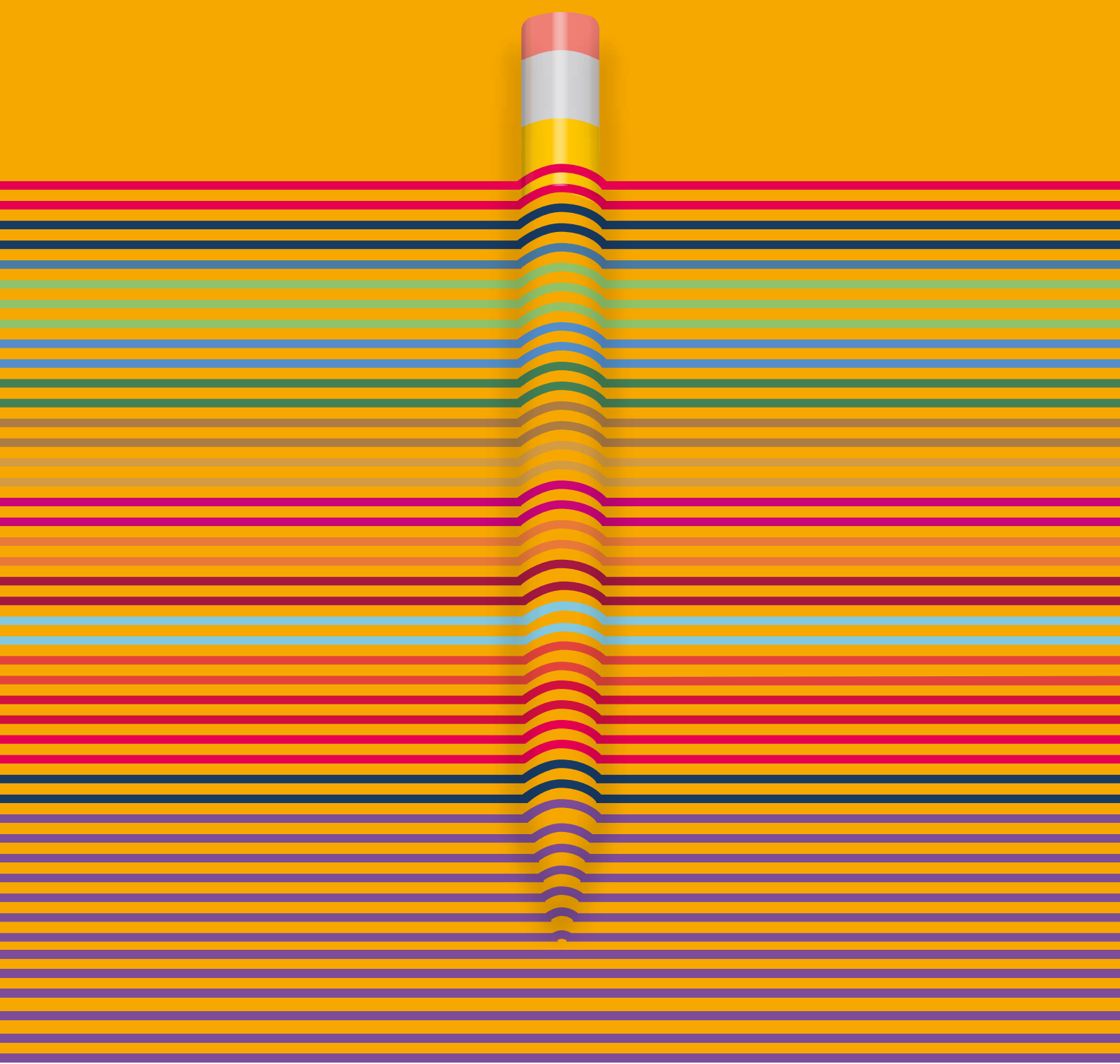


UNIVERSIDAD, APRENDIZAJES Y RETOS DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Compilación: Editorial UNAE



La presente obra, asume las reflexiones sobre aciertos y fracasos, desarrollo teórico, y aplicaciones prácticas y metodológicas, debatidas en el marco del iv Congreso Internacional de Educación: Universidad, aprendizajes y retos de los objetivos de desarrollo sostenible, organizado por la Universidad Nacional de Educación.

Los contenidos se agrupan en cuatro secciones: "Procesos de investigación en educación y pedagogía", "Experiencias y procesos de enseñanza-aprendizaje", "Educación y tecnología" y "Educación intercultural, inclusividad y diálogo de saberes", las cuales exponen información actualizada y relevante, relacionada a temáticas que aportan al desarrollo del sector educativo del país y la región.

Educación, experiencias, investigación y divulgación son términos que se complementan en este libro, nacido del interés de docentes y estudiantes para hallar soluciones a viejos y nuevos problemas de la educación y para los retos que impone el desarrollo y sostenibilidad. Aprendemos de todos y todas. Este libro es fuente de saberes renovados y renovadores.

UNIVERSIDAD, APRENDIZAJES Y RETOS DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



UNIVERSIDAD, APRENDIZAJES Y RETOS DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

©© Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)

ISBN: 978-9942-783-79-0

Libro evaluado por pares doble ciego

Primera edición digital: mayo, 2022

Colección Memorias

Universidad Nacional de Educación del Ecuador (UNAE)

Rebeca Castellanos Gómez, PhD.

Rectora

Luis Enrique Hernández Amaro, PhD.

Vicerrector Académico

Graciela de la Caridad Urías Arbolaez, PhD.

Vicerrectora de Investigación y Posgrado

Consejo Editorial

Madelin Rodríguez, PhD.

Representante del Consejo Superior Universitario

Graciela de la Caridad Urías Arbolaez, PhD.

Vicerrectora de Investigación y Posgrados

Luis Enrique Hernández Amaro, PhD.

Vicerrector Académico

Roberto Raúl Ponce Cordero, PhD.

Coordinador de Investigación (D)

Janeth Catalina Mora Oleas, Dra.

Coordinadora de Gestión Académica de Grado (D)

Ana Delia Barrera Jiménez, PhD.

Coordinadora de Gestión Académica de Posgrado

Sofía Calle Pesántez, Mtr.

Directora de Editorial

Gisela Consolación Quintero de Chacón, PhD.

Melvis Lissety González Acosta, PhD.

Geycell Emma Guevara Fernández, PhD.

Miguel Orozco Malo, PhD.

Representantes docentes

Compilador: Editorial UNAE

Comité Científico

Odalys Fraga Luque, Marcos Vásquez Bernal, Uvaldo Recino Pineda, Marielsa López de Herrera, Ormary Barberi Ruiz, Óscar A. Martínez Molina, Blanca Mendoza Carmona, Liana Sánchez Cruz, Wilfredo García Felipe, Dilida Luengo Molero, Mireya Arias Palomeque, Laura A. Terreros Bejarano, Javier Collado Ruano, María Fernanda Acosta Altamirano, Esthela Durán Aguedo.

Comité Académico

Roberto Ponce Cordero, Ormary Barberi Ruiz, Rosa Troya Vásquez, Paúl Vásquez.

Editorial UNAE

Sofía Calle Pesántez, Mtr.

Directora

Anaela Alvarado Espinoza, Mtr.

Diseñadora y diagramadora

Antonio Bermeo Cabrera, Lcdo.

Ilustrador

Rosalía Vázquez Moreno, Mtr.

