por la Universidad de Salamanca. Docente con nombramiento fiscal en el área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Consejo Provincial de Pichincha.

**Rebeca Chasi Guala** es Licenciada en Comunicación Social por la Universidad Técnica de Ambato, Máster en Formación y Perfeccionamiento del Profesorado, Especialidad Lengua y Literatura Española por la Universidad de Salamanca. Su práctica docente la inició en la Universidad Técnica del Norte – Ibarra, luego en la escuela Rincón del Saber de la ciudad de Quito y en la actualidad en la Unidad Educativa Consejo Provincial de Pichincha, ubicada en la capital del Ecuador.

LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL  
EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS  
SHUAR DE MORONA SANTIAGO – ECUADOR

**Danilo Marcelo Diaz Quichimbo<sup>1</sup>**

Universidad Nacional de Educación  
danilo.diaz@unae.edu.ec

**Susana Jimena Cedeño Cedeño<sup>2</sup>**

Unidad Educativa Consejo Provincial de Pichincha  
suejcc@hotmail.com

**Rebeca Elizabeth Chasi Guala<sup>3</sup>**

Unidad Educativa Consejo Provincial de Pichincha  
rebecachasi@educacion.gob.ec

- <sup>1</sup> Máster Universitario en Lengua Española y Literatura, docente tutor, Universidad Nacional de Educación, marcediaq@hotmail.com, <https://orcid.org/0000-0002-1073-5524>
- <sup>2</sup> Máster Universitario en Lengua Española y Literatura, docente de bachillerato, Unidad Educativa Consejo Provincial de Pichincha, suejcc@hotmail.com, <https://orcid.org/0000-0003-4729-7641>
- <sup>3</sup> Máster Universitario en Lengua Española y Literatura, docente de básica superior, Unidad Educativa Consejo Provincial de Pichincha, rebecachasig@hotmail.com, <https://orcid.org/0000-0002-2184-4574>

## RESUMEN

Esta investigación recoge un estudio sobre la incidencia del español en las escuelas shuar, cuyo propósito fue determinar la enseñanza del español en las instituciones educativas shuar de Morona Santiago – Ecuador, tomando en cuenta las características de los estudiantes. Se aplicó una encuesta dirigida a los 43 estudiantes y una entrevista a dos docentes de octavo semestre de la carrera de Educación Intercultural Bilingüe a Distancia de la Universidad Nacional de Educación, en el Centro de Apoyo Macas. Como resultados se obtuvo que existe mayor empleabilidad del español en los procesos educativos, el uso limitado de herramientas digitales, la convivencia con familiares se constituye en una fortaleza para el aprendizaje del español. Se utilizó un enfoque mixto que combinó lo cuantitativo con lo cualitativo para el procesamiento, análisis e interpretación de datos. Se empleó el método descriptivo que contribuyó a determinar realidades que presentan los contextos rurales en relación a la enseñanza del español. Las conclusiones sostienen que la enseñanza del español debe estar enmarcado en un modelo holístico que incluya las variedades semánticas, fonológicas, morfosintácticas, pragmáticas; también es fundamental utilizar los recursos que ofrece el medio de forma creativa, la inclusión de los saberes ancestrales y fortalecer la identidad cultural.

**Palabras clave:** Contextos rurales, escuelas shuar, español, identidad cultural, modelo holístico, saberes ancestrales.

## SUMMARY

This research includes a study on the incidence of Spanish in Shuar schools, whose purpose was to determine the teaching of Spanish in Shuar educational institutions in Morona Santiago - Ecuador, considering the characteristics of the students. A survey was applied to the 43 students and an interview to two teachers of the eighth semester of the Intercultural Bilingual Distance Education career of the National University of Education, at the Macas Support Center. As results, it was obtained that there is greater employability of Spanish in educational processes, the limited use of digital tools, living with relatives constitutes a strength for learning Spanish. A mixed approach was used that combined the quantitative with the qualitative for data processing, analysis and interpretation. The descriptive method was used, which contributed to determine realities that rural contexts present in relation to the teaching of Spanish. The conclusions hold that the teaching of Spanish must be framed in a holistic model that includes semantic, phonological, morphosyntactic, pragmatic varieties; It is also essential to use the resources offered by the medium in a creative way, the inclusion of ancestral knowledge and to strengthen cultural identity.

**Key Words:** Rural contexts, shuar schools, Spanish, cultural identity, holistic model, ancestral knowledge.

## I. INTRODUCCIÓN

El idioma español se constituye en una lengua fundamental para crear y recrear procesos interactivos que permitan la expresión, comprensión tanto oral como escrita de los sujetos en diversos contextos y realidades; para ello resulta relevante analizar las diferentes situaciones, limitaciones, aciertos que inciden en la calidad de la educación. Por ello Punt (2017) estima que el idioma español es muy relevante, ya que encierra una lengua bonita, cordial, natural, detallada, útil, manifiestativa, familiar, contemporánea que hace posible una comunicación horizontal, es decir una interacción que posibilita la participación activa y equitativa de los diversos actores sociales.

A modo de continuar con su importancia, Kaben (2018) estima que hoy en día el interés por el idioma español crece de manera considerable, ya que se constituye en el segundo idioma internacional más hablado por las personas, implica procesos históricos, económicos y políticos, que le dan vitalidad y presencia en la era digital. Frente a ello es innegable la necesidad de emplearlo de forma correcta en los diferentes contextos en que se encuentra cada sujeto y más aún, estando conscientes de interactuar en una sociedad que evoluciona constantemente.

