



# CUENTOS ÑUTOS







UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN

# CUENTOS ÑUTOS



CCD: 398.2

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR – UNAE

### Rector

PhD. Freddy Álvarez

### Comisión Gestora

Mgtr. Aldo Alfredo Maino Isafas

PhD. Magdalena Herdoiza

Mgtr. Juan Samaniego

PhD. María Nelsy Rodríguez

PhD. Stefanos Efstathios

Mgtr. Susana Beatriz Araujo Fiallos

Dra. Verónica Moreno García

### Organizadores

Directora de Biblioteca

Mgst. Fernanda Criollo

Director de Vinculación con la Colectividad

PhD. José Manuel Sánchez Robles

### Jurado del concurso

Mgst. Juan Fernando Auquilla

Mgst. Juan Carlos Astudillo Sarmiento

**EJ** Editorial **UNAE**

**Director Editorial:** Mgtr. Sebastián Endara

**Diseño y diagramación:** Dis. Pedro Molina

**Ilustración:** Lic. Antonio Bermeo

**Corrección:** Lic. Karina López

**Asistente Editorial:** Ing. Andrea Terreros

**ISBN:** 978-9942-783-30-1

**Impresión:** UNAE EP

**Tiraje:** 1.500 ejemplares

**Edición:** Volumen II

**Octubre, 2019**

Universidad Nacional de Educación del Ecuador – UNAE, Parroquia Javier

Loyola (Chuquipata), Azogues – Ecuador

Teléfonos: (593) (7) 3701200

[www.unae.edu.ec](http://www.unae.edu.ec)

# Índice

- |     |   |     |                                      |
|-----|---|-----|--------------------------------------|
| 3.  | <b>Presentación</b>   | 17. | <b>Las descuideras</b>               |
| 4.  | <b>Electro Recargado</b>                                    |     | José Luis del Río Fernández          |
|     | Ánderson Jair Chimbo Campos                                 | 18. | <b>Los dos reinos</b>                |
| 5.  | <b>La motoneta y don payaso</b>                             |     | Maritza Cecibel Chimbo Rodríguez     |
|     | Daniel Franklin Gordillo Peña                               | 20. | <b>365 días</b>                      |
| 6.  | <b>La historia de Balletin y el monstruo de cinco patas</b> |     | Mahly Jahzeel Martínez Jimenez       |
|     | Wilson Andrés Vera Sigüencia                                | 21. | <b>Calma</b>                         |
| 8.  | <b>La lombriz</b>   |     | Bernardita de Lourdes Vinuesa Ortega |
|     | Jenny Fernanda Encarnación Nole                             | 22. | <b>Sueños</b>                        |
| 9.  | <b>El arte en tí misma</b>                                  |     | Katerine Yessenia Coyago Torres      |
|     | Brigett Daylin Pacheco Trujillo                             | 24. | <b>El gran héroe</b>                 |
| 10. | <b>El demonio hoja</b>                                      |     | Brenda Nataly Rodríguez Lozano       |
|     | Miguel Alexander Legarda Moran                              | 26. | <b>Aventura de recreo</b>            |
| 11. | <b>El frío del infierno</b>                                 |     | Yesenia Michell Verduga Moreno       |
|     | Edisson Andrés Cajilima Márquez                             | 39. | <b>Césped de libertad</b>            |
| 12. | <b>Llantos de vida</b>                                      |     | Diana Priscila Saldaña Gómez         |
|     | Kelly Paola Loaiza Sánchez                                  | 31. | <b>Saberes fantásticos</b>           |
| 13. | <b>Perspectiva</b>  |     | Daniela Michelle Ortega Villa        |
|     | Andrea Stephania Heras Heras                                | 32. | <b>La flor blanca</b>                |
| 14. | <b>La miau</b>  |     | Marco Eduardo Serrano Palacios       |
|     | Verónica Gabriela Tacuri Albarracín                         |     |                                      |

# Presentación

En el marco del evento por el Día Internacional del Libro y el II Encuentro de Literatura Infantil, la Biblioteca en coordinación con el Departamento de Vinculación a la Colectividad y los docentes del constructo de Comunicación y Lenguaje, organizaron el IV Concurso - Literario UNAE 2019, para promover e incentivar la promoción artística y literaria en la familia UNAE y los miembros del entorno educativo - comunitario.

