

ATLANTE

Cuadernos de Educación
y Desarrollo
(2º Época)



EL USO EDUCATIVO DE REDES SOCIALES Y ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE

Nory Andreina Sornoza Pico¹

Pontificia Universidad Católica del Ecuador Manabí, Portoviejo Manabí, Ecuador.
nsornoza9724@pucesm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-1571-1396>

Marcos Alejandro Yáñez Rodríguez²

Pontificia Universidad Católica del Ecuador Manabí, Portoviejo Manabí, Ecuador.
myanez@pucesm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-3683-8481>

Para citar este artículo puede utilizar el siguiente formato:

Nory Andreina Sornoza Pico y Marcos Alejandro Yáñez Rodríguez (2020): "El uso educativo de redes sociales y entornos virtuales de aprendizaje", Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo (noviembre 2020). En línea:

<https://www.eumed.net/rev/atlante/2020/11/redes-sociales-aprendizaje.html>

RESUMEN

La situación actual está demostrando que las tecnologías digitales están influyendo de manera preponderante en el proceso de enseñanza - aprendizaje y, el efecto que proporciona tanto a docentes como a estudiantes para poder insertarse en este mundo de las plataformas virtuales es vital, para fortalecer el concepto de la teoría del conectivismo, elaborada por el teórico de la enseñanza en la sociedad digital George Siemens, estableciendo un concepto de aprendizaje y de enseñanza que es propio de una sociedad de red de redes. Esto da origen al telestudio, al aprendizaje a través de conexiones digitales mediante el uso de plataformas virtuales que ayudan a docentes y estudiantes. El objetivo de la investigación es analizar el uso de las redes sociales y entornos virtuales, para comprender la formación mediante Internet. Se analizaron también criterios, conceptos y tendencias dentro de la educación virtual, que se están aplicando en esta época de aislamiento social a causa del covid-19. La metodología aplicada fue deductiva, el enfoque utilizado fue cualitativo, y la investigación fue de tipo bibliográfica, entre los principales hallazgos destacan que las redes sociales se han convertido en espacios importantes de interacción y los entornos virtuales ayudan en lo que se refiere a la organización de contenidos aumentando el potencial innovador.

Palabras clave: Redes sociales, entornos virtuales de aprendizaje, covid-19, aprendizaje constructivista y colaborativo.

THE EDUCATIONAL USE OF SOCIAL NETWORKS AND VIRTUAL ENVIRONMENTS OF LEARNING

SUMMARY

The current situation is showing that digital technologies are influencing in a preponderant way in the teaching-learning process and, the effect that it provides both teachers and students to be able to insert themselves in this world of virtual platforms is vital, to strengthen the concept of the theory of connectivism, elaborated by the theorist of teaching in the digital society George Siemens, establishing a concept of learning and teaching that is typical of a network of networks society. This gives rise to telestudio, to learning through digital connections through the use of virtual platforms that help teachers and students. The objective of the research is to analyze the use of social networks and virtual environments, to understand training through the Internet. Criteria, concepts and trends within virtual education, which are being applied in this time of social isolation due to covid-19, were also analyzed. The applied methodology was deductive, the approach used was qualitative, and the research was of a bibliographic type, among the main findings are that social networks have become important spaces for interaction and virtual environments help in terms of organization of content increasing the innovative potential.

Keywords: Social networks, virtual learning environments, covid-19, constructivist and collaborative learning.

INTRODUCCIÓN

La investigación y la innovación están muy relacionadas. Esto debido a que cualquier tipo de actuación que se proyecte implementar en el aula debe estar diseñada antes, ya que las creaciones no brotan de forma espontánea, sino que deben partir de una tarea previa de investigación. En este sentido, se puede considerar que la investigación es una fase anterior a la innovación. Por otro lado, también puede valerse de la investigación para indagar si las innovaciones educativas que se han implantado en el aula han logrado sus objetivos.

Varios investigadores han aportado también con definiciones de innovación educativa, pero todos coinciden que es un conjunto de ideas, procesos y estrategias, de manera sistematizada, a través de los cuales se trata de introducir y provocar cambios en las prácticas educativas vigentes.

Una definición de innovación educativa, se refiere a que ésta involucra varios aspectos, entre ellos está la tecnología, temas referentes a educación, innovación de procesos, entre otros. Así, se define que

una innovación educativa comprende la ejecución de una permutación importante en el proceso educativo, en este sentido para que se produzca ese cambio, debe agregar una modificación de materiales, métodos, contenidos y en diversos aspectos que tienen relación con la enseñanza. La divergencia observada debe estar congruente con la característica del elemento reformado, la contribución de valor del mismo al proceso de enseñanza-aprendizaje y la relevancia de la innovación que se proyecta, contribuirá a la institución educativa y a los conjuntos externos que tengan interés en la misma (Murillo, 2017).

Esta definición corresponde a la comprensión del uso de las nuevas tecnologías de la comunicación, que consiste en una teoría fundamentada en el uso de herramientas tecnológicas, que ayuden a facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje, en un ambiente de creatividad, de innovación, de conocimiento y sobre todo de desarrollo de capacidades para el manejo de esas herramientas tanto por parte del estudiante como por el docente.

