

El Aprendizaje Basado en Proyectos, (ABP), como método para conciliar las diferencias entre estudiantes y utilizar sus potencialidades en la construcción de aulas diversas

Project Based Learning (PBL), as a method to reconcile the differences between students and use their potential in the construction of diverse classrooms

Erika Mishelle Herrera Rodríguez

Estudiante de Pregrado de la Universidad Nacional de educación, UNAE

mishelleherrera95@gmail.com

Lenin Oswaldo Yuquilima Bueno

Estudiante de Pregrado de la Universidad Nacional de educación, UNAE

leninmarley@gmail.com

William Ariel Vasquéz Morocho

Estudiante de Pregrado de la Universidad Nacional de educación, UNAE

wv20989@gmail.com

Resumen

Mediante la utilización del Aprendizaje Basado en Proyectos, ABP, como estrategia innovadora, se busca reducir las diferencias que existen entre los estudiantes dentro del aula al proponer un proyecto cuya realización requerirá trabajo en grupo. Al mismo tiempo se observan las potencialidades individuales que serán reforzadas para generar la implicación de los estudiantes en el desarrollo del proyecto para cuya realización se requiere la adquisición de las competencias, contenidos y destrezas con criterio de desempeño planteadas por el Ministerio de Educación. Se utiliza el ABP como un método constructivista que responde a actividades propuestas para trabajar en clase. Para evaluar la adquisición de dichas competencias, contenidos y destrezas con criterio de desempeño se utilizan fichas que recogen las actividades realizadas por los estudiantes en cada clase. Esta estrategia se implementó en el Noveno Año de Educación Básica "C" de la Unidad Educativa "Zoila Aurora Palacios" de la ciudad de Cuenca .

Palabras clave: Aprendizaje Basado en Proyectos, aula diversa, diversidad, inclusión, estrategia metodológica

Abstract

Through the use of Project-Based Learning, PBL, as an innovative strategy, seeks to reduce the differences that exist among students in the classroom by proposing a project whose completion will require group work. At the same time, the individual potentials that will be reinforced to generate the involvement of students in the development of the project for which the acquisition of skills, content and skills with performance criteria proposed by the Ministry of Education are required. PBL is used as a constructivist method that responds to activities proposed to work in class. In order to evaluate the acquisition of said competences, contents and skills with performance criteria, cards are used that collect the activities carried out by the students in each class. This strategy was implemented in the Ninth Year of Basic Education "C" of the Educational Unit "Zoila Aurora Palacios" of the city of Cuenca.

Keywords: Project-based Learning, diverse classroom, diversity, inclusion, methodological strategy

Introducción

El presente proyecto de investigación surge de la necesidad de la implementación de una estrategia innovadora para el desarrollo de las actividades docentes, en la asignatura de Lengua y Literatura, dentro del marco de las Prácticas Preprofesionales de la UNAE en el Noveno “C” de la UE “Zoila Aurora Palacios” de la ciudad de Cuenca.

Mediante lo vivenciado en dicho proceso de prácticas se observa escaso interés por parte de los estudiantes para con la asignatura, así como algunas diferencias dentro del alumnado que se encuentra dividido en grupos específicos y que evita realizar actividades con otros grupos dentro de la misma aula de clases.

Así, se plantea el ABP como método innovador y constructivista que genere la acción por parte de los estudiantes para realizar procesos que, a la vez que son realizados en grupos de estudiantes elegidos aleatoriamente para reducir las diferencias entre individuos mediante el trabajo colaborativo, generen implicación en los estudiantes realizando actividades que mejoren el aprendizaje de los contenidos curriculares y el desarrollo de las competencias y destrezas con criterio de desempeño.

Esta investigación, para su presentación, se divide en cuatro elementos fundamentales que son: la revisión teórica que aborda tres aspectos tales como las aproximaciones al concepto de ABP y Aula Diversa y también al proceso de implementación del ABP. Cada uno de estos temas invita a definir otros temas tales como la motivación y las habilidades socioemocionales, en el caso del ABP y de diversidad, trabajo cooperativo e inclusión, en el caso del Aula Diversa. La revisión teórica termina con nociones para la implementación del ABP dentro del aula de clase, así este tema arroja el subtema del liderazgo.

Una vez terminado el punto anterior, se establecen los objetivos de este proyecto de investigación.

Posteriormente pasamos al apartado que explica la metodología utilizada para realizar la investigación, en la que se describen las técnicas e instrumentos empleados.

Al final, el presente proyecto termina con el apartado que explica los resultados obtenidos mediante la aplicación del ABP en el aula y las conclusiones que arroja todo el proceso.

Revisión teórica

Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)

Cobo y Valdivia (2017) definen el Aprendizaje Basado en Problemas como una “metodología que se desarrolla de manera colaborativa que enfrenta a los estudiantes a situaciones que los lleven a plantear propuestas ante determinada problemática.” (p. 5).