En tal sentido se debe concientizar que se genera una comunicación eficaz y coherente cuando existe el desarrollo de las cuatro macro destrezas lingüísticas como son: escuchar, hablar, leer y escribir; por ello en el docente recae el desafío de seleccionar, diseñar actividades, recursos didácticos, herramientas en función de los estilos de aprendizaje, las carencias, contextos, realidades que caracterizan a los educandos; por otro lado, las inteligencias múltiples deben ser tomadas en cuenta para potenciar y aprovechar las capacidades y habilidades que presentan los estudiantes.

Para Callejas Opisso (2020) concibe que el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural contiene aspectos teóricos-conceptuales adecuados para el proceso de enseñanza del español, ya que salen a flote dimensiones cognitivas, socioculturales, discursivas de los diferentes sujetos; en consecuencia, los estudiantes identifican las estructuras lingüísticas en los diversos procesos de comunicación. Por lo tanto, este enfoque permite un protagonismo activo de los educandos desde sus diferentes contextos y realidades en que se encuentran.

El español por consiguiente encierra diversas manifestaciones para comunicarse con los individuos que se encuentran dentro o fuera de la provincia

de Morona Santiago, es decir en cualquier momento y lugar en que estén; ahí también hacen protagonismo los elementos de la comunicación, que permiten el intercambio de saberes, adquisición de aprendizajes, procesos de socialización, la valoración de la identidad cultural en el marco y respeto a las normas gramaticales y sin dejar a un lado la lengua materna como es el shuar en las instituciones educativas rurales.

En tal sentido, Velásquez-López y Tangarife-Motato (2019) refieren que una institución educativa rural es un espacio con escenarios para promover el encuentro entre iguales, para intercambiar valores, saberes, consolidar la identidad cultural, para relacionar las diversas escalas sociales y para generar educación desde y para el territorio. Esto interpela para promover una educación con calidad y pertinencia en las escuelas rurales, para fortalecer la interculturalidad y el rescate de los saberes ancestrales.

La hipótesis que se planteó en esta investigación fue: ¿La enseñanza del español en las instituciones educativas shuar de Morona Santiago es acorde a las realidades y necesidades de los estudiantes? Para ello Maestu, et al. (2017) consideran que se debe abordar un proceso de enseñanza aprendizaje del español que sea basado en un modelo holístico, en otras palabras, que integre los diversos usos panhispánicos del idioma, como las variedades semánticas, pragmáticas, fonéticas y morfosintácticas del español. Mientras que para Duarte (2014) considera que la propuesta de enseñanza de este idioma debe centrarse en la generación de un contexto interactivo y social, que integre el aprendizaje cooperativo, el aprendizaje guiado, los diálogos, la puesta en práctica del ensayo y error para lograr escenarios de confianza en los estudiantes y los docentes sean parte activa de estos procesos.

Como propósito que se planteó en esta investigación fue: determinar la enseñanza del español en las instituciones educativas shuar de Morona Santiago – Ecuador, tomando en cuenta las características y necesidades de los estudiantes, para identificar debilidades, fortalezas que contribuyan a la mejora de los procesos educativos. Los objetivos específicos que se trazaron y que ayudaron a cumplir el objetivo general fueron: diagnosticar los procesos de enseñanza del español, analizar las dificultades en la enseñanza del español y valorar la importancia del español en los contextos rurales.

A través de los instrumentos aplicados: encuesta a los docentes en formación, la entrevista a dos docentes de octavo ciclo, su posterior análisis se logró un alcance de un 85 % en los objetivos planteados. En lo que refieren a las li-

mitaciones que se presentaron fueron situaciones como falta de conectividad a la internet para responder la encuesta en determinados estudiantes, lo que ocasionó retraso en el cronograma propuesto; por otro lado, la falta de compromiso, sinceridad y concientización en responder la encuesta de parte de algunos estudiantes.

Esta investigación tuvo lugar en el Centro de Apoyo Macas de la Universidad Nacional de Educación, con los estudiantes de los dos paralelos de octavo semestre de la carrera de Educación Intercultural Bilingüe a Distancia, durante el periodo mayo a septiembre del 2021; los cuales se caracterizan por ser docentes en ejercicio y estudiantes a la vez, por ello se les denomina docentes-estudiantes; así también presentan una diversidad en edad, comprendida entre los 25 a 55 años, la gran parte son hombres y una minoría son mujeres, en su mayoría pertenecen a la cultura shuar de las zonas rurales de Morona Santiago.

En lo que respecta a la provincia de Morona Santiago está conformada por doce cantones: Gualaquiza, Huamboya, Limón Indanza, Logroño, Morona, Pablo Sexto, Palora, San Juan Bosco, Santiago, Sucúa, Taisha, Tiwintza; existe presencia de las culturas: mestiza, shuar, achuar, kichwa. Su gastronomía es diversa, entre la que sobresale: el ayampaco, tortilla de yuca, carne asada, tamal de palmito y yuca, caldo de novios, guayusa, chica de chonta, chicha de yuca. Como tradiciones que se celebra: está la Fiesta de la Chonta en el mes de mayo en agradecimiento por la producción de este cultivo, la Randimpa que se constituye en un trabajo comunitario de limpieza de un huerto. Las artesanías no se dejan a un lado, se destacan los collares, pulseras elaboradas con productos de la zona, que reviven la identidad de los pueblos.