La teoría se fortalece en la fuerza que tiene la tecnología, así también como en la capacidad de establecer una conectividad con otras personas, como por ejemplo entre diferentes culturas, enunciaciones, las formas de estos conocimientos o de establecer conexiones entre personas, de manera que sean componentes que dan origen a las enseñanzas y aprendizajes (Downes, 2014).

En consecuencia, el docente es concebido como un actor fundamental del proceso educativo, sobre quien descansa la transmisión y reconstrucción del conocimiento, por la cual debe asumir su rol y desarrollar un perfil para enfrentar los retos del proceso de enseñanza- aprendizaje, en este caso con la aplicación de la tecnología (Zapata, 2012).

Nos encontramos inmersos en una Era Digital, esto es, una sociedad sumergida en el uso de las nuevas tecnologías, donde los hábitos y estilos de vida se han visto transformados por el desarrollo constante e imparable de las tecnologías digitales e Internet. Las herramientas tecnológicas y el espacio virtual han suscitado nuevas formas de comunicarnos, de trabajar, de informarnos, de divertirnos y, en general, de participar y vivir en una sociedad red (Castells, 2006).

Para una mejor comprensión del tema, el aprendizaje es un cambio constante en lo cotidiano del ser humano o en el ejercicio potencial, el mismo que debe provocarse como consecuencia de la experiencia del estudiante y la interacción que llegue a tener con el mundo (O'Driscoll, 2005).

Entonces, aquí surge ya la idea y el concepto de aplicar el conectivismo, a través de redes, mediante una teoría del aprendizaje y que perdura sobre las tres grandes teorías del aprendizaje que son el conductismo, el cognitivismo y el constructivismo. Frente a estas tres teorías, el conectivismo se presenta como un aporte efectivo, pues se muestra como una teoría que sobresale sobre las anteriores teorías en sus limitaciones a la hora de exponer sus efectos, ventajas y en la idea de la naturaleza con que se produce el conocimiento en los medios tecnológicos digitales, en los que se origina la información

y la comunicación, y que además hay una actividad social de los sujetos que están conectados (Siemens, 2004).

El progreso permanente de las tecnologías digitales y la capacidad de hacer uso de Internet en todos los ámbitos, constituyen los cambios que han hecho una modificación en el contexto del proceso de enseñanza aprendizaje. Entonces, en relación a las teorías del aprendizaje, cognoscitivista, constructivista, se pensaba que la institución educativa y los docentes, eran los únicos intervinientes en el cuidado del conocimiento; pero en la actualidad, los entornos tecnológicos se transforman en guardianes de esos conocimientos. Las tecnologías han dado origen a un alto índice de expertos que fomentan las capacidades que son propias del siglo XXI, las mismas que se organizan de manera principal en las prácticas digitales que los jóvenes desarrollan en ambientes de aprendizaje informal, sobre todo en los tiempos de descanso (Busque, Medina y Ballano, 2013).

En la era digital la manera de aprender ha cambiado y, por ende, la forma de enseñar debe adaptarse a esos cambios, esto implica que tanto la figura del docente como las metodologías y estrategias de enseñanza se adecúan a la forma de entender el conocimiento que se acaba de mostrar. El docente es testigo directo de esos cambios y las características propias de la actual generación de jóvenes nativos interactivos que demandan una educación acorde a sus necesidades.

Son muchos los docentes que, por decisión propia, han resuelto modernizarse con el objetivo de seguir preparando a sus estudiantes para el mundo que les toca; sin embargo, son también muchas las resistencias que han ocasionado que se dé un rechazo ante estos cambios motivados por la tecnologización de la vida y de las escuelas. Existe un cierto temor ante el uso de las TIC e Internet y sus consecuencias. Además, los medios de comunicación no han contribuido a proyectar las ventajas de la red, por lo que, de entrada, parece haberse instalado una sensación de inseguridad que ha repercutido en el ámbito educativo formal.

Gran cantidad de los sistemas educativos han respondido a la Era Digital de manera satisfactoria, prohibiendo el acceso escolar a entornos digitales como YouTube y estableciendo barreras bajo estricto control y guía docente. De esto los estudiantes aprenden que la preferencia fundamental de la educación formal no es volverlos competentes de forma digital, sino cuidarlos de que tengan acceso a los contenidos inadecuados y de muchos depredadores virtuales existentes (Hartley, 2009).

Para el tutor, el compromiso de guía, más que motivar, tiene que lograr el papel de asistente del estudiante ya motivado en el que tiene que ser un guía en mayor medida, por lo que se requiere que los alumnos acepten que necesitan uno. Como es lógico, el papel del guía será posible si ambos se conocen y el docente entiende las necesidades e intereses del grupo, lo que permitirá saber de buena tinta en qué sentido hay que conducir a cada educando. Igualmente, el rol de experto en educación consiste en que el docente contribuya con todo el conocimiento, imaginación y creatividad para que el proceso educativo sea práctico y útil. Para ello, debe ubicarse como un genuino creador de únicas experiencias de

aprendizaje y, también, debe trabajar en el arte de efectuar preguntas apropiadas que induzcan a que los alumnos reflexionen y reconsideren un enfoque (Prensky, 2011).