El concurso "Escribe tu micro cuento" se desarrolló con la finalidad de fomentar la expresión artística y literaria como medio de creación y comunicación. A través del cual estudiantes, docentes y comunidad educativa en general, materialicen sus ideas, pensamientos y sentimientos.

La temática fue libre, dando énfasis en la importancia y rescate de la lectura, cultura y creatividad. Se realizaron cuatro categorías: estudiantes de educación básica, bachillerato, universitaria y docentes.

La acogida fue nacional con gran concurrencia. Los participantes fueron estudiantes de la UNAE y de los centros educativos Unidad Educativa Lago Agrio, Unidad Educativa 16 de Febrero de la provincia de Sucumbíos, así como de las provincias de Manabí, Cañar y Azuay. Se contó además con la participación de docentes de diversos centros educativos y universidades ecuatorianas.

El jurado evaluador calificó acorde a criterios de originalidad, creatividad ilustrativa y literaria, expresividad, redacción, estilo, claridad y secuencia lógica en la consecución de las ideas. Fue arduo el trabajo de selección puesto que la creatividad estaba presente en todos los cuentos. Aquí les presentamos los trabajos ganadores y los que obtuvieron mención de honor.

# Electro recargado



Todo comenzó cuando electro era simplemente un joven muchacho que robaba en su ciudad, pero existía un súper héroe que siempre frenaba sus fechorías; este era el súper libro que siempre estaba un paso delante de electro.

Un día electro le puso una trampa a súper libro, entonces éste cayó y se debilitó, pero confiado de que había ganado la batalla se acercó demasiado a la trampa y también empezó a debilitarse; sin embargo, sin darse cuenta las dos energías de los súper héroes se fusionaron y generaron mucha más fuerza; tanto así que volaron hasta las estrellas.

Desde ese día, electro se convirtió en Electro Recargado y súper libro en Súper Libro Recargado. Y desde ese instante ambos se hicieron muy buenos amigos, en la actualidad ambos vigilan que la ciudad este siempre resguardada.

**Autor:** Ánderson Jair Chimbo Campos  
**Institución:** Unidad Educativa Lago Agrio.  
**Premio:** Primer lugar.  
**Categoría:** 9-12 años.



# La motoneta y don payaso

Don payaso viajaba siempre en su motoneta para asistir al cumpleaños de los niños humildes. Un día llegó a mi casa y mi mamá se sorprendió al verlo, lo invitó a pasar y festejamos juntos mi cumpleaños.

Desde ese día conocí que los milagros para quienes tenemos sueños sí existen.

**Autor:** Daniel Franklin Gordillo Peña.

**Institución:** Unidad Educativa Lago Agrío.

**Premio:** Segundo lugar.

**Categoría:** 9-12 años.

# La historia de Balletín y el monstruo de cinco patas





En un lugar muy muy lejano una galleta soñaba con poder viajar hacia el futuro. Más tarde mientras caminaba por un bosque de caramelos encontró un monstruo con cinco patas que le dijo: – ¡yo te puedo llevar hacia el futuro!

La galleta dudó y después de un largo rato pensando, aceptó. Mientras viajaban hacia el futuro algo ocurrió. De pronto una tormenta inesperada les hizo perder su rumbo y caer en el bosque de la perdición.

Pasaron días, años y no podían salir. Aún así, ellos no perdieron la esperanza y después de intentar regresar por un túnel de chocolate caliente descubrieron que el monstruo cuando corría también podía volar. Llegaron a una puerta mágica que se encontraba en las nubes. Esto les permitió volver a su bosque de caramelos y estar en el presente, al fin.