Correctora de estilo

editorial@unae.edu.ec

www.unae.edu.ec

Teléfono: (593) (7) 370 1200

Parroquia Javier Loyola (Chuquipata)

Azogues, Ecuador

Índice

Presentación	9
Procesos de investigación en educación y pedagogía	
Pedagogía socioambiental: líneas operativas <i>Nay Valero Avendaño</i>	13
Sendero pedagógico: contribución al proceso cognitivo de los docentes <i>Silvia Sarmiento Berrezueta, Kléver García Gallegos*</i>	19
Creación de programas no formales para la primera infancia en la Universidad Casa Grande <i>Marcela Santos Jara, Jennifer Ordóñez Urgilés</i>	27
¿Qué sentimientos y emociones epistémicos predominan en los estudiantes de educación al producir textos académicos? <i>Ana Barrera Jimenez, Ana Pimentel Garriga, Tomas Fontaines-Ruiz</i>	37
Análisis sobre la percepción de los estudiantes de la Universidad Nacional de Educación del Ecuador sobre violencias en el entorno universitario <i>Marcela Barreiro Moreira, Janeth Morocho Minchala</i>	45
Estudio comparativo: aulas inclusivas mediante el aprendizaje basado en proyectos <i>Erika Herrera Rodríguez, Lenin Yuquilima Bueno, William Vásquez Morocho</i>	53
La formación permanente y sus bases operativas: una construcción desde los aportes del docente <i>Dilia Di Scipio Marcano</i>	61
Hallazgos sobre el proceso de formación profesional en áreas sociales y ciencias básicas, en época de covid-19 <i>Luis Buitrón Aguas, Jorge Ortiz Herrera, Susana Cadena Vela, Mónica Cárdenas Vela</i>	69
Andragogía, titulación de profesionales <i>Sandra Guerrero Martínez, Camila Arosemena Baquerizo</i>	83
Gestión de procesos en Vinculación con la Sociedad: un estudio de caso en la Universidad Nacional de Educación del Ecuador <i>Daysi Flores Chuquimarca, Janeth Morocho Minchala</i>	95
La cultura investigativa desde la mirada de los estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Juan Bautista Vásquez <i>Mónica Vélez-Rodas, Mariela Robles Matute, Maricela Cherrez Jaramillo</i>	103

Recorrido histórico de la educación especial en la provincia de Cañar <i>Paulina Malla Sotomayor, Diego Clavijo Cango, Graciela Urías Arbolaez</i>	113
Experiencias y procesos de enseñanza-aprendizaje	
Impacto del proyecto de profesionalización en la Amazonía en tiempos de covid-19: una experiencia innovadora <i>Juan Pazmiño Piedra, Klever Hernán García, Luis Quishpi Choto, Wilman Roberto Auz</i>	123
Autorregulación del aprendizaje en la universidad: variables motivacionales desde contextos formales en Cuba <i>Idania Otero Ramos, Annia Vizcaino Escobar, Ariadna Matos Matos</i>	133
Diversidad de las estructuras familiares y género: experiencias en educación inicial <i>Angélica Mejía Celso, Evelyn Palomeque Naula</i>	143
Sistema de actividades para desarrollar habilidades investigativas en estudiantes de Educación General Básica <i>Sebastián Estrella Castillo, Ricardo Pino Torrens</i>	151
La superación profesional del guía de turismo en interpretación patrimonial <i>Naima Pino Urías, Ricardo Pino Torrens, Graciela Urías Arboláez</i>	161
Resolución de problemas matemáticos: estrategia didáctica para desarrollar habilidades lógico-cognitivas y tomar decisiones <i>Rosa Troya Vásquez, Yuri Cabezas Troya, Yarov Cabezas Troya</i>	169
La planificación didáctica para el desarrollo de competencias, según cinco docentes ecuatorianos de excelencia <i>Misleyd Silva Amino, Rafael Rodríguez Jara</i>	181
La evaluación desarrollada por los docentes de excelencia en el proceso de enseñan- za-aprendizaje <i>Ana Vera Maldonado, Maritza Arichabala Torres</i>	191
Sistema de actividades de aprendizaje cooperativo para la inclusión educativa de una estudiante con discapacidad visual <i>Nataly Bermejo Cantos, Lizbeth González Mora, Graciela Urías Arboláez</i>	199
Diseño y validación de exámenes con Kahoot! para evaluar el aprendizaje del cálculo a nivel superior: un estudio de caso <i>Jeanett López García, Luisa Ruedas Prado</i>	207
La manifestación emocional en la primera infancia: una mirada desde el currículo de educación inicial <i>Charly Valarezo Encalada, Camila Figueroa Toledo, Tamara Soria Bravo, Erika Macancela Lema*</i>	217

Implementación del método AICLE para el desarrollo de la fluidez oral en la educación secundaria	227
<i>Julio Chumbay Guncay</i>	

Educación y tecnología

Los ODS y los juegos ecológicos virtuales en territorio: una nueva experiencia desde las carreras a distancia de la UNAE	239
--	-----

Dilida Luengo Molero, María Cruz Tamayo, Carola Aguilera Meza

La eficiencia técnica del gasto administrativo en educación: una aplicación del análisis envolvente de datos	249
--	-----

Luis Suin-Guaraca

Herramientas tecnológicas y técnicas de estudio para el aprendizaje significativo en la educación superior	259
--	-----

Ifraín González Beade, Daimy Monier Llovio, Natalia Manjarrés Zambrano

Beneficios del uso de GeoGebra en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática	267
--	-----

Roxana Auccahuallpa Fernández, Rosa Troya Vásquez, Diana Rodríguez Rodríguez

Plan estratégico del Instituto Ecuatoriano de GeoGebra	275
--	-----

José Martínez Serra, Marco Vásquez Bernal, Hugo Abril Piedra

Percepción de la escuela en tiempos de virtualidad desde el pensamiento del niño de educación infantil	283
--	-----

Vilma González Sanmatin, Mónica Salto Cubillos

Affective Filter Influence on Oral Production Performance in a Virtual EFL Setting	291
--	-----

Heidy Matute Campozano, Elena Niola Sanmartín, Tania Rodas Auquilla

La praxis educativa en modalidad virtual	297
--	-----

Elizeth Flores Hinostroza, Wilmer López González

Investigación socioeducativa con metodología de estudios de caso y su correlato en narrativas digitales inclusivas	305
--	-----

Fernando Unda Villafruerte

Ambiente virtual de aprendizaje: conectando mis ideas	315
---	-----

Alcira Pontón Chévez, Clara Morocho Zuñiga

Educación intercultural, inclusividad y diálogo de saberes

Horizonte de sentidos de la Cátedra Abierta Latinoamericana y Caribeña EPJA	325
---	-----

César Picón Espinoza, Wilfredo García Felipe, Christian Chamorro Pinchao

Educación para jóvenes y adultos (EPJA) un desafío para los cantones Suscal y Cañar, Ecuador	333
<i>José Duchi Zaruma, Rafael Álvarez Zaruma, María Eugenia Salinas</i>	
Aprendizaje significativo y competencias interculturales en la modalidad virtual	341
<i>Ledys Hernández, Ana Guasgua Flores, Karina Santana Monteros</i>	
La formación para el trabajo en la educación de jóvenes y adultos en el Ecuador. Una historia de vida contada por su protagonista	351
<i>Madelin Rodríguez Rensoli, Wilson Zúñiga Piña</i>	
La pandemia del covid-19, territorios y nuevas prácticas de educación intercultural	359
<i>Silverio González-Téllez</i>	
Experiencia educativa en comunidades indígenas y no indígenas de la educación para jóvenes y adultos en el Estado de Chiapas, México	365
<i>Martha Meza Coello, Rausel Martínez Ruíz</i>	
Barreras arquitectónicas y propuesta inclusiva desde la Universidad Nacional de Educación	373
<i>Omar Guillén Velastegui, Nubia Durán Agudelo, Santiago Montero Bermeo</i>	
Propuesta pedagógica <i>Taptana</i> cañari y el valor de la solidaridad	381
<i>Esthela Durán Aguedo, Marco Vásquez Bernal</i>	
La diversidad e inclusión cultural en los escenarios que posibilitan la educación y el aprendizaje para toda la vida en el contexto de la educación para jóvenes y adultos en Ecuador	387
<i>Ormary Barberi Ruiz, Paul Vega Manchi</i>	
Barreras para el aprendizaje, la participación y los apoyos naturales. Algunos retos asumidos desde la UNAE	397
<i>Daniela Machuca Moscoso, Juana Bert Valdespino, Mónica Alvarado Crespo</i>	