Es necesario tomar en cuenta las características de cada estudiante, así como sus intereses y sus maneras de interpretar y reconocer el mundo que los rodea para generar un impacto del conocimiento en dicho mundo circundante.

Un enfoque de enseñanza basado en proyectos se construye sobre las fortalezas individuales de los estudiantes y les permite explorar sus áreas de interés dentro del marco de un currículo establecido, además constituye un modelo de instrucción auténtico en el que los estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase. (Ciro, 2012, p. 17).

Mediante el ABP los estudiantes buscan soluciones a problemas reales al enfrentarse a los mismos en el marco del desarrollo de su proyecto, para lo cual recurrirán a la reflexión personal de los contenidos curriculares, análisis, formulación de criterios propios y contrastación de dichos criterios con el resto de miembros del equipo de trabajo para la posterior presentación de los productos generados con otras personas.

Los estudiantes buscan soluciones a problemas reales a través del planteamiento de nuevas preguntas, debatiendo ideas, recolectando y analizando datos, reflexionando sobre su proceso de aprendizaje, trazando conclusiones, comunicando sus ideas, creando productos y compartiendo sus aprendizajes con una audiencia real (Enseña Chile, 2015, p. 3).

El ABP es una metodología que facilita el proceso de Enseñanza-Aprendizaje mediante el trabajo colaborativo sobre un proyecto o problema que requiere el trabajo conjunto de los estudiantes y es un proceso constructivista de aprendizaje para el estudiante en el que elabora un producto con significado cuyo proceso de creación debe tener consonancia con los contenidos curriculares y debe dialogar con el desarrollo de las competencias y destrezas que propone el currículo.

El ABP, como estrategia de enseñanza-aprendizaje, tiene muchas ventajas, a decir de la Fundación Enseña Chile las ventajas son las siguientes: motivación, mayores aprendizajes y desarrollo de habilidades cognitivas, desarrollo de habilidades socioemocionales y promueve el protagonismo del estudiante.

En cuanto a la motivación, para definir este tema se tomará el aporte de Maquilón

y Hernández (2011) que citan a Petri que define la motivación como “término que se puede utilizar para explicar las diferencias en la intensidad de la conducta, es decir, que a más nivel de motivación más nivel de intensidad en la conducta.” (p. 6). Entonces, el término motivación cuantifica en cierta medida la intensidad de una conducta o de una actitud.

El proceso motivacional es el resultado de una combinación de factores asociados con dos dimensiones personales: la intrínseca, ligada a los intereses, deseos y expectativas de los individuos; y la extrínseca, entendida como los aspectos del contexto que pueden funcionar como estímulos (Steinmann, Bosch y Aiassa, 2013, p. 586).

En tal sentido, se puede definir a la motivación como un elemento capaz de generar en el estudiante el deseo de realizar una actividad determinada, es decir, el factor o grupo de factores que generan una necesidad en el estudiante y que, como consecuencia, producen deseo e interés de tomar acciones que satisfagan dicha necesidad. Dichos factores pueden ser objetivos o subjetivos. La motivación es, entonces, el factor que genera el interés y el deseo del estudiante con respecto a una actividad determinada.

También se observan mayores aprendizajes y desarrollo de habilidades cognitivas, por lo que la elaboración de un producto concreto dota de significado a los aprendizajes que el estudiante adquiera para generar y efectuar el proceso de realización del proyecto que se propone dentro del ABP.

Además, mediante la elaboración de un proyecto observamos el desarrollo de habilidades socioemocionales.

Para delimitar el concepto de habilidades socioemocionales se revisará primero el concepto de las habilidades sociales:

La conducta socialmente habilidosa es ese conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas (Britos, 2012, p. 240).

Luego determinaremos el concepto de habilidades emocionales:

Características de la inteligencia social que incluye un conjunto de capacidades que explican las diferencias individuales en el modo de percibir y comprender las emociones. Dichas capacidades son las de supervisar los sentimientos y las emociones propias así como las de los demás, de discriminar entre ellas, y usar la información para guiar el pensamiento y las acciones (Fragoso, 2015, p. 117).

De acuerdo a estas dos definiciones se puede delimitar a las habilidades socioemocionales como aquellas habilidades que permiten reconocer la propia emocionalidad y el impacto que tienen aquellas dentro del propio ser y que al mismo tiempo permiten reconocer la emocionalidad de los demás, el impacto que tienen las emociones propias en los demás sujetos y también el impacto que tienen las emociones de dichos sujetos en las emociones propias de un individuo. Dichas habilidades dan al individuo la noción del rol que ocupa dentro de un grupo social, al igual que la noción de los roles de los demás. Esto permite la toma de decisiones, así como también la ejecución de acciones que sean pertinentes a un momento determinado dentro de un grupo social específico, además del desarrollo de autoconfianza, autoestima, empatía, solidaridad, etc.