El docente sigue desempeñando un rol primordial a la hora de transferir el conocimiento, por lo que este debe manejar materiales didácticos, métodos y estrategias para el proceso de enseñanza y aprendizaje. Así, las estrategias son la manera en que el docente las usa para que el estudiante asimile el conocimiento por sus propios medios, ofreciéndoles la obtención de un conocimiento productivo y eficiente. Entonces se define al aprendizaje como procedimientos cognitivos que el estudiante lleva a efecto para establecer, componer y construir la información, formando de esta manera el conocimiento que le va a servir en su vida. (Montes de Oca y Machado, 2010).

El trabajo del docente ha sufrido muchos cambios en los últimos tiempos, esos cambios se han visto involucrados con el uso de los elementos de apoyo, observándose la inserción de herramientas respaldadas en tecnología; citándose ejemplos, como el reemplazo del pizarrón por las pantallas electrónicas, de textos y materiales impresos por documentos digitalizados, de la consulta de temas en textos hasta la navegación en Internet para robustecer el aprendizaje (Celaya, 2010).

Actualmente más de 1300 millones de estudiantes en el mundo, que se hallaban gestionando su proceso educativo, se han visto afectados por la enfermedad del COVID-19, en consecuencia tanto la educación mundial como la ecuatoriana afronta muchos desafíos, ya que el medio educativo cambió totalmente, los mandatos de gobiernos para detener el brote de propagación establecieron acuerdos para cerrar los colegios y escuelas, marcando una brecha significativa en la educación (Universo, 2020). Esta realidad involucra la toma de decisiones y emplear estrategias de innovación educativa, para que los estudiantes tengan acceso a la educación a través de herramientas tecnológicas, por lo que las redes sociales y los entornos virtuales de aprendizaje toman notoriedad, fundamentando ese concepto en que son las herramientas más adecuadas para acceder a una educación vía online (Bonilla, 2020).

Entonces, se entiende que las Redes Sociales son combinaciones formadas en Internet por individuos u organizaciones que se conectan a partir de intereses y necesidades comunes. Mediante ellas, se crean relaciones entre individuos de forma rápida.

Las redes sociales aparecen en la década de los años treinta. No obstante, con el uso de la World Wide Web en 1989, las comunicaciones e interacciones usando el Internet se han expandido con una gran rapidez. Acorde con la información publicada en Internet World Stats (iws) (2014), de la tabla World Internet Usage and Population Statistics del año 2014, de un total de 7'243.784.121 habitantes de la población mundial, 2.925'249.355 eran consumidores de internet, lo cual significó un aumento de más de 40.4% del año 2000 al 2014. Otro cambio que impactó de manera revolucionaria la vida del Internet, sucedió en octubre de 2004 con el apareamiento de la Web 2.0.

Las redes sociales, en su concepto general, han existido desde hace algunas décadas, y han sido centro de estudio desde diferentes puntos de vista, especialmente de orden sociológico. Sin embargo, en

los últimos años, el aumento de consumidores en las redes en línea ha sido exponencial debido, especialmente, a los cambios en las tecnologías de la información y la comunicación. Aunque se abordó el uso de las redes con el fin de relacionar a las personas, se les ha identificado un gran potencial para concebir diversos procesos en la educación, con impacto en las experiencias de profesores y alumnos.

En relación al uso de las redes sociales, se puede indicar que ha tenido un desarrollo importante en los últimos años. Al respecto, The Statistics Portal reporta que en 2015 Facebook es la red más utilizada en el mundo, con más de 1 billón de consumidores inscritos, mientras que Twitter logra más de 284 millones (Statista, 2015). Este incremento no se circunscribe sólo al medio social o de pasatiempo, sino que se ha hecho popular en el campo educativo, siendo una alternativa para vigorizar la educación presencial y como una herramienta muy usada en la educación virtual (Martínez, Solano, & Amat, 2012).

Un aspecto importante en el uso de estas redes sociales, es sin duda la capacitación al grupo docente, quienes deberán hacer cambios en su forma de enseñar y posesionarse con una novedosa metodología de enseñanza, encaminada al manejo de medios digitales y recursos que ofrece la web 2.0, en donde primero deben familiarizarse con ideas tecnológicas que les permitan desarrollar habilidades en la utilización apropiada de los recursos tecnológicos dentro de un EVA, y afirmar en las ventajas que brinda el E-learning, ya que en numerosos casos las aulas virtuales son manejadas como un simple almacenamiento digital de documentos y las clases virtuales se limitan a realizar con una video conferencia, sin pensar que el E-learning, debe ocuparse con la ejecución de una metodología de enseñanza aprendizaje considerada para este entorno entre las que podemos citar la gamificación, las metáforas narrativas, flipped classroom, entre otras (Ramos, 2018). En este sentido mientras el entendimiento sobre la importancia de uso y función de los EVA mejore, se puede demostrar experiencias de aprendizaje mucho más productivas para los estudiantes, y por ende esperar mejores resultados en el proceso educativo, entonces, en este sentido la capacitación de los docentes es importante (A. Al-arabi, 2019).