Sistema de actividades para desarrollar habilidades investigativas en estudiantes de Educación General Básica

Activities' System to Develop Investigative Skills in Students of Basic Education

Sebastián Estrella Castillo*

118x37@outlook.com

Ricardo Pino Torrens*

ricardo.pino@unae.edu.ec

**Universidad Nacional de Educación, UNAE*

Resumen

El presente trabajo es resultado de una investigación pensada y elaborada como alternativa a los procesos de enseñanza-aprendizaje que promueven la memorización de información y dejan al margen el desarrollo de habilidades, generando así una brecha entre teoría y práctica. El objetivo es desarrollar capacidades investigativas en los estudiantes de Educación General Básica, para activar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por esta razón, se construyó un marco teórico que fundamentó el concepto de habilidad investigativa y lo concerniente a la pertinencia de la investigación. La metodología utilizada es la investigación-acción participativa (IAP), dividida en cuatro etapas. Tras examinar la información del diagnóstico inicial se consideró necesario implementar un sistema de actividades integrado con la metodología del aprendizaje basado en proyectos (ABP). Se concluye que, con la aplicación del sistema de actividades, los estudiantes de Educación General Básica desarrollaron habilidades investigativas.

Palabras clave: aprendizaje basado en proyectos, habilidades investigativas, sistema de actividades

Abstract

This article is the result of an investigation thought and elaborated as an alternative to teaching and learning processes based in the memorization of information and ignoring the development of skills, thus generating a gap between theory and practice. The objective is to develop research skills in Basic Education students from a public school in Ecuador. For this, a theoretical framework that bases the concepts of investigative skills, as well as everything related to the relevance of this research was built. Regarding the methodology, it was based in a participatory action research, then on it was divided in four stages. Once the initial information had been analyzed, the researcher obtained a diagnosis and designed a system of activities composed of a project-based learning methodology. After processing the final results, the researcher concludes that Basic Education students developed researching skills using activities' system.

Keywords: project based learning, researching skills, activities' system

Introducción

En el siglo XXI los estudiantes manejan o disponen de herramientas que les permiten acceder a gran volumen de información, sin embargo, al parecer, cada vez cuentan con menos tiempo y oportunidades para realizar acciones dirigidas al desarrollo de habilidades investigativas y alcanzar un exitoso resultado de aprendizaje. Uno de los retos más necesarios que se le plantea a la educación es encontrar maneras de incluir el desarrollo de habilidades investigativas, para lograr independencia y autonomía en el aprendizaje. En este contexto, vale la pena preguntarse: ¿es posible desarrollar habilidades investigativas en los estudiantes de la Educación General Básica? Un alumno puede convertirse en un aprendiz eficiente; sus condiciones genéticas y ambientales lo permiten, pero en ausencia de una enseñanza adecuada puede que no logre los niveles anhelados según sus condiciones de desarrollo y, por tanto, que no alcance un alto nivel de funcionalidad. De ahí la importancia del desarrollo de habilidades y del rol docente, para generar verdaderas situaciones de aprendizaje.

El currículo de educación del Ecuador considera a las habilidades investigativas como un aporte significativo para el proceso de formación y alfabetización científica de los estudiantes (Ministerio de Educación, s.f.), en este caso se las denominan destrezas. Por su parte, la Agenda 2030 de la ONU propone una educación inclusiva, equitativa y de calidad que promueva oportunidades de aprendizaje durante toda la vida (Naciones Unidas, 2018, p. 27). Sin embargo, la educación hoy sigue manifestando una calidad limitada, en la mayoría de casos se enfatiza la repetición, la memorización y la transmisión de información, en las que los procesos de reflexión, deducción y generalización no son tan frecuentes como se requiere. Por esto, entre otros motivos, los estudiantes carecen de las habilidades investigativas para hacer conexiones entre los aprendizajes teóricos y sus aplicaciones prácticas en la vida cotidiana.

Con base en esta situación problemática, la presente investigación tiene como objetivo desarrollar habilidades investigativas en estudiantes de Educación General Básica. En esta dirección, se hace referencia al planteamiento formulado por Costales *et al.* (2012), quienes proponen orientaciones e intervenciones asequibles para ser aplicadas en todas las áreas y disciplinas del conocimiento, cuya intención es que los docentes logren potenciar el desarrollo de habilidades investigativas en los estudiantes, independientemente del contexto y del nivel en el que se realice su intervención. También, Costales *et al.* (2012) definen tres principios que dan coherencia al tema de la investigación y, además, realizan una descripción detallada para caracterizar las siguientes habilidades investigativas: observar, analizar, comunicar y experimentar.

Para responder al objetivo del estudio: desarrollar habilidades investigativas en estudiantes de Educación General Básica con el propósito de activar el proceso de enseñanza-aprendizaje, se empleó la teoría crítica y el enfoque cualitativo que exploró el desarrollo de habilidades investigativas, tanto desde la actividad de los docentes como de los estudiantes. La metodología utilizada fue la IAP, dividida en las siguientes etapas: diagnóstico, planificación, plan de acción y reflexión. Posteriormente se realizó una indagación, en el contexto de la investigación, que permitió problematizar, comprender, planificar, intervenir sistemáticamente y obtener información. Como resultado se diseñó un sistema de actividades basado en la metodología ABP.

Revisión de literatura

¿Qué son las habilidades investigativas?

Costales *et al.* (2012) definen las habilidades investigativas como un conjunto de acciones psicológicas y físicas que se relacionan entre sí e integran conductas, emociones, información, experiencias y aprendizajes que regulan racionalmente las actuaciones y los pensamientos (p. 2). Así los estudiantes son capaces de identificar problemas, analizar situaciones, planificar soluciones e intervenir sistemáticamente en circunstancias determinadas, si son entrenados para su ejecución. Los autores señalan que las habilidades investigativas y la puesta en práctica de los aprendizajes tienen varias similitudes, también manifiestan que una apropiada relación entre ambos procesos garantiza la adquisición de verdaderos aprendizajes. A partir de lo propuesto por Costales *et al.* (2012), existen tres principios básicos, transversales al desarrollo de habilidades investigativas (pp. 2-4).

- **Promover el desarrollo integral:** considera necesario vincular el fomento de habilidades investigativas con los elementos personales que giran en torno a la individualidad del estudiante —es decir, aprendizajes, capacidades intelectuales, inteligencia emocional, necesidades e intereses— y, a partir de este punto, vincular lo afectivo con lo cognitivo, a fin de abarcar todas las dimensiones de vida y garantizar un desarrollo integral.
- **Garantizar el tránsito progresivo de la dependencia a la autonomía:** este principio recalca la importancia que tienen los docentes en el diseño, la planificación y la implementación de metodologías que promuevan aprendizajes autónomos. De esta manera, los estudiantes serán capaces de tomar decisiones racionales con independencia.
- **Desarrollar la capacidad para realizar aprendizajes a lo largo de la vida:** este hace énfasis en la importancia que tienen las habilidades investigativas y los aprendizajes en la vida escolar y social. Por esto, los docentes deben proveer métodos, técnicas y aprendizajes que permitan a los estudiantes reconstruir permanentemente las distintas realidades que experimentan.