La cultura shuar representa uno de los pueblos indígenas que se encuentra en el contexto amazónico del Ecuador, principalmente en las provincias de Zamora Chinchipe, Morona Santiago, Pastaza, Napo, contiene su propio idioma; le caracterizan la música, danza, costumbres, gastronomía, tradiciones en apego al Buen Vivir; sin embargo, en la actualidad se ha evidenciado procesos de asimilación hacia la cultura mayoritaria como es la mestiza, lo cual ha ocasionado cambiar las formas de vida, educación y su identidad cultural.

En tal sentido, el Buen Vivir entendido como un principio constitucional que se centra en el ser humano y su relación armoniosa con la naturaleza, que busca generar una cultura de paz, con la aplicación de los valores para lograr diversas formas de convivencia. Autores como Rodríguez et al. (2018) estiman que el Buen Vivir implica concientizar sobre la vida desde el aspecto holístico

y su relación con la naturaleza; aquello compromete para que en los procesos educativos no se desatienda este principio, de entender y dar significado a la vida; por ello se debe asumir el desafío de acoger los saberes, formas de vida y valores ancestrales en una sociedad modernizada.

Bajo esta perspectiva, en palabras de Saant y Juank Kajekai (2018) refieren que el shuar llevaba a cabo una educación matinal, la misma que consistía en levantarse a las 3 am para beber y vomitar una bebida propia de la cultura como es la guayusa, la misma que permitía purificar el organismo de las personas; a su vez se aprovechaba estos momentos para que los mayores inculquen a los hijos, las buenas normas de convivir tanto familiares como sociales.

En consecuencia, este artículo es producto de una investigación concluida, con impactantes e interesantes resultados en lo que refiere a la enseñanza del español en los contextos rurales, pero a su vez con posibilidades de seguir indagando, profundizando y planteando propuestas para lograr una educación de calidad y calidez, en apego a las normas gramaticales, a la utilización adecuada de los recursos didácticos que presentan los diferentes contextos de las instituciones educativas bilingües de Morona Santiago.

## II. REVISIÓN DE LITERATURA

Luego de haber analizado y consultado investigaciones a nivel nacional e internacional se pudo determinar que no existen trabajos investigativos similares al presente; sin embargo, existen otras investigaciones que sí guardan relación con esta y que a continuación se procede a detallarlas:

Para Müller (2011) en su investigación titulada: “Consecuencias del contacto de lenguas en el caso de las nacionalidades Shuar y Sapara del Ecuador” estima que el Ecuador presenta una situación lingüística diglósica, donde se utiliza el castellano en la mayoría de las situaciones y eventos, es decir en las universidades, en los medios, en las instituciones gubernamentales, en la vida pública; en tanto que los idiomas indígenas en su mayoría son utilizados para la interacción familiar, para los ámbitos informales, aunque sí se tolera en reuniones oficiales; otro dato que nos comenta es que la población adulta si domina el idioma original como es el shuar y es deseable que este idioma se siga transmitiendo de padres a hijos y el Ecuador se transforme en un país donde se valore las diferentes culturas, los saberes y lenguas.

Por otro lado, Gómez Peñafiel (2017) en su investigación: “Relaciones interétnicas entre los pueblos Shuar y mestizo de la parroquia Tayuza, cantón Santiago, provincia de Morona Santiago. En el periodo 2006-2015” concluye que durante el proceso de aculturación del pueblo Shuar de Tayuza se dio lugar al proceso de asimilación, es decir integrarse a la cultura del mestizo, dejando atrás costumbres como la caza, la pesca para reemplazarlas por la agricultura y ganadería; así también se alfabetizó y se aprendió el español; por otro lado expresa que al comparar al shuar del siglo pasado con el moderno se asemeja a un mestizo, que guarda determinados caracteres de su cultura originaria.

Desde la perspectiva de Wajarai Entsakua (2019) en su investigación: “El aprendizaje de la lecto-escritura en niños shuar de 2º, 3º y 4º grado de Educación General Básica” enfatiza que los estudiantes motivo de estudio conocen el shuar chichan, le dan un valor perceptivo gramatical propio, pero en lo que tiene que ver con la escritura le dan preferencia al uso del español como lengua principal; por lo tanto, desde los hogares no se le brinda importancia y uso. En tal sentido se recomienda hacer uso de las bondades que ofrecen las TIC, dotar a las instituciones de recursos didácticos que contribuyan a revitalizar la identidad cultural y los saberes ancestrales.

En tanto Coello Gómez y Rogerón Varela (2020) con su investigación denominada: “Educación Intercultural Bilingüe y su influencia en la cosmovisión Shuar en la Comunidad Los Ángeles, parroquia Chiguaza, cantón Huamboya de la provincia de Morona Santiago, período 2019-2020” expresan que una de las consecuencias de la ejecución del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe es la pérdida e irrelevancia de los aspectos que caracterizan a la cultura shuar y que la alejan de sus propias costumbres, tradiciones y particularidades; por lo tanto existe la tendencia para aplicar el modelo mestizo; en consecuencia por parte de los autores, recomiendan reestructurar el currículo para que responda a las necesidades de la comunidad y a las aspiraciones del pueblo shuar.