**Autor:** Wilson Andrés Vera Siguencia.

**Institución:** Unidad Educativa Lago Agrío.

**Premio:** Mención.

**Categoría:** 9-12 años.

# La lombriz

Una lombriz de tierra fue comida por un pájaro, de tal forma que llegó a ser parte de él. El pájaro fue comido por un gato, de tal forma que llegó a ser parte de él.

El gato fue comido por un lobo, de tal forma que llegó a ser parte de él.

El lobo murió y se integró a la tierra, de tal forma que llegó a ser parte de ella.

De la tierra salió una lombriz.

**Autor:** Jenny Fernanda Encarnación Nole.  
**Institución:** Unidad Educativa 16 de Febrero.  
Sucumbíos.  
**Premio:** Primer lugar.  
**Categoría:** 13-17 años.



# El arte en tí misma



Y entonces ella volvió a verse en el espejo y descubrió que no era lo que todos decían. Que cada parte de ella era arte.

**Autor:** Brigett Daylin Pacheco Trujillo.  
**Institución:** Unidad Educativa 16 de Febrero.  
**Premio:** Segundo lugar.  
**Categoría:** 13-17 años .

# El demonio hoja

Cada 38 años en el tercer día, de la tercera semana de enero, el demonio de la hoja se despierta y busca a los niños mal portados. El demonio castiga a los que no son puros o hagan sufrir. Comienza utilizando una flauta para hipnotizar a los niños, luego se los lleva, pero solo por esa noche.

Una cosa queda clara, nadie le ha visto el rostro y los niños a los que se lleva, nunca vuelven a ser los mismos.

**Autor:** Miguel Alexander Legarda Moran.  
**Institución:** Unidad Educativa  
16 de Febrero.  
**Premio:** Mención.  
**Categoría:** 13/17 años.



# El frío del infierno



Mercedes no quiso quemar las ropas de su marido muerto. Es un recuerdo –decía. Había guardado las camisas, los pantalones y zapatos de su esposo que hace tres días falleció. Son nuevas y de buena tela –decía para sí misma. Al cuarto día, cansado el marido de esperar por su ropa, se le apareció tembloroso. Estaba desnudo.

En el infierno no hacía calor, era tiempo de nieve.

**Autor:** Édisson Andrés Cajilima Márquez.

**Institución:** Universidad Nacional de Educación, 6to. Ciclo de EGB.

**Premio:** Primer Lugar.

**Categoría:** Estudiantes universitarios.

# Llantos de vida

Estaba emocionada y temerosa, ese momento sería el más importante para ella; y en los más largos segundos sus llantos me desvanecieron.

**Autor:** Kelly Paola Loiza Sánchez.

**Institución:** Universidad Nacional de Educación, 9no ciclo, itinerario de Lengua y Literatura.

**Premio:** Segundo Lugar.

**Categoría:** Estudiantes universitarios.





# Perspectiva

Era una mujer invisible solo hasta el momento en que sus pies tocaban el escenario. La silueta transparente permitía que los espectadores descubrieran hasta su alma.

**Autor:** Andrea Stephanía Heras Heras.

**Institución:** Universidad Nacional de Educación, 9no ciclo de itinerario de Lengua y Literatura.

**Categoría:** Estudiantes universitarios.



# La miagu



En los tejares resplandecientes de la noche se cobija un fiel maullido oculto entre la cálida y sonriente neblina. En aquel lugar, en medio de rosales y un poco de pajonales se levanta cual felina galante la gata más puchunga jamás vista antes, o como acostumbraban llamarla los vecinos que por allí vivían.

Su pelaje en realidad era todo un torbellino, los churos que entre rizos caían desde sus grandes orejas acompañaban su larga y



enredada cola. Aquella noche como todas las que han pasado, al tocar las nueve en punto la miau se dirigía rápida y discreta por los curvilíneos andamios de la ciudad.

Las miradas curiosas de los peregrinos indicaban el misterioso escenario donde la felina acostumbraba estar; sin embargo, ella no iba sola, del cielo la acompañaba su fiel amiga, la guía, que alumbraba su bienestar.