A continuación, Costales *et al.* (2012) plantean veintiséis habilidades investigativas, entre las que se asumen para esta investigación: la observación, el análisis, la experimentación y la comunicación, estas son capacidades básicas del pensamiento que se desarrollan con un nivel de dominio sencillo y constituyen la base para desarrollar destrezas superiores de pensamiento (pp. 4-8).

- La **observación** es una habilidad en la que intervienen todos los sentidos. Inicialmente se selecciona el objeto que será estudiado, después se plantean objetivos de observación, enseguida se tiene un contacto físico con la realidad y, finalmente, se hace una comparación entre las características del objeto y los objetivos planteados.
- El **análisis** permite examinar con mayor profundidad las causas, los elementos, las relaciones y las consecuencias de un fenómeno u objeto. En un posible orden, se seleccionan y clasifican las características del objeto de estudio, después se establecen criterios de descomposición y análisis; posteriormente se identifican diferencias, relaciones, patrones y, en función de estos, se construyen nuevos aprendizajes.
- La **experimentación** se utiliza para reconstruir intencionalmente objetos y fenómenos reales. Al principio se plantean hipótesis debidamente fundamentadas, para este propósito intervienen habilidades como la observación y el análisis, más adelante se emplean

aprendizajes, métodos, técnicas y diferentes recursos con la intención de probar los planteamientos, en última instancia se obtiene datos confiables y verificarlos.

- La **comunicación** es una habilidad que hace uso de una gran variedad de representaciones, tales como: números, letras, figuras, sonidos, imágenes y videos. Para empezar, se organiza un contenido que esté analizado, verificado y contrastado, luego se diseña un mensaje integrado con todos los elementos del contenido, también es importante incorporar las características, necesidades e intereses de los posibles destinatarios y, por consiguiente, planificar acciones de retroalimentación. Al final se transmite un mensaje informativo, utilizando diferentes canales comunicativos.

¿Por qué es importante desarrollar habilidades investigativas?

Los seres humanos viven ligados a la ciencia y la investigación: la educación, la tecnología, los recursos energéticos, el cambio climático, la medicina, entre otros repercuten significativamente en el diario vivir. En este sentido, la Agenda 2030 de la ONU, con la intención de hacer frente a los desafíos del mundo moderno, planteó diecisiete Objetivos de Desarrollo Sostenible que ponen a la igualdad y dignidad de las personas en el centro y llaman al desarrollo de un paradigma que conduzca a la humanidad, por la vía del desarrollo sostenible, inclusivo y con visión de largo plazo (Naciones Unidas, 2018, p. 7).

Para la consecución de estas aspiraciones resulta imprescindible impartir una educación de calidad que desarrolle habilidades investigativas y dote a los estudiantes y docentes de aprendizajes significativos, con la finalidad de promover la comprensión de acontecimientos científicos, tecnológicos y sociales. Es por ello que la Agenda 2030 de la ONU, en su objetivo de desarrollo sostenible número cuatro, incentiva a los países miembros a garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad que favorezca las oportunidades de aprendizaje permanente y mejore las condiciones de vida de los seres humanos (Naciones Unidas, 2018, p. 27).

Por su parte, el currículo de educación del Ecuador, en el apartado correspondiente al subnivel de Educación General Básica, promueve una formación científica mediante la consecución y desarrollo de destrezas con criterios de desempeño, las que hacen referencia al “saber hacer” de los estudiantes, es decir, son el conjunto de habilidades cognitivas, de comunicación, de investigación, actitudinales, aptitudinales y metacognitivas que establecen relaciones, entre los conocimientos básicos y el saber conceptual, procedimental, actitudinal, normativo y axiológico. Las destrezas con criterios de desempeño se organizan en bloques curriculares y están alineadas de acuerdo a los aprendizajes básicos de cada una de las asignaturas que conforman las áreas de aprendizaje (Ministerio de Educación, 2016, p. 105).

¿Cómo desarrollar habilidades investigativas?

El Instructivo de Proyectos Escolares exhorta a los docentes a diseñar proyectos fundamentados en la metodología ABP, con el objetivo de que los estudiantes sean el centro de atención y tengan la posibilidad de aprender haciendo; para este fin, las áreas de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales deben servir como eje integrador (Ministerio de Educación, 2018, p. 6). Cabe destacar que la metodología ABP se enmarca en el campo de la acción científica y está orientada a evidenciar las habilidades investigativas, cognitivas, socioemocionales y los aprendizajes adquiridos a lo largo del año lectivo.

Los pasos para implementar la metodología ABP son:

1. Formar equipos de trabajo
2. Definir un objetivo
3. Asignar roles a cada miembro del grupo
4. Organizar, planificar y determinar el tiempo de trabajo
5. Dialogar e intercambiar ideas
6. Observar y registrar información
7. Intervenir mediante la experimentación
8. Analizar datos
9. Comunicar resultados

Métodos y materiales

La investigación estuvo sustentada en la teoría crítica, según Ramos (2015) este paradigma permite asumir una perspectiva holística y dialéctica con la que el investigador interviene en el fenómeno de estudio, se relaciona con los sujetos participantes, comprende sus necesidades, identifica problemáticas y emprende acciones significativas direccionadas a transformar la realidad (p. 13).

El enfoque utilizado fue el cualitativo. De acuerdo a Baptista *et al.* (2014), este enfoque favorece el estudio de fenómenos en su ambiente habitual, por eso el investigador explora con mayor profundidad una práctica social o educativa, considerando las interacciones y las características del contexto (la cultura, el nivel tecnológico, la población, los aprendizajes, las necesidades, etc.) (p. 358).

La metodología empleada fue la IAP. Berrocal y Expósito (2011) la definen como un método efectivo para elaborar diagnósticos concretos en torno a problemas específicos, para lo que el investigador adopta una postura exploratoria, interviene en el contexto de la investigación y lo transforma (pp. 39-42). La IAP fue diseñada siguiendo un modelo en espiral, dividido en cuatro etapas: diagnóstico, planificación, plan de acción y reflexión.

Más adelante se seleccionaron los métodos de investigación análisis, observación y entrevista; las técnicas de investigación: análisis de documentos, entrevista semiestructurada, observación no participante y observación participante; y los instrumentos de investigación: mapas conceptuales, bosquejo de entrevista, diario de campo y guía de observación. Cabe destacar que los métodos, técnicas e instrumentos fueron estructurados de acuerdo con las siguientes categorías de la investigación:

Tabla 1. Categorías de la investigación

Variables	Criterios de análisis
Observación	-Determinar el objeto de observación -Determinar los objetivos de observación -Describir las características del objeto
Análisis	-Dividir un concepto en diferentes partes -Estudiar cada parte -Descubrir nexos importantes
Experimentación	-Manipular materiales -Probar hipótesis -Obtener datos confiables y verificables
Comunicación	-Seleccionar el contenido informativo -Estructurar un mensaje -Planificar acciones de retroalimentación

Fuente: elaboración propia

Contexto, población y muestra

La investigación duró catorce semanas y se llevó a cabo en el área de Ciencias Sociales de la Unidad Educativa “Javier Loyola”. La población era de cuarenta y cuatro estudiantes de décimo año de los paralelos A y B. La muestra incluyó a veintidós estudiantes de décimo A, quince del sexo femenino y siete del sexo masculino. Se identificó la población de docentes de décimo año y se seleccionaron a los docentes de las áreas de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales, como muestra para aplicar las entrevistas.