Por otro lado, Chireac, y Guerrero-Jiménez (2021) en su estudio: “Valor del respeto por la lengua y cultura quichua: concepto del Sumak Kawsay” plantean que los docentes transmiten valores como el respeto por la cultura quichua y la inclusión de los valores morales del Buen Vivir, esto también se refleja en los textos que propone el Ministerio de Educación a través de la aplicación del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe, en la que se valora cada una de las culturas presentes en el Ecuador. En tal sentido el desafío del docente está en

vincular a las familias para que desde los hogares se valore, repete y trasmita a los hijos la lengua quichua.

### III. MATERIALES Y MÉTODOS

Como materiales que se utilizaron en esta investigación fueron: una encuesta aplicada a los docentes-estudiantes en formación de los dos paralelos de octavo ciclo: P1\_EIB\_8\_MOR y P2\_EIB\_8\_MOR de la carrera de Educación Intercultural Bilingüe a Distancia, en el periodo mayo a septiembre del 2021, estuvo conformada por 10 preguntas de opción múltiple, diseñada en un formulario de Google Forms, para ser aplicada de forma virtual, la misma que permitió encontrar dificultades, fortalezas en la enseñanza del español, este instrumento se aplicó en el mes de julio del 2021, con previa aprobación del director de las carreras a Distancia de la UNAE; a continuación se procede a detallar la población motivo de estudio:

**Tabla 1. Población**

Participantes	Cantidad	Porcentaje
Mujeres	5	12 %
Hombres	38	88 %
<b>TOTAL</b>	<b>43</b>	<b>100 %</b>

**Elaboración:** Los investigadores

**Fuente:** Centro de Apoyo Macas de la UNAE

También se elaboró y aplicó una entrevista de forma virtual, utilizando la plataforma Zoom a dos profesores que imparten clases en octavo ciclo del Centro de Apoyo Macas de la UNAE, que dominan tanto el shuar como el español, que conservan un conjunto de saberes ancestrales, que comparten experiencias con los dirigentes de las comunidades. Estas entrevistas fueron aplicadas en el mes de julio del 2021 y permitió recoger las impresiones, experiencias de la enseñanza del español desde sus propias metodologías.

Los datos obtenidos dieron lugar para usar el Microsoft Excel en el procesamiento, tabulación de información y esto se constituyó en un elemento clave

para obtener resultados que condujeron a las conclusiones y recomendaciones en la enseñanza del español, la integración de la lengua materna, la identidad cultural, los saberes ancestrales desde las escuelas shuar de Morona Santiago.

Esta investigación presenta un enfoque mixto puesto que “implica una recolección, análisis e interpretación de datos cualitativos y cuantitativos que el investigador haya considerado necesarios para su estudio” (Ortega, 2018, p. 19). Por otro lado, desde los estudios de Guelmes Valdés y Nieto Almeida (2015) estiman que utilizar este enfoque permite obtener información que da lugar a la comprensión e interpretación de forma eficaz, del fenómeno en estudio. En este sentido desde el presente estudio se interpretó la información para obtener a profundidad resultados desde los contextos rurales con la combinación de los dos enfoques.

Como método que se empleó fue el descriptivo, que permitió interpretar e identificar diferentes realidades que presentan los contextos rurales en relación a la enseñanza del español; en expresiones de Alan Neill y Cortez Suárez (2018) refieren que aquel método permite describir las realidades que presentan los sujetos motivo de estudio y no solo se centra en identificar características, sino también contribuye con un conjunto de actividades organizadas para identificar y precisar de mejor manera la problemática de estudio.

#### IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Como resultados que se obtuvo en la presente investigación luego de aplicar la encuesta dirigida a docentes-estudiantes y la entrevista a los dos docentes de octavo ciclo fueron:

**Tabla 2: Síntesis de los resultados al aplicar la encuesta a los docentes-estudiantes de octavo ciclo**

Indicadores	Técnica e instrumento	Pregunta	Resultados
Procesos de enseñanza aprendizaje	Encuesta y cuestionario	1° 8°	Utilizan más el español para interactuar con sus estudiantes. Consideran que hay mayor dificultad por parte de los estudiantes para trabajar en los textos argumentativos.

Indicadores	Técnica e instrumento	Pregunta	Resultados
Recursos didácticos	Encuesta y cuestionario	2° 4° 7° 9°	Se trabaja con mayor frecuencia en las clases, con los cuentos propios de la cultura. No se utiliza con mayor frecuencia herramientas tecnológicas en el fortalecimiento del español. La convivencia con familiares se considera como elemento del medio y como una fortaleza para la enseñanza del español. Se estima que el texto del estudiante de Lengua y Literatura promueve un modelo que valora al estudiante y a las formas de aprendizaje.
Destrezas, habilidades y estrategias	Encuesta y cuestionario	3° 5° 6°	La destreza más trabajada en el español dentro de las aulas de clase es la lectura. La habilidad de comprensión oral más desarrollada en los estudiantes dentro del área de Lengua y Literatura es la de interpretar. Las estrategias de expresión oral más desarrolladas en los estudiantes dentro de Lengua y Literatura son: planificar el discurso y producir el texto.
Planificación y evaluación	Encuesta y cuestionario	10°	Promueven una planificación y evaluación en Lengua y Literatura que valoran las necesidades y fortalezas de los educandos.