Los ambientes virtuales de aprendizaje tienen cada vez mayor preponderancia en el proceso de enseñanza. La incursión tecnológica se ha convertido en un reto para los modelos pedagógicos. Es por ello que surge la imperiosa necesidad de aplicar estrategias innovadoras que propicien el desarrollo de competencias que puedan fomentar en los estudiantes su capacidad crítica y reflexiva de conocimientos básicos en distintos ámbitos.

Una de las características de los ambientes virtuales de aprendizaje es que cuenta con funcionalidades que permiten la comunicación fluida y activa entre los actores del proceso promoviendo nuevos roles para el docente, que se convierte en un guía y moderador, y para los estudiantes, con un papel más activo en la construcción de los conocimientos. Esto es posible conseguirlo porque estas áreas brindan espacios de trabajo y colaboración para equipos de investigación.

En estos tiempos, un ambiente virtual de aprendizaje es necesario en la formación de los estudiantes. Los contextos virtuales han tenido un impacto efectivo en el desarrollo de las capacidades de los estudiantes. No obstante, es obligatorio vigorizar la interacción con los estudiantes y el proceso de realimentación de los contenidos. Un medio virtual prioriza el desarrollo de métodos dinámicos para la búsqueda e identificación de la mejor manera de aprendizaje de un estudiante haciendo las clases más prácticas e interactivas (Maraza, 2016). En esta misma línea, se marca que un ambiente virtual de aprendizaje es una aplicación computarizada que está bosquejada para suministrar la comunicación pedagógica asertiva entre los participantes del proceso educativo, sea a distancia, presencial, semipresencial o de una que combine ambas modalidades en equilibrio (Silva, 2017).

Para esta modalidad de tele-estudio, es obligatorio que se trabaje en redes, redes sociales comunitarias, donde se congregan estudiantes con sus docentes para recibir las clases, a través de la conectividad escolar, esto en nuestro país es parte del Plan Nacional de Banda Ancha, que viene ejecutando el Ministerio de Telecomunicaciones y Sociedad de la Información (MINTEL), que pretende dotar no solo de equipamientos tecnológicos a las instituciones fiscales sino también dar capacitación en TIC, para contribuir al mejoramiento continuo en todo el país. (Gobierno_Nacional_del_Ecuador, 2016).

Se ha determinado en base a los artículos analizados que un problema muy frecuente que se está evidenciando es la forma de enseñanza-aprendizaje virtual en esta época de pandemia, es el desconocimiento del uso educativo de las redes sociales y entornos virtuales de aprendizaje de los docentes de básica, por lo que se argumentará en los siguientes párrafos.

En el ámbito educativo las formas de enseñanza-aprendizaje que adquieren los docentes y estudiantes mediante la modalidad virtual presentan ciertas dificultades en el momento de comprender las actividades a realizar, esto se debe al desconocimiento existente en el correcto uso de plataformas virtuales o el desenvolvimiento que se tenga para utilizar las herramientas que están relacionadas a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (Arroyo, Fernández, Barreto y Paz, 2018).

Se considera que el desconocimiento digital va de la mano con la falta de acceso a las herramientas digitales sin embargo; existen cursos virtuales tanto privados como públicos los cuales ofertan capacitaciones para que se pueda adquirir conocimientos digitales, esto aporta a la obtención de un cambio positivo para aquellas generaciones que no son digitales y deben adaptarse a las nuevas herramientas y estrategias tecnológicas; se debe tener la predisposición necesaria por aprender porque en algunos casos suele ser frustrante y mientras mayor sea el porcentaje de analfabetismo digital menor será el uso educativo de redes sociales y de los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) (Valencia, Pérez, Guaña y Topón, 2016).

MATERIALES Y MÉTODOS

La metodología utilizada en este trabajo se basa en el razonamiento deductivo para la presentación de la información, porque el análisis realizado tiene el propósito de intentar comprender la realidad

abordada. El método empleado ha tomado en cuenta que el uso de los ambientes virtuales en la educación rompe las barreras de tiempo y espacio debido a la interacción de las tecnologías de la información y la comunicación con la pedagogía.

En este sentido, este proceso se lo ha concebido en este trabajo desde un enfoque cualitativo en la valoración de la información y su análisis. La investigación cualitativa considera que la realidad se modifica constantemente, y que el investigador, al interpretar la realidad, obtendrá resultados subjetivos (Bryman, 2004).

El tipo de investigación es bibliográfica ya que se la define como un proceso que está basado en la indagación, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir de aquellos que se adquieren y reconocen por otros investigadores en fuentes documentales, sean estas impresas, audiovisuales o electrónicas. Como en toda investigación que se realice, el plan de este diseño es la contribución de nuevos conocimientos (Arias, 2012).