Ocasionalmente, se encontraba con pequeñas visitantes que la saludaban e instigaban a cantar, y a veces, aparecían como estrellas fugaces que desempolvaban cualquier sueño viejo y la motivaban a ronronear.

Mientras llegaba a su destino, se podía oler en el aire la brisa fresca cual amante de los viajeros nocturnos pues, inclusive los peces que nadaban extraños y sin rumbo empezaban a jugar, atraídos por la mirada profunda y color chocolate de la miau.

Fue precisamente allá en el muelle donde la gata aventurera se dedicaba a hablar porque era con la luna con quien deseaba quedarse. Observaba sus reflejos en la oscuridad hasta que el ocaso del amanecer tocara las puertas y la invitara nuevamente a soñar.

**Autor:** Verónica Gabriela Tacuri Albarracín.

**Premio:** Mención.

**Categoría:** Estudiantes universitarios.



# Las descuidaderas

La pequeña Sofía estaba segura de que su imaginación no podía andar muy lejos, pero era incapaz de averiguar dónde la había dejado. Miró debajo de la cama, encima de la lavadora, dentro del cajón de los calcetines, detrás de los cojines del sillón, en el baúl de los juguetes... Buscó y rebuscó por toooda la casa, intentando recordar cuándo fue la última vez que la utilizó. De repente, se detuvo un momento y pudo apreciar por el rabillo del ojo cómo el televisor, los celulares y la tablet que sus papás le habían regalado en su último cumpleaños intercambiaban una sonrisa de complicidad. En ese instante, Sofía lo comprendió todo. No había perdido su imaginación... ¡estas pantallas descuideras se la habían robado!

**Autor:** José Luis del Río Fernández.

**Institución:** Universidad Nacional de Educación.

**Premio:** Primer lugar.

**Categoría:** Docentes.

# Los dos reinos



Había una vez, en un país muy cercano, dos reinos. El uno era el blanco y el otro era conocido como el reino verde. Cada uno estaba gobernado por una princesa.

El reino verde tenía montañas de extensas llanuras, cascadas, colinas hermosas con senderos de flores perfumadas y mariposas de colores. Rafaela era la princesa del reino verde. Un día mientras caminaba por las sendas decidió ir a visitar a su hermana, la princesa del reino blanco.

Ella juntó troncos y varios palos, con ellos comenzó a construir una escalera, cada día le ponía un peldaño más. Por varios días armaba y armaba su escalera, una que pudiese alcanzar y

llegar al reino blanco, que, si bien al levantar su cabeza lo podía divisar, no sabía cómo podría pronto llegar. Cuando intentó parar su escalera, que era muy larga, no encontró nada en que reclinarla.

La princesa del reino verde se dio cuenta que su escalera no la llevaría a donde quiere, así que nuevamente pensó y se le ocurrió construir un avión, uno que vuele hacia las nubes, esas que parecían algodón. Terminado su avión, decidió emprender la aventura. Voló por encima de las nubes y admiró los mágicos paisajes de su hermoso reino.

Una vez más, no llegó al reino blanco. - ¡Construiré un cohete que me lleve más alto! Dijo Rafaela. Listo su cohete, emprendió el viaje. Despegó de su reino y muy pronto desde la ventana observó, lo pequeño que se veía su país. De nuevo un poco triste regresó al reino.

Llegó a casa cansada de aquellas aventuras, se recostó sobre la llanura y de pronto caminaba por senderos brillantes, un sonido de arpas se escuchaba en todo el lugar, entre arcoíris y flores de cristal, estaba Valentina su hermana mayor; corrió, la abrazó y de su mano caminó. Juntas jugaron, saltaron y rodaron en esas nubes que parecían de algodón.

Rafaela de pronto abrió los ojos, estaba en la verde llanura, miró al cielo y sonrió no sabía si con su sueño fue de viaje o si todo lo soñó.

**Autor:** Maritza Cecibel Chimbo Rodríguez.

**Institución:** Universidad Nacional de Educación.

**Premio:** Mención.

**Categoría:** Docentes.

# 365 días

Ella: "En un año me rompí mil veces"...