**Elaboración:** Los investigadores

**Fuente:** Centro de Apoyo Macas de la UNAE

Con respecto al uso del español en los procesos educativos se puede apreciar que el 44 % de los investigados, es decir 19 docentes-estudiantes utilizan este idioma en un 80 % para impartir las clases, lo que significa que la lengua materna como es el shuar queda en un segundo plano, cuando lo ideal sería ir a la par del español, sin dejar a un lado los saberes ancestrales, la identidad cultural y las costumbres propias del pueblo, esto se lo pudo ver reflejado en la siguiente tabla:

**Tabla 3. Porcentaje de utilización del español para interactuar en las clases**

Uso del español	Cantidad	Porcentaje
20 %	5	12 %
40 %	3	7 %
60 %	6	14 %
80 %	19	44 %
100 %	10	23 %
<b>TOTAL</b>	<b>43</b>	<b>100 %</b>

**Elaboración:** Los investigadores

**Fuente:** Centro de Apoyo Macas de la UNAE

En tal sentido Uwijint Tukup (2019) identifica carentes valoraciones de las identidades culturales, específicamente en lo que concierne con el uso y dominio de la lengua shuar, lo cual se constituye en un fenómeno que hace protagonismo por los constantes procesos de aculturación; por lo tanto, se enfatiza que se debe reforzar el uso del lenguaje materno desde la etapa de gestión y desde todos los espacios.

En lo que tiene que ver con los recursos que existen en el medio y que se utilizan con mayor frecuencia en la enseñanza del español, el 47 % estima que emplean los cuentos propios de la cultura shuar, pero que son traducidos, contados y dramatizados en el español, lo cual también se los debe contar en su lengua materna para promover la identidad cultural; así también el 21 % refieren utilizar las historias de vida, el 16 % las leyendas y otro 16 % los mitos; por lo cual es importante potenciar estos recursos y darles mayor significado e importancia; los resultados se reflejan en la siguiente tabla:

**Tabla 4. Recursos del medio usados frecuentemente en la enseñanza del español**

Recursos	Cantidad	Porcentaje
Cuentos	20	47 %
Leyendas	7	16 %
Mitos	7	16 %

Recursos	Cantidad	Porcentaje
Plegarias	0	0 %
Historias de vida	9	21 %
<b>TOTAL</b>	<b>43</b>	<b>100 %</b>

**Elaboración:** Los investigadores

**Fuente:** Centro de Apoyo Macas de la UNAE

En lo que respecta a las herramientas tecnológicas para potenciar la enseñanza del español no se los usa con mayor frecuencia, tal es el caso que el 47 % de los encuestados manifiestan que no utilizan ningún recurso digital esto debido a la situación en que se encuentran las instituciones educativas, no hay cobertura de internet y equipos tecnológicos; en cambio el 33 % de los investigadores utilizan las redes sociales que por lo general las tienen instaladas en sus celulares y el 21 %, emplean las narrativas digitales con el uso de las computadoras y la incorporación de saberes ancestrales y culturales; esto se evidencia en la siguiente tabla:

**Tabla 5. Incorporación de herramientas tecnológicas para potenciar el español**

Herramientas digitales	Cantidad	Porcentaje
Redes sociales	14	33 %
Podcast	0	0 %
Narrativas digitales	9	21 %
Blogs	0	0 %
Ninguno	20	47 %
<b>TOTAL</b>	<b>43</b>	<b>100 %</b>

**Elaboración:** Los investigadores

**Fuente:** Centro de Apoyo Macas de la UNAE

Bravo, et al. (2018) concibe que las TIC actúan como agentes transformadores en los roles de los docentes y estudiantes, apuntando a generar ambientes constructivistas donde el docente se convierte en orientador de los procesos y el estudiante asume un papel más activo, autónomo y responsable en la toma

de decisiones, logrando que los aprendizajes sean más interactivos, dinámicos y divertidos. Desde esta perspectiva se reflexiona que las TIC aportan con grandes beneficios a la educación y es fundamental utilizarlas en la medida en que sea posible.

Por otro lado, el 40 % de los indagados, valoran que la convivencia con los familiares es un elemento fundamental del medio para la enseñanza, aprendizaje y consolidación del español, esto debido a que muchos familiares ya son profesionales, bachilleres que dominan tanto el español como el shuar, por ello su importancia, la motivación a seguir fomentando aquellos espacios; esto se evidencia en la siguiente tabla:

**Tabla 6. Elementos del medio que inciden en el aprendizaje del español**

Elementos	Cantidad	Porcentaje
Compartir con personas adultas	3	7 %
Socializar con los líderes de la comunidad	3	7 %
Convivir con familiares	17	40 %
Integración de los saberes ancestrales	10	23 %
Refuerzos educativos de los docentes	10	23 %
<b>TOTAL</b>	<b>43</b>	<b>100 %</b>

**Elaboración:** Los investigadores

**Fuente:** Centro de Apoyo Macas de la UNAE

En palabras de Sánchez Sánchez (2019) concibe que promover una convivencia intercultural en las instituciones educativas no es fácil, pero se debe empezar por el respeto y la valoración de las culturas como manifestación de riqueza, de relación recíproca, para luego continuar con procesos de interrelación en apego a los valores culturales que permitan promover la interculturalidad y la inclusión de todos.