Diagnóstico

Esta etapa duró tres semanas, se analizaron los documentos institucionales (PCI) de la Unidad Educativa “Javier Loyola” y el currículum de educación, para lo que se emplearon los mapas conceptuales como instrumento. Luego se realizaron dos entrevistas a los docentes de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales, se les preguntó qué metodologías de aprendizaje emplean y con qué frecuencia alcanzan las destrezas con criterio de desempeño y las habilidades investigativas establecidas en el currículum. Respecto a los estudiantes, se registró, en la guía de observación y el diario de campo, cómo observan, establecen objetivos y reconocen las características de un objeto, acto seguido, se examinó cómo analizan, relacionan y comprenden los conceptos, en lo sucesivo se investigó cómo aplican los aprendizajes y, finalmente, se observó cómo intercambian ideas y comunican los aprendizajes.

A partir de esta indagación sistemática se visualizó la poca disponibilidad de metodologías de aprendizaje para superar la repetición, la memorización y la transmisión de información, por este, entre otros motivos, los estudiantes carecen de las habilidades investigativas para hacer conexiones entre los aprendizajes teóricos y sus aplicaciones prácticas. Para hacer frente a esta problemática, se consideró necesario diseñar un sistema de actividades basado en la metodología ABP.

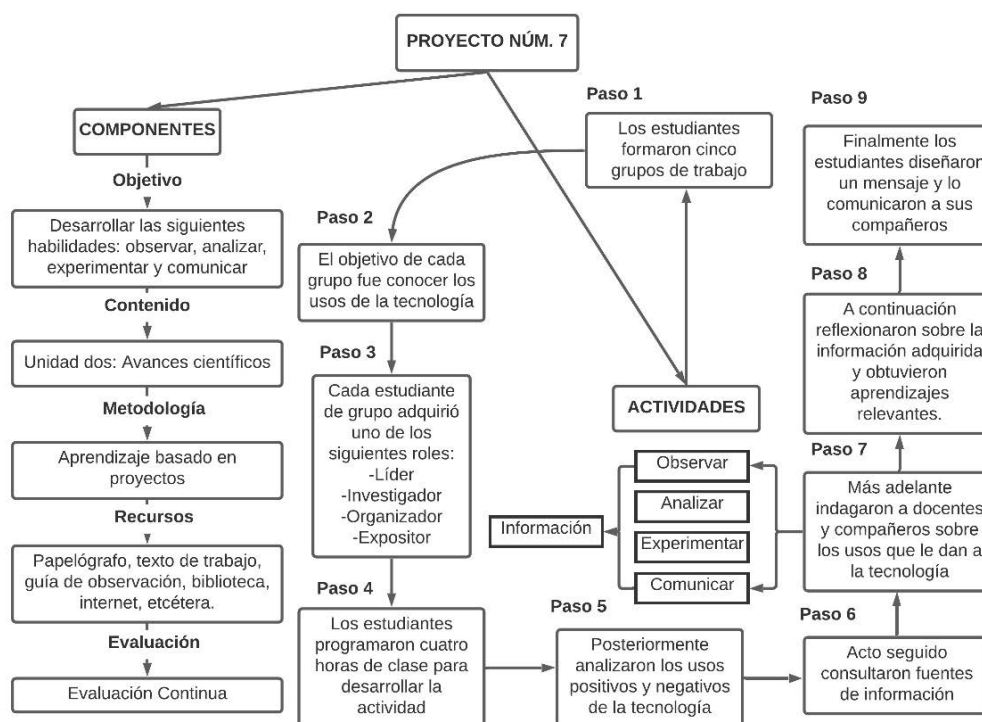
Planificación

Esta etapa duró tres semanas. Se diseñó un sistema de actividades basado en la metodología ABP, en el que se elaboraron ocho proyectos escolares que incluyeron: ocho temas de las unidades uno y dos del texto de Ciencias Sociales, las características y necesidades de los estudiantes y los fundamentos abordados en el marco teórico de la investigación. El objetivo fue desarrollar las siguientes habilidades investigativas: observar, analizar, experimentar y comunicar. El sistema de actividades tuvo un carácter coherente, sistemático, comunicativo y reflexivo que favoreció el aprendizaje independiente, el aprendizaje continuo, la formación integral, el perfeccionamiento de la práctica educativa y la consecución del objetivo planteado.

Plan de acción

Esta etapa duró ocho semanas, se implementó el sistema de actividades utilizando las horas de clase correspondientes al área de Ciencias Sociales.

Figura 1. Ejemplo de un proyecto del sistema de actividades



Fuente: elaboración propia

Resultados y discusión

Una de las problemáticas identificadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de décimo año fue la carencia de metodologías para correlacionar la teoría y la práctica, y para superar la capacidad de memorización y potenciar las habilidades investigativas. Se priorizó el aprendizaje mecánico y repetitivo, lo que limitó a los estudiantes a responder de forma superficial las actividades de

los textos de trabajo, sin considerar que la realidad es más compleja y que no toda información se ajusta a esta.

Costales *et al.* (2012) responden a esta problemática planteando tres principios que hacen referencia a la formación integral, al aprendizaje continuo y al aprendizaje autónomo. Sobre la base de estos fundamentos se implementó la metodología ABP que incorporo actividades que permitieron a los estudiantes observar sistemáticamente, analizar información, reconstruir experimentalmente un conocimiento, interactuar entre sí, intercambiar ideas, comunicar aprendizajes y desarrollar habilidades investigativas. La metodología ABP se contrapuso a la formación teórica y se ocupó de responder diversas necesidades e intereses educativos. De manera que los estudiantes lograron un mayor protagonismo en su proceso de formación científica y no se suscribieron a la convencionalidad de las clases magistrales, con lo que se favorecieron sus saberes conceptuales, procedimentales, actitudinales, aptitudinales, normativos y axiológicos, tal y como lo establece el currículo de educación del Ecuador (s.f.).

Conclusiones

En líneas generales, se concluye que las dificultades para utilizar metodologías de aprendizaje que desarrollen habilidades investigativas se relacionan con la concepción del estudiante como un ser pasivo enfocado a memorizar, repetir y transmitir información.

El sistema de actividades elaborado en esta investigación incluye una metodología de ABP que estuvo centrada en la actividad del estudiante para promover el desarrollo de habilidades, la investigación y la integración de la teoría con la práctica, lo que supone una contribución a las metodologías de aprendizaje ya existentes.

De cara a futuras investigaciones, sería oportuno complementar el sistema de actividades con habilidades investigativas que requieren un mayor grado de dificultad, tales como: predicción, procesamiento de evidencias, meta cognición, uso de TIC, entre otras.


Referencias bibliográficas

- Baptista, M.; Fernandez, C. y Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación* (6ta edición). MC Graw Hill. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Berrocal, E. y Expósito, L. (2011). El proceso de investigación educativa II: Investigación-Acción. En *Innovación docente e investigación educativa: Máster Universitario de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas*. Coord. R. López Fuentes. Universidad de Granada. https://www.ugr.es/~emiliobl/Emilio_Berrocal_de_Luna/Master_files/UNIDAD%20%20Investigacio%CC%81n%20-%20Accio%CC%81n.pdf
- Costales Ramos, Y.; Macías Bestard, C.; Méndez Torres, V.; Noa Salvazán, L. y Vergara, V. (2012). Algunas consideraciones teóricas sobre habilidades intelectuales. *Revista Información Científica*, 73(1) <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=551757293020>
- Estrella, S. y Pino, R. (2020). *Sistema de actividades para desarrollar habilidades investigativas en estudiantes de EGB*. [Trabajo de Titulación Licenciado en Educación Básica] Universidad Nacional de Educación. <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/123456789/1780>
- Ministerio de Educación. (s.f.). *Currículo de Educación del Ecuador*. Ministerio de Educación del Ecuador. <https://educacion.gob.ec/curriculo/>
- Ministerio de Educación. (2018). *Actualización del Instructivo de Proyectos Escolares*. Ministerio de Educación

del Ecuador. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/10/Actualizacion_del_instructivo_PE.pdf