Él: "Ven, que de todos tus pedazos se arma mi corazón".



**Autor:** Mahly Jahzeel Martínez Jimenez.  
**Institución:** Universidad Nacional de Educación.  
**Premio:** Segundo lugar.  
**Categoría:** Docentes.



# Calma

Mientras todos corren entre la lluvia, la anciana recorre con la mirada, en cada gota un recuerdo.

**Autor:** Bernardita de Lourdes Vinuesa Ortega.  
**Institución:** Unidad Educativa La Salle, Cuenca.

**Premio:** Mención.

**Categoría:** Docentes.

# Sueños

Mi nombre es Kathe, desde hace mucho tiempo me han estado sucediendo cosas muy extrañas. Hubo una noche en la que soñé que al fin tuve un amigo, siempre estaba feliz de verme y me acompañaba a todo lado, éramos inseparables. Al despertar me sentí tan triste al ver que todo era un simple sueño, pero después de unos días caminando alrededor de una gran pileta lo vi, era un hermoso cachorro que tenía pelaje todo sucio porque lo habían abandonado. Aquel perro reflejaba la tristeza pura en sus tan pequeños ojos que me resultaban tan familiares.

Estaba tan contenta con mí nuevo amigo al que lo llamé





Sam. Aquel nombre lo llevaba el único hermanito que tuve y, se lo puse a mi nuevo amigo porque por él sentí el mismo cariño que en mí creció cuando vi, por primera vez, a mi hermanito. Lo extraño tanto.

Después de varios días volví a tener algunos sueños que llenaban un poco el vacío que sentía en mi pequeño corazón e iban en gran parte haciéndome muy feliz; todos iban cumpliéndose de cierta manera.

El último sueño que tuve tenía que ver con el hambre que me cargaba, soñé que por fin tenía la oportunidad de comerme ese gran sándwich de jamón que lo preparaban todas las mañanas en la esquina de la escuela por la que siempre solía pasar; no podía esperar más para despertar y comerme ese gran bocadillo. Pasaron las horas y efectivamente fue así ese delicioso sándwich vino a mí, de alguna forma.

Estaba tan feliz de que todos mis sueños se estuvieran cumpliendo, sin embargo, no podía conseguir lo que más anhelaba, tener nuevamente a mi familia y dejar de vivir en la calle. Como hubiera querido tener la oportunidad de volver a verlos aunque sea una sola vez más.

**Autor:** Katerine Yessenia Coyago Torres.

**Institución:** Universidad Nacional de Educación.

**Categoría:** Estudiantes universitarios.

# El gran héroe





Anita tenía mucho miedo de asistir a la escuela con sus apenas cinco años. Un día su padre le dijo: - Mi princesa tienes que dejar tus miedos, la escuela es un lugar maravilloso donde día a día vas a descubrir cosas asombrosas.

Aquel día su padre se sentó junto a ella y empezó a enseñarle a dibujar sus primeras letras. Conforme pasaban los días Anita iba aprendiendo nuevas cosas, ya sabía escribir los nombres de su familia, porque ya conocía todo el abecedario.

Un día el padre le dijo: - Hija ya estas preparada para enfrentarte a tus miedos, recuerda siempre que debes demostrar mucho respeto y solidaridad en la escuela. Le dio un beso en la frente y salieron a la escuela.

Anita se sentía un poquito triste porque su padre no podía estar con ella todo el tiempo, pero todo fue cambiando cuando se dio cuenta que su padre estaba siempre presente en los actos que ameritaba la escuela.

La presencia y apoyo de su padre permitió que Anita se convirtiera en una niña segura de sí misma, motivada siempre en esforzarse por ser una excelente estudiante.

**Autor:** Brenda Nataly Rodríguez Lozano.  
**Institución:** Universidad Nacional de Educación,  
8vo ciclo de Educación Básica.  
**Categoría:** Estudiantes universitarios.