**Tabla 7: Síntesis de los resultados de la entrevista aplicada a dos docentes de octavo ciclo**

Indicadores	Técnica e instrumento	Pregunta	Resultados
Procesos de enseñanza aprendizaje	Entrevista y cuestionario	1°  2°	El primer docente estima que se trabaja más la fonología para que los estudiantes logren transmitir la información de manera correcta. El segundo docente considera que trabaja más la ortografía, para lograr el dominio del español y con ello expresar de forma correcta las palabras. El primer docente refiere que promueve la expresión de opiniones a través de la empatía, confianza y motivación brindada a los estudiantes. El segundo docente estima que promueva la expresión de opiniones a través de los diálogos, la motivación y participación de los estudiantes.
Macro destrezas lingüísticas	Entrevista y cuestionario	3°	El primer docente desarrolla las macro destrezas lingüísticas con una clase activa que integre actividades y herramientas de escuchar, hablar, leer y escribir. El segundo docente desarrolla las macro destrezas lingüísticas a través de juegos de roles, estudio de casos, realización de ensayos.
Métodos empleados	Entrevista y cuestionario	4°	Ambos docentes consideran que utilizan el método comunicativo para la enseñanza del español, porque permite la interacción e intercambio de ideas.
Elementos del medio	Entrevista y cuestionario	5°	El primer docente considera que es necesario el refuerzo educativo de parte del docente para ayudar en la corrección de errores que los estudiantes puedan tener. El segundo docente valora que las experiencias con las personas adultas, las vivencias con los ancestros permiten fortalecer la enseñanza del español.

**Elaboración:** Los investigadores

**Fuente:** Centro de Apoyo Macas de la UNAE

Los docentes entrevistados de octavo ciclo coinciden que la fonología es un proceso que se debe trabajar y desarrollar en los docentes-estudiantes para lograr mayor procesión, expresión oral, claridad en lo que se desea transmitir, la concordancia entre artículos con los sujetos; también se debe mejorar los procesos de ortografía para lograr una buena presentación de los trabajos, tareas, la realización de investigaciones en apego a las normas gramáticas y al uso correcto de las palabras y esto a su vez puedan compartir de manera exitosa con sus estudiantes.

El primer entrevistado manifiesta en relación a promover la expresión de opiniones de los estudiantes en el idioma español: “mediante la motivación, empatía, confianza en clases, dejando atrás los estereotipos, prejuicios, discriminaciones, sin tachar de incorrectas a las participaciones y dando lugar a que participen todos de forma activa” (J. Crespo, comunicación personal, 16 de julio del 2021). Esto permite sostener que la educación inclusiva es fundamental en la manifestación de ideas de parte de los estudiantes, donde todos se sientan importantes y tomados en cuenta a la hora de discutir diversas temáticas.

El segundo entrevistado expresa que el fortalecimiento de la enseñanza del español se logra con: “Las experiencias de las personas adultas y las vivencias con sus ancestros, porque el docente siempre parte desde los saberes de la localidad y los conocimientos que manejan los estudiantes aprendidos de sus padres” (P. Tseré, comunicación personal, 19 de julio del 2021). Por consiguiente, la comunidad debe asumir un rol activo en los procesos de enseñanza aprendizaje del español, porque es ahí donde se dinamizan procesos de interacción de los estudiantes con el uso eficaz del idioma; esto debido a que hay familiares que son profesionales, bachilleres y que dominan tanto el español como el shuar.

Estos resultados encontrados a partir de la encuesta aplicada a los docentes-estudiantes y de la entrevista dirigida a los docentes de octavo ciclo se constituyen en procesos fundamentales porque permiten concientizar que se deben mejorar los procesos de enseñanza del español, trabajar en un modelo holístico de parte del docente que integre las variedades fonológicas, semánticas, pragmáticas, morfosintácticas; así también no se debe dejar a un lado el uso de la lengua materna para mediar los procesos educativos.

Para García Juntas (2022) considera necesario tomar en cuenta ciertos elementos como la atención, la memoria, la emoción, la motivación en la adquisi-

ción de una segunda lengua y no es lo mismo la adquisición de la lengua materna que la de una segunda lengua, la primera es inconsciente y la segunda voluntaria; además se debe tener en cuenta que la una incide en la otra, al realizar procesos de comparación; por ello implica seleccionar las mejores estrategias que promuevan un aprendizaje efectivo.

En tal sentido, se debe desarrollar de manera integral las macro destrezas lingüísticas, las habilidades de comprensión oral y las estrategias de expresión oral. También se debe utilizar de manera eficaz los recursos, herramientas que disponen los estudiantes, valorar sus contextos y realidades. De esta forma se da respuesta a la hipótesis planteada inicialmente. En la siguiente figura se resume aspectos destacables de lo investigado:

**Figura 1: Resumen de las recomendaciones para que exista una relación entre los dos idiomas**

Idioma Shuar	Idioma Español
Se debe dar más énfasis a este idioma en las clases, para interactuar con los estudiantes y no dejarlo a un lado.	Se debe crear actividades creativas y propias del lugar para trabajar los textos argumentativos.
Es importante incluir los saberes ancestrales como mitos plegarias, historias de vida y combinarlos con el español.	Se debe desarrollar las destrezas en el español como: narraciones, audiciones, conversaciones, lecturas, escritura.
La convivencia con familiares, el compartir experiencias con personas adultas, los diálogos con los líderes de la comunidad, se deben seguir fortaleciendo.	Se debe seguir trabajando en la fonología, en la ortografía como elementos indispensables del idioma español.