Por último se puede decir que el ABP Promueve el protagonismo del estudiante dentro del proceso de Enseñanza-Aprendizaje Al ser un método constructivista, el ABP, propicia que el estudiante sea quien ejecuta las acciones que le conducen hacia su propio aprendizaje al realizar con su grupo el proyecto asignado. El estudiante, ejecuta todas las acciones que conlleva el proyecto y elabora el producto, que será la finalidad del proyecto, en base a los criterios del contenido curricular así como a sus propios criterios, habilidades, formas de ver el mundo, relacionalidad con las demás personas y motivaciones personales.

El estudiante construye su propio conocimiento utilizando la información y los contenidos curriculares como herramientas para la elaboración de un producto concreto, es decir, el aprendizaje es activo y significativo. Además, el estudiante se relaciona con los otros miembros de su grupo y cada sujeto utiliza sus potencialidades individuales dentro del desarrollo del trabajo en el proyecto. Esto ayuda a reconocer la diversidad de características individuales en los sujetos conformantes de los grupos de trabajo.

Es importante mencionar que el estudiante puede desarrollar sus habilidades innatas y también desarrollar nuevas partiendo de sus conocimientos y habilidades previas durante el transcurso de la realización del proyecto.

El ABP ayuda a conciliar las relaciones interpersonales dentro del aula de clase puesto que los estudiantes asumen roles dentro de su grupo de trabajo de acuerdo a sus características personales. A esto se añade que el ABP permite subsanar las carencias individuales de los sujetos mediante el trabajo cooperativo, es decir, dentro del grupo se reconocen las potencialidades y necesidades propias de cada estudiante con lo cual se reparten los roles de acuerdo a las habilidades de cada uno. El ABP estimula el interés del estudiante en los contenidos curriculares, puesto que la comprensión de los mismos determinará la realización satisfactoria de sus proyectos.

Permite el reconocimiento de las carencias y potencialidades propias y ajenas, por cuanto el estudiante puede determinar con qué aportar al desarrollo del proyecto, además de permitirle reconocer con qué no puede aportar y buscar aquello, con lo que él no puede aportar, en sus compañeros de grupo.

Aula diversa

Al hacer alusión al término aula diversa se hace referencia al salón de clases en el que confluyen estudiantes de diferentes culturas, posiciones socioeconómicas, potencialidades, formas de ser, pensar y actuar, ambientes, etc. En otras palabras, se puede decir que una aula diversa es aquella en la que está presente la diversidad y en la cual está reconocida y es abordada por el docente en el marco del proceso de enseñanza- aprendizaje, sin que dichas diferencias entre estudiantes sea una causa de interferencia en el proceso educativo, sino, más bien, que su abordaje práctico sea una ventaja.

En un aula diversa es importante la convivencia armónica entre sus elementos pese a la heterogeneidad cultural, étnica, socioeconómica, etc. de los conformantes de grupo, incluyendo al docente.

No es una desventaja, sino una oportunidad de crear ambientes favorables para las interrelaciones entre los estudiantes y el docente. Al crearse un ambiente diverso, la cultura y herencia que cada uno de los alumnos posee, es una herramienta individual para generar aportes y distintos puntos de vista sobre temas a tratar, siendo importante el aprendizaje del docente y de toda la clase (Escobar, 2014, p. 3).

Igualmente se puede añadir que el trabajo cooperativo entre los sujetos que aprenden dentro de un aula de clase, u otro contexto espacial, no aísla al docente de su

función, sino que lo compromete más, ya que funge como mediador entre los contenidos curriculares y conocimientos que darán paso al correcto desarrollo del proyecto y como guía del proceso de Enseñanza-Aprendizaje generado mediante el ABP.

El trabajo cooperativo entre iguales es un recurso valioso de aprendizaje que la escuela debe aprovechar, pero no es una panacea a la que se puede recurrir improvisadamente y en cualquier momento. Tiene sus límites, sus tiempos oportunos y sus requisitos. Y sobre todo, no dispersa sino que compromete más al docente (Roselli, 1999, p. 7).

Para entender mejor esto, se atenderá a dos conceptos de diversidad que permitirán delimitar de mejor manera una definición de aula diversa.

Según Bisquerra (2011) la diversidad debe ser entendida como la presencia de diversos factores tales como “género, edad, estilos de aprendizaje, diferencias intelectuales, deficiencias de aprendizaje, situaciones de ambientes desfavorecidos, minorías étnicas y culturales, grupos de riesgo, minusvalías físicas y psíquicas y sensoriales, etc.” (p. 1).