Naciones Unidas (2018). *La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: una oportunidad para América Latina y el Caribe*. https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40155/24/S1801141_es.pdf

Ramos, C. (2015). Los paradigmas de la investigación científica. *Avances En Psicología*, 23(1), 9-17. <https://doi.org/10.33539/avpsicol.2015.v23n1.167>

 **Volver al índice**

La superación profesional del guía de turismo en interpretación patrimonial

Tour guide's Professional Improvement on Heritage Interpretation

Naima Pino Urías

npinourias@gmail.com

Universidad Central Marta Abreu de Las Villas

Ricardo Pino Torrens*

ricardo.pino@unae.edu.ec

Graciela Urías Arbolález*

graciela.urias@unae.edu.ec

**Universidad Nacional de Educación, UNAE*

Resumen

Las tendencias actuales de la demanda turística requieren de la labor del guía de turismo, ya que este ofrece un servicio que, desde su rol, lo convierte en un intérprete del patrimonio. Este profesional es un mediador que crea conexiones entre el patrimonio y el visitante. La sistematización teórica y los resultados de diagnósticos realizados en este estudio permitieron identificar vacíos teóricos e insuficiencias de la praxis profesional de los guías, en relación con la interpretación patrimonial; lo que unido a la ausencia de propuestas de solución, desde la superación profesional, dio origen al problema científico, para cuya solución se propuso, como objetivo general: idear una estrategia de superación profesional en interpretación patrimonial, para los guías de turismo, durante la conducción de recorridos turísticos guiados. Esta estrategia está sustentada en una concepción teórico-metodológica, contextualizada según las particularidades del diagnóstico. Asimismo, está estructurada en cuatro etapas, aplicadas a las situaciones pedagógicas, en concordancia con su objetivo general y a través de la aplicación, secuenciada e integrada, de formas de superación profesional que contribuyan a la preparación del guía, para el desarrollo de la competencia. Se seleccionan como formas de superación: el curso, el entrenamiento y la autosuperación.

Palabras clave: estrategia de superación, guía de turismo, interpretación patrimonial, superación profesional

Abstract

The current trends in tourism demand tourist guides' work, since they offer a service that, from their role, transform them into an interpreter of heritage. This professional is a mediator who creates connections between heritage and visitors. The theoretical systematization and the results of diagnoses generated in this study allowed to identify theoretical gaps and insufficiencies of the professional practice of guides in relation to the heritage interpretation, which, together with the absence of solution proposals from the professional improvement, gave rise to the scientific problem. For its solution, a general objective was proposed: to create a strategy for professional

improvement in heritage interpretation for tourist guides, while conducting guided tours. The proposed strategy is supported by a theoretical-methodological conception, contextualized according to diagnosis particularities. This strategy is structured in four stages, applied to pedagogical situations, in accordance with its general objective and through the sequenced and integrated application of forms of professional improvement, that contribute to the preparation of the guide for the development of competence. In this context, three forms of improvement were selected: a course, training, and self-improvement.

Keywords: improvement strategy, tour guide, heritage interpretation, professional improvement

Introducción

La superación profesional ha de potenciar, en los implicados, una actitud protagónica que propicie la integración de las dimensiones instructiva, desarrolladora y educativa, como vías para el análisis reflexivo de la realidad en que se interactúa profesionalmente. En este contexto, se han planteado crecientes exigencias en la actividad intelectual, el desarrollo de la creatividad, así como en el fortalecimiento de una postura ética ante las condiciones de una sociedad que se complejiza y de la que emanan más y nuevas demandas para la superación de los profesionales. Todo esto implica la participación comprometida del sujeto en los procesos de transformación social, productiva, política y cultural.

En el caso del sector de turismo, durante décadas se ha experimentado un continuo crecimiento y una profunda diversificación que lo ha convertido en uno de los que más aporta al desarrollo económico mundial. En correspondencia con ello, el sector turístico se redimensiona e inserta, de manera sostenible y novedosa, en fuertes mercados emisores, a nivel mundial, con el propósito de responder a las nuevas exigencias y a los estándares de calidad establecidos para el turismo a escala internacional. Como una forma de contribuir a satisfacer tales expectativas y promover un trato personalizado y de calidad, se ha incorporado a los productos un servicio que ofrece un valor diferencial: la actividad de guía turística.

Se reconoce al guía de turismo como un profesional entrenado y calificado que actúa como intérprete del patrimonio nacional y permite el acceso de visitantes, de todas partes del mundo, a las costumbres, historia, valores, idiosincrasia, riqueza arquitectónica, entre otros elementos de un pueblo.

Diversos autores han trabajado la problemática de la preparación del guía de turismo para el desarrollo de su actividad profesional y han establecido pautas para la estructuración, comportamiento, competencias y cualidades que se deben desarrollar para dicha profesión. Tal es el caso de autores como Aldridge (1973), Bertonatti *et al.* (2010), Marticorena (2013), Tilden (1957), además de latinoamericanos como Brito (2006), Hernández y Rodríguez (2013), Machado (2010), Martín (2013), Pedroso (2001), Pino Urías (2019), entre muchos otros, quienes han investigado elementos relacionados con la formación y desarrollo, en el guía de turismo, de un conjunto de competencias profesionales, dentro de las que se destacan, como esenciales, las asociadas a la interpretación patrimonial, como estrategia para desarrollar correctamente la conducción de recorridos turísticos guiados.

Para el correcto desempeño del guía, como intérprete del patrimonio, es necesario profundizar en esta área, ya que, como varios autores afirman: ejercer esta profesión va más allá de la mera transmisión de información; se debe sentir y hacer sentir, se debe lograr un efecto positivo en el visitante y en pos del elemento patrimonial interpretado. Todo esto exige que

posean competencias comunicativas en interpretación patrimonial. Es por ello que se evidencia una brecha en la superación del guía, una donde escasean —dentro de las estrategias dirigidas a estos profesionales— la intencionalidad en el desarrollo de las competencias asociadas a la interpretación patrimonial en la actividad de guía turística.

Los vacíos teóricos y su expresión, en la práctica profesional de los guías, evidencian algunas de las principales limitaciones que, en lo teórico y metodológico, presenta la problemática de su superación profesional. Un análisis efectuado desde la experiencia profesional de la autora, como como guía y profesora —en los últimos años— de la asignatura Turismo y Viajes, unida a la sistematización teórica de la praxis de estos profesionales, en relación a esta problemática, han permitido identificar carencias en su desempeño, durante la conducción de los recorridos turísticos. Entre ellas están (Pino Urías, 2019, p. 70):

- La insuficiente preparación para la conducción de recorridos. Muchos se limitan al seguimiento de guiones elaborados de forma empírica, mal estructurados y con carencias en: el manejo de las técnicas de interpretación patrimonial acordes a las potencialidades del recurso y en la comprensión de las motivaciones e intereses de cada segmento de mercado.
- La ausencia de una superación profesional concebida y diseñada en función de la interpretación patrimonial, como herramienta esencial para el ejercicio de esta actividad.
- No se reconoce, en la literatura consultada, una propuesta que permita la preparación de los guías turísticos en interpretación patrimonial.
- Inadecuada puesta en valor de los recursos y atractivos turísticos, debido a insuficiencias en el dominio de la interpretación patrimonial, como competencia esencial en la actividad de guía turística.

Los vacíos teóricos identificados, las insuficiencias de la praxis profesional en relación con la interpretación patrimonial, unidos a la ausencia de propuestas pertinentes de solución y desde la superación profesional, fundamentan la situación problemática del presente estudio. Esta expresa una contradicción evidente entre: la necesidad que hoy demanda la superación profesional del guía de turismo, en interpretación patrimonial para la guía de recorridos turísticos; versus la ausencia de propuestas de superación —concebidas desde las necesidades reales de los guías— que den respuesta a las demandas de calidad del turismo, en lo relacionado con la interpretación patrimonial, como herramienta esencial de la actividad de guía.