**Elaboración:** Los investigadores

## V. CONCLUSIONES

El español se constituye en un idioma utilizado con mayor frecuencia para comunicarse, interactuar tanto de forma oral como escrita en las aulas de clase de las escuelas shuar de Morona Santiago; sin embargo, no se emplea de forma adecuada sus normas gramaticales; por ello la importancia de aplicar un modelo holístico que permita trabajar las variedades fonológicas, morfosintácticas, pragmáticas, semánticas. El docente tiene el desafío de planificar

y ejecutar clases creativas, estas entendidas desde el mismo profesor con su voz, con su vestimenta le permitan llegar a los estudiantes de forma recreativa y significativa.

Se identificó que se deja en un segundo plano el uso de la lengua materna como es el shuar, cuando lo ideal es que se debe dar importancia a los dos idiomas y con ello conservar la identidad cultural de los pueblos. En tal sentido en futuras investigaciones se motiva en el estudio de los aspectos que limitan el uso del idioma shuar en los contextos rurales de Morona Santiago, para que a partir de aquello se pueda plantear estrategias que potencien la revalorización y diálogo de los saberes ancestrales.

El uso de herramientas digitales no hace mucho protagonismo en las escuelas shuar de Morona Santiago para fortalecer la enseñanza del español, y también se constituyó en una limitación de esta investigación, puesto que se retrasaron procesos; esto debido a la situación geográfica, la carencia de medios y recursos que constituyen la era digital; sin embargo en pocos casos se utiliza las redes sociales, las narrativas digitales que exigen dar un uso educativo y en el caso de los docentes-estudiantes empoderarse de esos recursos para potenciar las habilidades y competencias digitales, no dejando a un lado los saberes ancestrales y la identidad cultural de cada educando.

La convivencia con familiares es una fortaleza que presentan los estudiantes para consolidar el aprendizaje del español, esto se debe a que algunos familiares tienen su profesión, otros terminaron su bachillerato y por lo tanto hablan el español, el shuar; en tal sentido esta práctica se la debe seguir potenciando, como también reconociéndola dentro de los procesos educativos. Por otro lado, los docentes-estudiantes estiman que la incorporación de los saberes ancestrales como mitos, cuentos, plegarias son claves en la enseñanza no solo del español sino también del shuar. También refieren que los refuerzos educativos por parte de los docentes son fundamentales para corregir errores gramaticales y con ello utilizar de manera correcta el español.

Los textos argumentativos son una debilidad dentro de las clases, por lo que se sugiere trabajarlos con la inclusión de identidades propias de las comunidades, como por ejemplo los mitos, las plegarias, los rituales, las leyendas, los cuentos; así también es importante que se incurSIONE audiciones en español, conversaciones, narraciones, lecturas que le permitan al estudiante reflexionar, analizar, relacionarse con sus compañeros en el marco de los valores culturales, para consolidar el aprendizaje del español. Se debe desarrollar de forma integral

las habilidades de comprensión oral, las estrategias de expresión oral, los recursos y herramientas que se dispone en el medio.

En lo referente a los docentes de octavo ciclo estiman que la motivación, la empatía, la confianza son claves para que todos los estudiantes participen y se involucren de forma activa en el aprendizaje del español, dejando atrás toda clase de discriminación, exclusión, generación de estereotipos. En tal sentido, es importante seguir potenciando, mejorando la fonología, la ortografía en el idioma español, que son claves para interactuar con los demás; para ello se debe promover la aplicación de procesos y herramientas que le permitan al estudiante criticar, reflexionar y concientizar de sus aciertos, fortalezas y debilidades.

## VI BIBLIOGRAFÍA

- Alan Neill, D. y Cortez Suárez, L. (2018). *Procesos y fundamentos de la investigación científica*. Editorial UTMACH. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/12498>
- Bravo, M. P. C., de Pablos Pons, J., y Pagán, J. B. (2018). Incidencia de las TIC en la enseñanza en el sistema educativo español: una revisión de la investigación. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, (56). <https://revistas.um.es/red/article/view/321471>
- Callejas Opisso, C. O. (2020). El enfoque cognitivo, comunicativo y socio-cultural en el currículo de español como Lengua Extranjera. Varona. *Revista Científico Metodológica*, (70), 94-97. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S1992-82382020000100094](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1992-82382020000100094)
- Chireac S.M., y Guerrero-Jiménez G.R. (2021). Valor del respeto por la lengua y cultura quichua: concepto del Sumak Kawsay. *Alteridad*, 16(2), 275-285. <https://doi.org/10.17163/alt.v16n2.2021.09>
- Coello Gómez, J. A., y Rogerón Varela, V. Y. (2020). *Educación Intercultural Bilingüe y su influencia en la cosmovisión Shuar en la Comunidad Los Ángeles, parroquia Chiguaza, cantón Huamboya de la provincia de Morona Santiago, período 2019-2020* (Bachelor's thesis, Quito: UCE). <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/21707>
- Duarte, M. (2014). *Propuesta de estrategias metodológicas para la enseñanza aprendizaje de la asignatura de español en la Universidad Católica de Honduras, Nuestra Señora Reina de la Paz, Campus San Isidro, La Ceiba*.