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

De los documentos revisados se pudieron extraer las siguientes categorías, es una forma más ordenada de presentar un análisis por cada aspecto:

El uso educativo de las Redes Sociales y Entornos Virtuales de Aprendizaje

Las aulas virtuales son una nueva modalidad educativa que se desarrolla de manera complementaria o independiente a las formas tradicionales de educación. La posibilidad de gestión de la información tiene un poder relevante en las redes sociales. Esto significa poner al alcance de muchas personas contenidos para fortalecer el conocimiento y el aprendizaje. En este tenor, se resaltó que los microespacios que son creados en la Web 2.0 son de gran valor educativo pues los participantes comparten sus trabajos, sus conocimientos y ayudan a los demás con base en su experiencia, convirtiéndose estos espacios virtuales en centros para la interacción y la comunicación, superando las relaciones cara a cara (Abuin, 2009).

Las redes sociales se han convertido en espacios importantes de interacción, algunos con alto grado de especialización. Al referirse al uso y aplicación de estos recursos al campo de la educación, hay que mostrarse conforme que, es de reconocer que la web 2.0 ha hecho específico ahínco en los cambios sociales, pues, se ha beneficiado la creación de comunidades virtuales de aprendizaje, las mismas que tienen como finalidad, la de variar las estrategias de aprendizaje, para brindar opciones que pueden resultar interesantes o motivadoras para los estudiantes fuera del ámbito del aula (Fernández, 2012).

Si bien el uso de tecnología, aplicada en el campo educativo ha propuesto la contingencia de crear formas de acceso al conocimiento, diferentes a las cotidianas, en el contexto latinoamericano aún se vivía una etapa de transformación, a pesar de que concepciones como Entornos virtuales de aprendizaje (EVA), E-learning, M-learning, B-learning, tecnologías de la información y comunicación

(TIC) entre otros, cobraban cada vez más fuerza en el ámbito educativo, la mayoría de países en Latinoamérica no estaban listos para afrontar un cambio total en su modelo pedagógico (Borba, 2018). Sin embargo ante la gravedad de la crisis sanitaria se vieron obligados a transitar hacia un modelo pedagógico de enseñanza virtual basado en la aplicación de las (TIC) (Hardman, 2019).

En referencia a los Entornos Virtuales de Aprendizaje, se ha podido determinar que las tecnologías e-learning ayudan a compartir el conocimiento, y que, si bien esto es cierto en términos generales, lo es también de forma particular en organizaciones y empresas que desean aumentar sus capacidades. Así, el uso del e-learning para desarrollar canales para compartir el conocimiento dentro de la organización ayuda a conseguir la excelencia y la competitividad aumentando las capacidades de tipo dinámico y el potencial innovador (Iris y Vikas, 2011).

Las tecnologías e-learning agrandan la capacidad para enfrentar los cambios rápidos e intensivos del conocimiento, brindando la oportunidad de favorecer de forma eficaz en compartir el conocimiento. Vale hacer mención entonces que, la formación virtual utiliza un software específico denominadas genéricamente plataformas de formación virtual. Existen diferentes grupos de entornos de formación según la finalidad de los mismos. Sin embargo, el que más se utiliza son los EVA (Baelo, 2009).

Los EVA se describen como entornos que facilitan el acceso a través de navegadores, los que están protegidos de manera general por una contraseña o clave de acceso. También utilizan servicios de la web; cuentan con un interface gráfico e intuitivo; además integran de manera coordinada y organizada los diferentes módulos; presentan módulos para la gestión y administración académica, organización de cursos, calendario, materiales digitales, gestión de actividades, seguimiento del estudiante, evaluación del aprendizaje; se adaptan a las características y necesidades del programa según el usuario (Suárez, 2004).

Para esto, cuentan con diferentes roles en relación a la actividad que realizan en el EVA, sea como administrador, profesor-tutor y estudiante. Los privilegios de acceso están personalizados y dependen del rol del usuario. Así, el EVA debe acomodarse a las necesidades del usuario particular, además posibilitan la comunicación e interacción entre los estudiantes y el profesor-tutor, presenta diferentes tipos de actividades que pueden ser implementadas en un curso, incorporan recursos para el seguimiento y evaluación de los estudiantes.

Los Entornos Virtuales de Aprendizaje, presentan cuatro características básicas e imprescindibles, que cualquier plataforma de e-learning debería tener, la interactividad, una flexibilidad, escalabilidad o sea la capacidad de la plataforma de e-learning de funcionar igualmente con un número pequeño o grande de usuarios y por último la estandarización (Viñals y Cuenca, 2016).

Es importante señalar que en base a la situación que se está viviendo por la pandemia existe un gran reto que es el de mantener la asistencia de los educandos ya que en cierta parte es preocupante que algún estudiante se quede al margen por no tener acceso a internet o a un medio de comunicación,

también hay que hacer énfasis que acogerse a esta modalidad engloba a tratar de darles clases interactivas y prácticas.

Nos podemos encontrar con inconvenientes por el desconocimiento técnico del manejo correcto de estas tecnologías y las herramientas digitales tanto a nivel personal como docentes y profesionales lo cual impide que se pueda acceder a las alternativas que nos brindan para interactuar con estas, es así que las habilidades que se posea en base a lo informático o tecnológico se han convertido en algo necesario para el desenvolvimiento en la sociedad de las TIC. De acuerdo a los datos obtenidos por un artículo publicado en una fuente confiable acerca del analfabetismo digital se pudo agregar el gráfico 1 sobre el analfabetismo digital por edad.