La anterior contradicción reclama una solución, desde diferentes perspectivas de estudio. En esta investigación se asume, en particular, lo que a juicio de la autora constituye la vía pertinente para lograr contribuir a la solución de la referida contradicción, al incursionar en la propuesta de una alternativa, por la vía de la superación profesional del guía de turismo. Sobre la base de la anterior situación problemática, se deriva como el problema científico que motiva este estudio: ¿cómo contribuir a la superación profesional de los guías de turismo en interpretación patrimonial para la conducción de recorridos turísticos guiados? En este contexto, el objetivo general que se plantea esta investigación es proponer una estrategia de superación profesional para los guías de turismo que esté dirigida al desarrollo de la competencia comunicativa en interpretación patrimonial.

Materiales y métodos que sustentan el estudio

La investigación asume, como fundamento epistemológico y metodológico general, el método dialéctico, como técnica del conocimiento científico, y tiene en cuenta que las contradicciones contenidas en el objeto seleccionado constituyen su fuente de desarrollo. En este trabajo se expresa

la unidad dialéctica entre lo cuantitativo y lo cualitativo, los que se combinan coherentemente, desde el punto de vista teórico y metodológico, con el uso de métodos propios y con el interés de poder observar, interpretar y comprender el objeto de estudio, analizado como un todo. Esta metodología se concretó en los métodos y técnicas siguientes:

Del nivel teórico

- Analítico-sintético: permitió la interpretación de la información documental y bibliográfica, y la precisión de las tendencias actuales de la superación profesional.
- Inductivo-deductivo: propició la elaboración de inferencias acerca del problema investigado, la realización de generalizaciones, como punto de partida del proceso investigativo, y la valoración de la propuesta.
- Histórico-lógico: se usó para la contextualización histórica del problema investigado, con énfasis en el análisis de la evolución de la teoría y la práctica del proceso de superación profesional y el enfoque por competencias en la educación de posgrado.
- Tránsito de lo abstracto a lo concreto: permitió penetrar en el fenómeno objeto de estudio, desde sus sustentos teóricos, y efectuar el análisis de los fundamentos, nexos lógicos, estructurales y funcionales de la estrategia de superación profesional.
- Sistémico-estructural: proporcionó argumentos para el establecimiento de las relaciones de jerarquización, dependencia, subordinación y coordinación, entre las etapas y acciones que conforman la estrategia de superación profesional.
- Modelación: permitió la modelación interna de la competencia en categorías y subcategorías, así como la representación modélica de la estrategia como vía de representación holística la misma.

Del nivel empírico

- Análisis de documentos: se realizó con el objetivo de constatar cómo se concibe y expresa, en los documentos normativos y legales, lo relacionado tanto con la actividad de guía turística, como con la formación permanente del profesional del turismo.
- Encuesta a guías: se aplicaron con el propósito de constatar el estado actual de la preparación que poseen, en relación con la competencia comunicativa en interpretación patrimonial, para los recorridos turísticos.
- Entrevista grupal: se desarrolló con los profesores y directivos vinculados a la formación profesional de los guías de turismo en Formatur. Su objetivo fue conocer los criterios relacionados con la preparación recibida, con respecto la temática de la interpretación patrimonial, por los guías certificados.
- Entrevista individual: se dirigió a los directivos de Gaviota Tours y se dedicó a obtener criterios, en relación con la preparación de sus guías en interpretación patrimonial y desde la supervisión realizada por la misma empresa.
- Observación participante: se realizaron observaciones a recorridos turísticos con actividad de guía, con el propósito de constatar el desempeño de los profesionales y el tratamiento que hacían de la interpretación patrimonial.
- Triangulación metodológica: se aplicó con el objetivo de contrastar y arribar a regularidades de los análisis de los diferentes métodos y técnicas aplicadas.

Población y muestra

En la investigación se asume como población a la Agencia de viajes Gaviota Tours Centro. Los criterios de selección tomados en consideración para la elegir la muestra intencional no probabilística fueron los siguientes:

- Incluir dentro de la muestra a los guías (Pedroso, 2001, p. 12), en total setenta, que representan la totalidad y diversidad de formación inicial de estos profesionales y la heterogeneidad de otros aspectos culturales presentes en ellos. Todo esto con el propósito de aprovechar la riqueza y diversidad de opiniones de estos sujetos.
- Obtener información relevante de los directivos de la Agencia de Viajes Gaviota Tours Centro sobre la preparación de los guías y para su participación en la conformación de la estrategia, como sujetos implicados.
- Recabar información de directivos y docentes de la institución formadora (Formatur) y de los participantes en los procesos de formación permanente de los guías. Se trabajó con cinco docentes y tres directivos.

Resultados y discusión

Estrategia de superación profesional, concepción pedagógica

Existe una propuesta de modelo de superación para los guías de turismo en Cuba (Machado y Hernández, 2009, pp. 111-122). Con base en este modelo y en el análisis y discusión del proceso investigativo, se deriva la estrategia propuesta, sus principios, así como la selección de las formas de superación profesional. La estrategia se fundamenta desde el principio psicológico de la unidad de lo cognitivo y lo afectivo; este se aplica al proceso de superación profesional, como elemento regulador de la actividad del guía de turismo que se supera. Dicho principio transversaliza toda la estrategia en el tránsito por cada una de sus etapas y acciones, y en la concepción y empleo de las formas de superación, en las que los nuevos conocimientos se construyen, desde la experiencia vivencial que tienen de la actividad profesional en la que están insertados.

Las formas de superación profesional empeladas fueron el curso, el entrenamiento a través de talleres y la autosuperación a través del sitio web. Cada una de estas formas se complementa entre sí: en el curso los guías recibieron preparación, desde el punto de vista teórico; en los talleres se entrenaron para la aplicación práctica; y mediante el sitio web realizaron su autopreparación.

La propuesta considera, además, el equilibrio entre aprendizaje y trabajo (aprender desde la práctica), al contemplar, de manera interrelacionada, las distintas formas de superación profesional que permiten al participante de la experiencia establecer los nexos necesarios entre lo aprendido y lo que su práctica laboral-profesional le ha aportado, desde su experiencia, así como considerar, al mismo tiempo, el papel activo y dirigente del formador, desde posiciones que faciliten la construcción del conocimiento en el guía que se supera, a partir de los elementos que caracteriza su actividad (Bertonatti *et al.*, 2010, p. 23).

Pedagógicamente, la concepción de la estrategia de superación profesional se integra, de manera coherente, en una visión holística que considera al guía de turismo como sujeto activo y centro del proceso formativo, como gestor de su propio conocimiento, el que está asociado a la competencia comunicativa en interpretación patrimonial.

Formas y sistema categorial en la estrategia de superación profesional

Se utilizan como formas de superación principales: el curso, el entrenamiento y la autosuperación que permite la factibilidad de las acciones formativas diseñadas según la movilidad en diferentes escenarios y lo irregular del tiempo del que disponen los guías, dada la naturaleza de su actividad profesional. Estas formas de superación se integran en la estrategia, de manera coherente, sistemática y en correspondencia con las posibilidades y necesidades de superación diagnosticadas, lo que propicia el intercambio de saberes y potencia la capacidad creadora y transformadora de los guías.

La estrategia asume el sistema categorial de la pedagogía (Pino Urías, 2019, pp. 77-78): instrucción y educación, enseñanza y aprendizaje, formación y desarrollo, unidos a los principios de la pedagogía como ciencia y adecuados a las particularidades del objeto de estudio y a las condiciones concretas del contexto en el que se realiza el estudio. Desde este punto de vista, se concibe la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, como un proceso de construcción y reconstrucción del conocimiento, con un carácter flexible, dinámico y cambiante, en el que el sujeto protagónico es el guía que se supera.