# Aventuras de recreo

Viajaba en una nave espacial con un arma ultra poderosa que podría destruir a cualquier enemigo. De pronto vio dos platillos voladores, los cuales estaban dirigidos por dos marcianos muy extraños, asumió que eran sus enemigos y de inmediato empezó a disparar, los marcianos asumieron el contraataque.

Después de una ardua batalla, escucharon un sonido muy fuerte parecido al de una alarma, pero no lo tomaron en cuenta. Finalmente decidieron aliarse por qué no vieron sentido a su guerra.

De repente alguien apretó su brazo y le dijo: “El recreo ha terminado es hora de entrar a clase”.

Con tristeza, pero con la satisfacción de haberse divertido con sus amigos se dirigió a su salón de clase, con la esperanza de que mañana otra aventura le esperaba.

**Autor:** Yesenia Michell Verduga Moreno.

**Institución:** Universidad Nacional de Educación - ciclo 8vo E.G.B.

**Categoría:** Estudiantes universitarios.



# Césped de libertad

Alisci, la princesa que usaba tacones, caminaba derecha y mantenía la dieta, un día tropezó en su propio jardín, sintió el roce del césped con su piel suave y tersa luego de muchos años, inmóvil... sin saber qué hacer, cruzaron por su cabeza como vendaval los recuerdos de su niñez; un huracán de emociones invadió su cuerpo y comenzó a rodar, a reír a carcajadas y disfrutar del momento.

Luego de varios minutos se puso de pie, caminó hacia el palacio, saludó a todo el que se le cruzaba con una gran sonrisa en su rostro hasta que llegó a la bodega general donde escarbó y encontró lo indicado... una mochila, la cual pertenecía a un peón que hace pocos días llegó a sumar las filas de la servidumbre, tomó aquel objeto y sin pensarlo, salió corriendo hasta llegar a su habitación, empacó pocas pertenencias y escribió una carta con una despedida sabor a alegría.

Aquel día, aquella mujer, cogió rumbo sin un destino fijo; cambió sus tacones por unos tenis, su falda por un blue jean, sus labios color rosa por el natural y agarró su cabello lacio formando un moño, más cómoda, ¡imposible!

**Autor:** Diana Priscila Saldaña Gómez.

**Institución:** Universidad Nacional de Educación.

**Categoría:** Docentes.





# Saberes fantásticos

Explorar lugares y conocer nuevas aventuras era el sueño de un grupo de niños, repentinamente un día fueron a un bosque y en el transcurso, Kim contaba historias sobre los seres ficticios que habitan en los bosques. Después de caminar un tiempo vieron una cascada bien bonita cuando de repente algo se movió a su alrededor y escucharon una voz dulce diciendo: – Soy Clarita “el hada de los saberes”.

Inesperadamente apareció y les preguntó que hacían en ese lugar mágico y si deseaban ayuda en algo; entonces Sofía le dijo: -¡yo quiero aprender matemáticas!

En aquel momento, el hada muy feliz les dibujó en su pizarra mágica unas varitas que contaban como unidades. Seguidamente les entregó varitas a cada niño y les dijo: - vamos a sumar  $9+7$ , pero el detalle es que vamos a separar los números mediante un cuadrado y las varitas servirán como apoyo para que puedan contar.

Seguido de esto, los niños realizaron el conteo y pudieron resolver la suma de una manera más rápida y finalmente, Sofía quedó en contarle a su profe de matemáticas esta nueva forma de contar. Quedó muy agradecida por el acto que realizó la inteligente y genial hada.