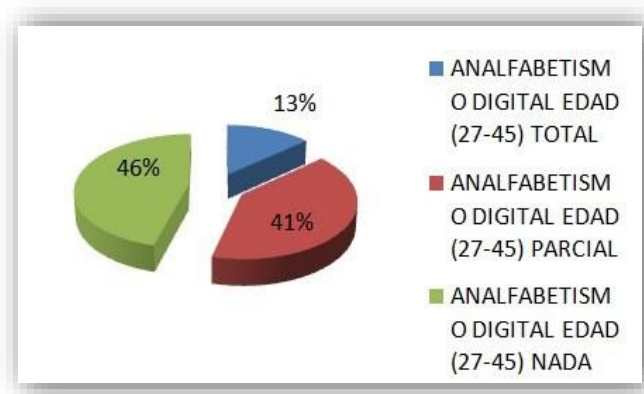


Figura 1. Estadísticas de analfabetismo digital por edad (Valencia et al., 2016).

En lo que se pudo indagar en base a la encuesta realizada a un grupo de docentes de una institución educativa del artículo tomado como fuente de información, es notorio que en las edades entre 37 a 45 años da como resultado un analfabetismo digital con un total del 13%, es decir no hacen uso de los EVA; mientras que el 41% se mantiene de forma parcial y el 46% en nada, demostrando que una gran mayoría hacen uso y manejan los entornos virtuales de aprendizaje pero hace falta el conocimiento y uso adecuado de estrategias digitales y una minoría no realiza la utilización de las TIC.

De clases presenciales a entornos virtuales

Con la emergencia surgida por la pandemia mundial, el Ministerio de Educación del Ecuador mediante el ACUERDO Nro. MINEDUC-MINEDUC-2020-00014-A, dispuso la suspensión de clases en todo el territorio nacional, en todas sus jornadas, modalidades y niveles, y dispuso inicialmente al personal administrativo y docente del Sistema Nacional de Educación, continuar sus labores mediante la modalidad de teletrabajo de conformidad con la normativa que el ente rector del trabajo expida para el efecto (Creamer, 2020).

De acuerdo con la página web del MINEDUC las estrategias implementadas fueron las siguientes: acceso al portal <https://recursos2.educacion.gob.ec>, donde hay muchos recursos digitales, desarrollados para el Plan de Contingencia Covid-19; el convenio de cooperación entre el MINEDUC y la Universidad Central del Ecuador, para organizar la capacitación a docentes como un autoaprendizaje Mi Aula en línea; la implementación de Microsoft Teams, para la interacción de los miembros de la comunidad educativa, plataforma que utilizan los docentes fiscales para su trabajo con los estudiantes; también el curso de capacitación a los docentes a través de la plataforma Mecapacito.gob.ec (MINEDUC, 2020a).

En función de estos criterios, una vez que los docentes manejan la plataforma Microsoft Teams, después de sus capacitaciones, el Ministerio de Educación, dispuso la continuidad del plan educativo aprendamos juntos en casa, el mismo que se aplica desde el 4 de mayo de 2020, estableciendo actividades y planes de sujeción emocional en algunas ideas grandes, a desarrollarse en 8 semanas. Tiempo establecido para que los docentes investiguen los componentes de seguimiento y soporte a través de videos, aclaraciones y mantengan un nivel óptimo de comunicación con los representantes por los diferentes medios de comunicación como el correo, WhatsApp, plataformas, etc. Esto induce a que el docente acostumbrado a las clases presenciales, pase a un entorno virtual para el cual no está preparado o posee poca experiencia. En este momento, los maestros y directivos revisan los calendarios y buscan recursos tecnológicos para desarrollar estrategias de enseñanza y aprendizaje remoto, no obstante, todo esto en un escenario de conflictos y vacilaciones (MINEDUCEcuador, 2020c).

Cambio de mentalidad en la educación ecuatoriana

Según lo investigado la educación en el país, en la actualidad, se enfrenta a variados desafíos tecnológicos y con ellos el trascendental reto que es dar respuesta a los cambios de la sociedad del conocimiento. El uso de las TIC además involucra elegir y acomodar el material, situando a los estudiantes en el escogimiento de contenidos, para un aprendizaje socialmente adecuado. El desafío es conseguir que distingan entre lo auténtico y perjudicial de la información que hallen en las redes y erijan un juicio valorativo sobre lo que leen (UNESCO, 2016).

El sistema particular frente al sistema fiscal

De manera legal, las Instituciones Educativas se clasifican según la fuente principal de financiamiento que permite su sostenimiento y se dividen en: Fiscales: Son Instituciones Educativas financiadas por el Estado ecuatoriano. Particulares: Organizadas y dirigidas por personas naturales o jurídicas de derecho privado. La educación en estas Instituciones Educativas puede ser confesional o laica (MINEDUC, 2010b).