De igual forma, los objetivos y contenidos de los programas de las diferentes formas de superación profesional empleadas dan respuestas a las exigencias que afloran desde un enfoque personalizado, en atención a las necesidades concretas que se identificaron en el diagnóstico.

Métodos de enseñanza-aprendizaje en la estrategia de superación profesional

En particular, la selección de los métodos de enseñanza (Pino Urías, 2019, p. 78) presenta, como características, la combinación coherente de métodos —reproductivos, productivos y creativos—, lo que asegura un mejoramiento en los aprendizajes, en correspondencia con las necesidades de superación de los guías, y potencia el intercambio, la interacción, el debate científico, la elaboración de productos colectivos, a partir del aporte individual y en función de la estimulación de potencialidades y en atención a las necesidades individuales de los guías. En todas las formas de superación seleccionadas, se privilegia el enfoque profesional en los métodos utilizados, desde el curso hasta el entrenamiento —este último, desde la presencia del guía en su puesto de trabajo durante el proceso de guía turística—.

La utilización de los métodos señalados anteriormente responde al alcance de los objetivos previstos en las diferentes formas de superación y de organización de cada una de ellas, desde una concepción que plantea cierta complejidad ascendente, a partir de transitar en la apropiación de los nuevos saberes y por los tres niveles de asimilación: reproductivo, productivo y creativo. Asimismo, se utilizan de manera combinada y hacia el interior de cada uno de los talleres, en el entrenamiento y en el tránsito por ellos de métodos como el expositivo, el de trabajo independiente, el problémico, el de los juegos profesionales y el de situaciones.

La participación de los guías en la estrategia de superación profesional

El tránsito de los guías por las diferentes formas de superación se concibe de forma gradual y sistémica. Este se inició con la incorporación a un curso en el que se brindaron todos los fundamentos teóricos y metodológicos asociados a la temática de la interpretación patrimonial, con el objetivo de que se apropien de los referentes conceptuales. Posteriormente, transitaron por

un entrenamiento para trabajar, desde la demostración, en el sistema de habilidades esenciales y asociadas a la competencia que se estudiaba. Se distinguió en ella, tanto el carácter práctico-vivencial de aprender, así como el desarrollo de actividades, desde el puesto de trabajo y en su desempeño durante la actividad de guía turística. Según Pino Urías (2019, p. 79), estas formas de superación se transversalizan por la autosuperación, acción necesaria para todo el proceso. Asimismo, todas las formas se estructuraron a través de los objetivos, contenidos, métodos o estrategias metodológicas, medios o recursos didácticos, formas de organizar la superación y la evaluación.

Los objetivos debían estar enfocados hacia la competencia, en su carácter configuracional, y, por tanto, integrados y encaminados a desarrollar la competencia comunicativa en interpretación patrimonial requerida por la práctica profesional de los guías de turismo. En tal sentido, los contenidos estaban directamente relacionados con los indicadores establecidos en las diferentes dimensiones de la variable competencia comunicativa en interpretación patrimonial y en su contextualización según los sujetos del aprendizaje (resultados diagnósticos). Así se incluyeron elementos cognitivos, afectivo-motivacionales y procedimentales en la interiorización necesaria para potenciar la competencia propuesta. Un momento esencial en la estrategia debe apuntar hacia la concepción de la triada: forma de organización de la superación, métodos o estrategias metodológicas de enseñanza-aprendizaje, y medios o recursos didácticos.

La evaluación tuvo en cuenta la unidad de lo instructivo y lo educativo y se orientó hacia la reflexión metacognitiva, la socialización del aprendizaje y la modelación del desempeño del sujeto, en el contexto laboral y a través de los tres tipos de evaluación (autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación).

El profesor como facilitador en la estrategia de superación profesional

Lo anterior adquirió expresión distintiva en esta propuesta, por cuanto el proceso de formación que se fundamenta situó, en el centro de su concepción, la reflexión devenida de una invariante en el proceder metodológico del profesor como un facilitador que incentivó el protagonismo de los guías en todo momento, la reflexión sobre su práctica profesional, la toma de conciencia de sus limitaciones e insuficiencias, además movilizó todos sus recursos psicológicos en función de superar tales limitaciones, elaboró nuevas metas y objetivos, construyó vías para alcanzarlos y se retroalimentó de los resultados obtenidos, para reevaluar sus acciones. En todo ese proceso se expresó la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, con énfasis en propiciar la autorregulación del comportamiento del guía, en aras de su perfeccionamiento profesional, para así encontrar soluciones, en el análisis constante de su quehacer.


Conclusiones

Tomando como premisa los resultados del diagnóstico que se expuso en el apartado anterior, se construyó una estrategia de superación profesional dirigida a la preparación de los guías de turismo, para el desarrollo de la competencia comunicativa en interpretación patrimonial, en correspondencia con las necesidades de superación identificadas y fundamentadas en la concepción teórico-metodológica construida. La estrategia propuesta es congruente con las normativas establecidas para la formación permanente del profesional del turismo y permite lograr la solución de las contradicciones entre el estado actual y el deseado, en cuanto al diseño e implementación de las etapas y acciones de superación profesional.

La estrategia estuvo integrada por cuatro etapas diseñadas consecuentemente con el enfoque de sistemas de las situaciones pedagógicas y con su objetivo general, y a través de la aplicación, secuenciada e integrada, de formas de superación profesional que contribuyeron a la preparación del guía turístico, para el desarrollo de la competencia comunicativa en interpretación patrimonial. Se seleccionaron como formas de superación: el curso, el entrenamiento y la autosuperación. La misma fue sometida al criterio de expertos y la valoración parcial de las dos primeras etapas, lo que evidenció su validez acorde a los objetivos trazados.

Referencias bibliográficas

- Aldridge, D. (1975). *Guide to Countryside Interpretation. Part I: Principles of Countryside Interpretation and Interpretive Planning*. HMSO for Countryside Commission and Countryside Commission for Scotland.
- Bertonatti, C.I. (2005). Interpretación y turismo: ¿nos interesa dejar un mensaje al turista? En *Boletín de Interpretación*, 12. 2-4.
- Bertonatti, C.; Iriani, O. y Castelli, L. (2010). Los centros de interpretación como herramientas de conservación y de desarrollo. *Boletín de Interpretación*, 23. 21-26.
- Brito, M. (2006). *Apuntes: Guías de turismo de naturaleza*. Escuela de Altos Estudios de Hotelería y Turismo.
- Machado E. y Hernández, Y. (2009). Del Turismo contemplativo al Turismo activo. *Revista Periplo Sustentable*, 15.111-122.
- Marticorena, P. (2013). *El guía de turismo como elemento clave del servicio turístico*. <http://www.ilustrados.com/tema/12917/guiaturismo- como elemento clave-servicio.html>
- Martin, M. (2018). Patrimonio, recurso y producto. Learning from la Lista de correos de la AIP. *Boletín de Interpretación*, 37.
- Pedroso, I. (2001). *El Guía de turismo: Principal Agente de Información en un Destino Turístico*. Escuela de Hotelería y Turismo de Camagüey. Cuba.
- Pino Urías, N. (2019). *La superación profesional del guía de turismo para el desarrollo de la competencia comunicativa en interpretación patrimonial*. [Tesis de Doctor en Ciencias Pedagógicas] Centro de Estudios de Educación, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas.
- Tilden, F. (1957). *Interpreting Our Heritage*. The University of North Carolina Press, Chapel Hill.

 **Volver al índice**