**Autor:** Daniela Michelle Ortega Villa.

**Institución:** Universidad Nacional de Educación.

**Categoría:** Estudiantes universitarios.

# La flor blanca

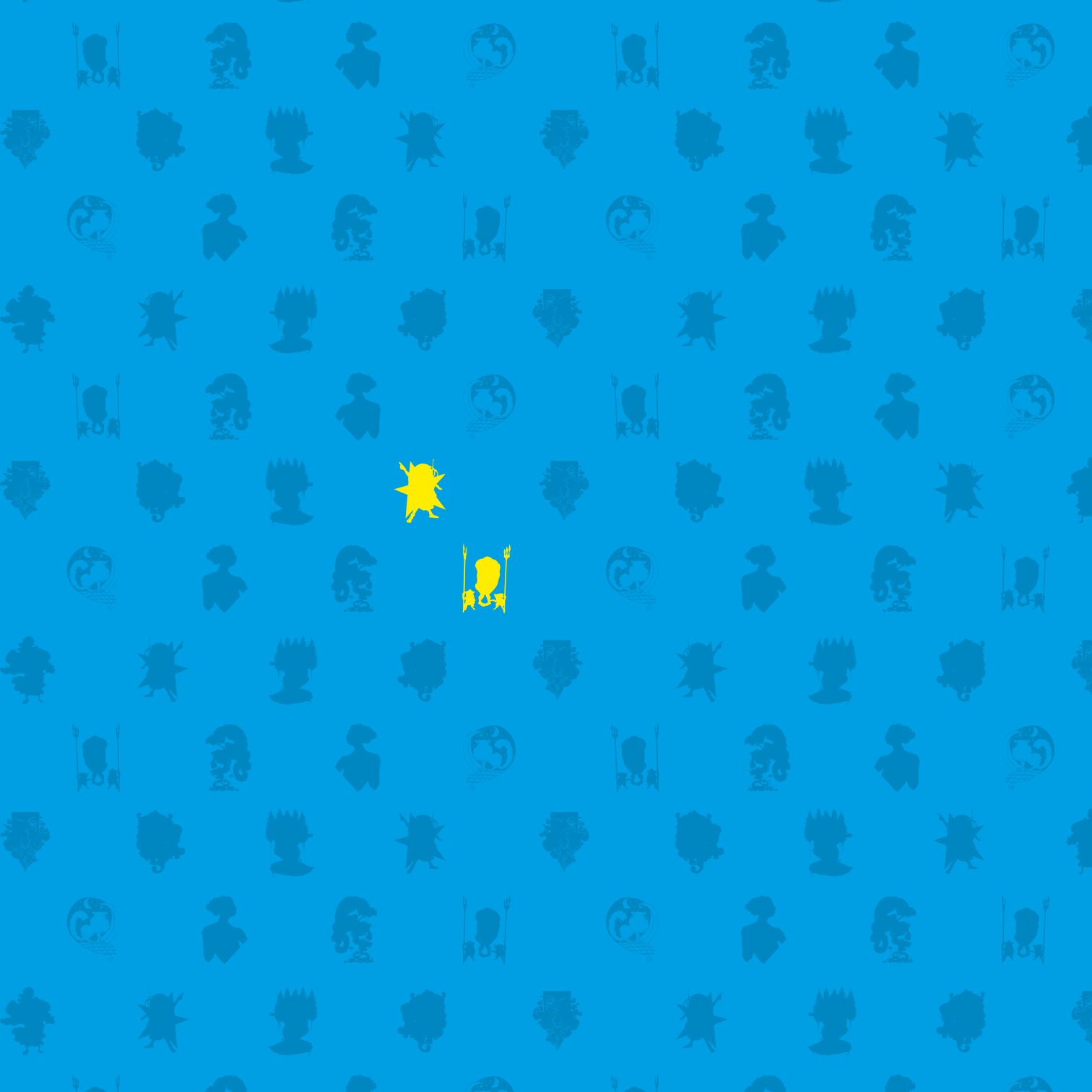
¡Bartolito corría por todas las calles de la ciudad, solo necesitaba una flor blanca. Algunos le daban comida, otros simplemente lo rechazaban, pero él solo quería una flor blanca.

Bartolito entró a una iglesia pero el sacerdote lo sacó, pero él solo quería una flor blanca.

Bartolito volvió a entrar al altar para robar una flor blanca. Salió corriendo y entró al cementerio, él solo quería una flor blanca para depositarla en la tumba de su amo!



**Autor:** Marco Eduardo Serrano Palacios.  
**Institución:** Universidad Nacional de Educación.  
**Categoría:** Estudiantes universitarios.





material DIDÁCTICO  
Colección UNAE