Al tomar en consideración la problemática que afronta el país por el acontecimiento de la situación sanitaria Covid-19, se han planeado opciones en el entorno educativo, donde se puede observar más la diferencia económica entre los diferentes sectores, tanto regional como por el tipo de institución educativa, ya que en la Sierra y en la Amazonía no se estaban avanzando en contenidos, puesto que

durante el aislamiento las primeras semanas se centró en robustecer lo aprendido en el primer quimestre del año lectivo 2019-2020. Estas decisiones fueron tomadas, en virtud de que los padres de familia en su mayoría no están en capacidad de manejar contenidos para apoyar a sus hijos, pues no son expertos de la enseñanza, lo que significa que el alumnado que necesita más apoyos o tiene un contexto social más perjudicial corre un eminente apuro de permanecer rezagado. El caso en las instituciones educativas particulares, es diferente, pues estas instituciones por su condición, trabajan sus propias plataformas, por cuanto sus recursos lo permiten, ya que tienen la capacidad y garantizan el ingreso a todos sus alumnos a las mismas, lo que significa que pueden progresar en los contenidos de clase de una mejor manera (Creamer, 2020).

El derecho a la educación sin conexión

El Estado ecuatoriano garantiza el derecho a la educación, el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. El reto educativo al cual se enfrenta el Ecuador en este confinamiento por la emergencia sanitaria, es garantizar este precepto constitucional, donde determine la igualdad en la accesibilidad a la educación.

Con estos antecedentes, el Ministerio de Educación, afronta esta dificultad de inequidad que viven las familias del país y busca mediante los lineamientos emitidos en el Plan Educativo Covid19, intentar conservar la continuidad de los procesos pedagógicos de los estudiantes, con el desarrollo de actividades de contención emocional, el desarrollo de los aprendizajes y la atención a las complejidades en el contexto de emergencia sanitaria provocada por COVID-19 (MINEDU, 2020).

Este escabroso canje que ha tenido la enseñanza, por el acontecimiento del COVID19, deja vista la gran diferencia de discrepancia social, y sobrelleva a afrontar diferentes retos a los animadores de la educación, cambiar el pensamiento de una sociedad habitual a clases presenciales y tradicionales, que para estas circunstancias no son las adecuadas y por otro lado el principal motor de la educación, los niños, niñas y jóvenes quienes deben adecuarse y asimilar el cambio de un modelo pedagógico que esté acorde a la nueva era de aprendizaje.

Los docentes durante este tiempo han enfrentado el reto tecnológico y entender que las plataformas o recursos tecnológicos no son el cambio, sino que es el enfoque pedagógico y la interacción que debe crearse entre docente-estudiante (Britez, 2020). Además, desistir de lado el rol transcendental de los padres, madres o representantes, quienes desempeñan un papel importante en la educación, porque de ellos depende la aprobación de estos nuevos desafíos. Nada es improbable, los seres humanos somos flexibles a las condiciones y retos que presentan nuestra sociedad y la educación, también es indispensable indicar que se les proporciona fichas pedagógicas impresas.

CONCLUSIONES

En la actualidad, las tecnologías digitales y la facilidad del uso de Internet, como parte de la globalización, han inducido que una gran parte de las acciones humanas se tengan que mantener mediante la planificación. Por lo tanto, esta forma de manejo de redes, inciden en la forma de aprender y, por lo tanto, en la forma de enseñar, como estrategia docente.

Frente a ello, las redes sociales con fines educativos son cada vez más manejadas por el caudal y expectativas que ofrecen para el diseño y desarrollo de actividades de aprendizaje, sobre todo las que conciernen con el aprendizaje colaborativo y cooperativo. La anexión de estas redes como táctica educativa nos exige dar la razón que la comunicación y la interacción se desarrollan de diferente forma, por lo que es ventajoso tomar en cuenta algunos aspectos como las extensiones, particularidades y generalidades que constituyen una red.

Las grandes dificultades y las inequidades que se presentan en el sistema educativo, es una realidad de su inestabilidad, donde la banda ancha y las computadoras son indispensables para la educación en línea, pasando por aquellos entornos de apoyo obligatorios para encaminarse en el aprendizaje, incluyendo los conflictos hallados para ordenar los recursos de enseñanza.

La pandemia obligó a que el sistema educativo de todo el mundo se inclinara por el uso de herramientas virtuales. La interrupción de las instituciones educativas y la ejecución de maneras de educación a distancia han puesto de manifiesto muchas desigualdades estructurales, en las clases sociales, en los niveles regionales, en los tipos de establecimientos.

REFERENCIAS

- A. Al-arabi, M. M. (2019). *Factores de aspecto tecnológico de la preparación para el aprendizaje electrónico*.
- Abuin, N. (2009). *Las redes sociales como herramienta educativa*.
- Arias, F. G. (2012). *El proyecto de investigación*. Caracas-Venezuela: Epistema.
- Arroyo, Z., Fernández S., Barreto, L., y Paz, L. (2018). Entornos virtuales de aprendizaje en comunidades de práctica de docentes universitarios del Ecuador. *Ensayos pedagógicos*, 13(2), 185-200. Recuperado el 06 de 08 de 2020, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7038098>
- Baelo Álvarez, R. (2009). *El E-Learning, una respuesta educativa a las demandas de las sociedades del siglo XXI*. España.: Universidad de León.
- Bonilla Guachamín, J. A. (2020). *Las dos caras de la educación en el Covid-19*. Quito-Ecuador.