- Universidad Nacional Pedagógica Francisco Morazán. Honduras. <http://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmcd4r2>
- García Juntas, A. (2022). Procesos cognitivos y teorías vinculadas al aprendizaje de segundas lenguas. <http://hdl.handle.net/11531/55923>
- Gómez Peñafiel, L. G. (2017). *Relaciones interétnicas entre los pueblos Shuar y mestizo de la parroquia Tayuza, cantón Santiago, provincia de Morona Santiago. En el periodo 2006-2015* (Bachelor's thesis, Riobamba, UNACH 2017). <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/3309>
- Guelmes Valdés, E. L., y Nieto Almeida, L. E. (2015). Algunas reflexiones sobre el enfoque mixto de la investigación pedagógica en el contexto cubano. *Revista Universidad y Sociedad*, 7(1), 23-29. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202015000100004&lng=es&tln g=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202015000100004&lng=es&tln g=es)
- Kaben, A. (2018). El español en el contexto universitario argelino. *Traduction et Langues*, 17(01), 112-123. <https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/155/17/1/59445>
- Maestu, E. B., Andrevá, F. G., y López, M. M. (2017). *Panhispanismo y variedades en la enseñanza del español L2-LE*. Editorial de Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=740526>
- Müller, A. (2011). *Consecuencias del contacto de lenguas en el caso de las nacionalidades Shuar y Sapara del Ecuador* (Doctoral dissertation, uniwien). [http://othes.univie.ac.at/16414/1/2011-10-07\\_0340615.pdf](http://othes.univie.ac.at/16414/1/2011-10-07_0340615.pdf)
- Ortega, A. O. (2018). Enfoques de investigación. Editorial de Universidad del Atlántico  
[https://www.researchgate.net/profile/Alfredo-Otero-Ortega/publication/326905435\\_ENFOQUES\\_DE\\_INVESTIGACION/links/5b6b7f9992851ca650526dfd/ENFOQUES-DE-INVESTIGACION.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Alfredo-Otero-Ortega/publication/326905435_ENFOQUES_DE_INVESTIGACION/links/5b6b7f9992851ca650526dfd/ENFOQUES-DE-INVESTIGACION.pdf)
- Punt, A. B. O. R. de (2017). Actitudes de indígenas migrantes hacia sus lenguas autóctonas y el español en León, Guanajuato: “no quiero perder mi cultura, sobre todo, mi idioma de hablar”. *Entretextos*, 9(27), ISSN: 2007-5316. <https://revistasacademicas.iberoleon.mx/index.php/entretextos/article/view/273>
- Rodríguez, M. N., Aguilar, J., y Apolo, D. (2018). El Buen vivir como desafío en la formación de maestros: aproximaciones desde la Universidad Na-

- cional de Educación del Ecuador. *Revista mexicana de investigación educativa*, 23(77), 577-596. [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-66662018000200577&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662018000200577&lng=es&tlng=es)
- Saant, L., y Juank Kajekai, Y. M. (2018). En la UNAE ¿es posible aprender de los Shuar? *Mamakuna*, (8), 94-105. <https://revistas.unae.edu.ec/index.php/mamakuna/article/view/149>
- Sánchez Sánchez, B. (2019). Convivencia e interculturalidad de la acción educativa española en el exterior. *Cuestiones Pedagógicas*, (27), 23-38. <https://doi.org/10.12795/CP.2018.i27.02>
- Uwijint Tukup, E. M. (2019). *Dificultades de enseñanza-aprendizaje de la lengua Shuar a los niños de sexto año de Educación General Básica del CECIB Juank, comunidad Sintinis cantón Pablo Sexto período lectivo 2018-2019* (Bachelor's thesis). <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17979/1/UPS-CT008537.pdf>
- Velásquez-López, P. A., y Tangarife-Motato, L. A. (2019). Los maestros de escuelas rurales como agentes en procesos de postconflicto. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 15(2), 180-207. <https://doi.org/10.17151/rlee.2019.15.2.9>
- Wajarai Entsakua, C. A., (2019). *El aprendizaje de la lecto-escritura en niños shuar de 2º, 3º y 4º grado de Educación General Básica* (Bachelor's thesis, PUCE-Quito). <http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/17698>

## VII. ANEXO

### *Guion de entrevista aplicada a los docentes de octavo ciclo*

1. Mencione cuáles son los procesos que trabaja más en las clases de Lengua y Literatura: gramática, fonología, léxico, ortografía, semántica. Argumente por qué.
2. ¿Cómo fomenta la expresión de ideas, opiniones, pensamientos de los estudiantes en el idioma español, durante los procesos educativos?
3. ¿Cómo desarrolla usted las macro destrezas en educandos: escuchar, hablar, leer, escribir en el español?
4. ¿Qué métodos son los que más emplea para la enseñanza del idioma español: comparativo, comunicativo, gramatical, con su lengua madre?

5. ¿Qué elementos del medio considera que inciden con mayor frecuencia en la enseñanza del español: conocimientos de los líderes de la comunidad, convivencia con familiares, experiencias de personas adultas, retroalimentaciones por parte del docente, inclusión de conocimientos ancestrales? Argumente por qué.