- Borba, M. A. (2018). *Interacciones en entornos virtuales de aprendizaje: nuevos roles para la tecnología digital*. Estudios Educativos en Matemática.
- Britez, M. (2020). *La educación ante el avance del Covid-19*. Biblioteca electrónica.
- Bryman, A. (2004). *Métodos de Investigación*. Londres.
- Busque, J., & Medina, A. y. (2013). *El uso de las TRIC y el choque cultural en la escuela*. Revista Mediterránea de Comunicación. Castells, M. (2006). *La sociedad red: una visión global*. Madrid-España: Editorial Alianza.
- Celaya Ramírez, R. (2010). *Apropiación tecnológica en profesores*.
- Creamer, M. (2020). *Acuerdo No. MINEDUC-MINEDUC-2020-00014-A*. Quito: Recuperado el 06 de 08 de 2020, de http://coronavirusecuador.com/wp-content/uploads/2020/03/150320_MINEDUC-MINEDUC-2020-00014-1.pdf.
- Downes, S. (2014). El MOOC de One, la web de stephen. En S. Downes, *El MOOC de One, la web de stephen*.
- Fernández, I. (2012). *Potencialidad educativa en las redes sociales*. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo. .
- Gobierno_Nacional_del_Ecuador. (2016). *Ministerio de Telecomunicaciones-La tecnología en todos los campos*.
- Hardman, J. (2019). *Hacia un modelo pedagógico de enseñanza con TIC para el logro de las matemáticas en la escuela primaria*. Heliyon.
- Hartley, J. (2009). *El rol del docente en la era digital*. Zaragoza-España.: Revista Interuniversitaria.
- Iris, R., y Vikas, A. (2011). *Tecnología de E-Learning: una clave para las capacidades dinámicas*. Computadoras en el comportamiento humano.
- Maraza, B. (2016). *Hacia un aprendizaje personalizado en ambientes virtuales*.
- Martínez, F., Solano, I., & Amat, L. (2012). *Análisis de mapas de interacción social en contextos virtuales para la reinterpretación de las relaciones en la escuela*. . Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa.
- MINEDUC. (2010). *Reglamento General de la LOEI*. Quito-Ecuador.
- MINEDUC. (2020a). *Plan Educativo Covid-19*. Quito.
- MINEDUC. (2020b). *Plan de contingencia por la pandemia*. Quito.
- MINEDUCEcuador. (2020c). *Plan educativo, aprendamos en casa*. Quito.

- Montes De Oca N., y Machado E. (2010). *Estrategias docentes y métodos de enseñanza aprendizaje*. La Habana-Cuba: Editorial Dilex.
- Murillo, A. (2017). ¿Qué es la innovación educativa? En A. Murillo, *La innovación educativa*.
- O'Driscoll. (2005). *Bienvenido en una era a la que el aprendizaje se fusiona con el trabajo en tiempo real*. Training.
- Pérez de A, M., y Telleria, M. (2012). *Las TIC en la educación: nuevos ambientes de aprendizaje para la interacción educativa*. Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales No. 18.
- Prensky, M. (2011). *Tecnología Educativa*. New York-USA.
- Ramos, C. J. (2018). *Learning Methodology Based on Narrative Methapors and Gamification*.
- Siemens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*. Recuperado el 06 de 08 de 2020, de <http://www.fce.ues.edu.sv/uploads/pdf/siemens-2004-conectivismo.pdf>.
- Silva, J. (2017). Un modelo pedagógico virtual centrado en las E-actividades. *Revista de Educación a Distancia*.
- Statista. (2015). *Leading social networks worldwide as of January 2015*.
- Suárez, C. (2004). *Los entornos virtuales de aprendizaje como instrumentos de mediación*. Educación y Cultura en la sociedad de la información. Vol. 4.
- UNESCO:. (2016). *Herramientas para lam formulación de proyectos*. Cartolan.: Lima-Perú.
- Universo, D. E. (2020). *Un millón de estudiantes sin acceso a educación virtual durante la emergencia sanitaria*. Guayaqui.: Universo.
- Valencia, J., Pérez M., Guaña, E., Topón, D. (2016). El analfabetismo digital en docentes limita la utilización de los EVEA. *Revista publicando*, 3(18), 24-36. Recuperado el 06 de 08 de 2020, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5833406>
- Viñals, A., y Cuenca, J. (2016). *El rol del docente en la era digital*. España.
- Zapata (2012). Estrategias de aprendizaje y E-learning. En M. y. Zapata-Ros, Estrategias de aprendizaje y E-learning. *Revista de Educación a Distancia*, 19. Recuperado el 06 de 08 de 2020, de <http://www.um.es/ead/red/19>.