Ramos (2012), en cambio, al citar a Gimenez indica que:

Ser diverso (no aceptar el modelo o a partir de éste diferenciarse) puede ser el sello de distinción tanto grupal como individual. Así, se puede decir que: “No ser uno más se ha convertido en una reivindicación por sí mismo. Su manifestación: reunirse en pequeñas sociedades, la proliferación de revistas especializadas, la moda de diseño, los coches de diseño (...) La distinción” (p. 77).

El docente tiene que reconocer las peculiaridades de cada estudiante para poder trabajar, así puede utilizar sus potencialidades para compensar sus limitaciones dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Así se concluye que el aula diversa es un espacio heterogéneo de convivencia entre sujetos con características y peculiaridades propias, con potencialidades y limitaciones que requieren ser atendidas para propiciar el proceso Enseñanza-Aprendizaje. Es un espacio en el que se reconocen las diferencias, no como una interferencia para el proceso educativo sino como la riqueza de características que generará un diálogo intrínseco entre las características de sus componentes. En el aula diversa el estudiante puede reconocer sus individualidades tanto en el aspecto de lo potencial como de sus necesidades y trabajar en convivencia armónica con sus compañeros para así poder generar las habilidades de autodeterminación, autovaloración, autorreconocimiento,

empatía y solidaridad, esto para poder aprovechar las potencialidades que poseen para conciliar las deficiencias propias así como para compensar las necesidades de los demás integrantes del grupo y aceptar que existen necesidades que sólo pueden ser satisfechas mediante el trabajo colaborativo con sus compañeros, se trata de “incluir” a sujetos de características diversas dentro de un espacio en el que se genera el proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

Al reconocer la diversidad de sujetos dentro de un aula de clase, el siguiente paso es incluir dentro del proceso educativo del grupo todas las peculiaridades que estos poseen para así subsanar sus deficiencias y aprovechar sus potencialidades.

Inclusión

La inclusión es un término amplio que, a palabras de Bisquerra (2011), “implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos, independientemente de sus condiciones personales, familiares, sociales, culturales, etc., incluidos aquellos que presentan una discapacidad” (p. 2). Por su parte el FEVAS, en su afán de definir el término inclusión cita a Patterson quien nos dice que la inclusión es, “una forma de vida, una manera de vivir juntos, basada en la creencia de que cada individuo es valorado y pertenece al grupo. Una escuela inclusiva será aquella en la que todos los estudiantes se sientan incluidos” (FEVAS, 2009, p. 18).

A partir de estas dos visiones se deduce que el término inclusión alude a la convivencia y el desarrollo de actividades conjuntas entre personas provenientes de diferentes contextos socioeconómicos, familiares, de género, étnicos, culturales, etc. La inclusión pretende la convivencia armónica, la valoración, y la pertenencia a un grupo determinado. Es decir, la inclusión hace que todos los estudiantes se sientan acogidos dentro del contexto escolar.

Implementación del ABP

De acuerdo a los conceptos anteriormente mencionados se tiene que pasar a la implementación del ABP, es decir, a la acción pedagógica como tal. Para tal efecto, debemos tener en cuenta que “la implementación exitosa de un proyecto requiere que en el proceso esté presente una característica básica, una pregunta o concepto central en el curso, sobre la cual los estudiantes han de investigar” (Cobo y Valdivia, 2017, p. 7).

Una vez delimitado el tema, el docente ha de proponer la conformación de los grupos de trabajo de estudiantes para la elaboración de los proyectos, para esto se ha de reconocer las características propias de cada uno y se han de proponer grupos en los que

además de reconocer las potencialidades de cada uno en los cuales se iniciará por el reconocimiento de estudiantes que puedan ejercer el rol de líderes en cada grupo.

La elección de los sujetos o los grupos con los que se desarrollará el proyecto, la determina cada docente dependiendo del tema mismo, los propósitos del trabajo, lo que se pretende alcanzar y teniendo en cuenta parámetros elementales como: conocimientos básicos que deben tener los estudiantes, disponibilidad de tiempo, recursos, y motivación, entre otros. (Ciro, 2012, p. 37).

Además se deben reconocer ciertas características esenciales en los estudiantes que van a ejercer el rol de líderes del grupo, para esto se parte de los conceptos referentes al liderazgo emitidos tanto por Rojas y Gaspar que menciona que el liderazgo es “el arte de la conducción de seres humanos” (Rojas y Gaspar, 2006, p. 18), como de Alvarado, Prieto y Betancourt que dicen:

La función primaria de un líder debe consistir en producir cambios, para ello, debe estar en capacidad de generar un comportamiento pleno de energía que marque el rumbo y permita coordinar a quienes han de seguirlo. Marcar un rumbo identifica un camino idóneo a seguir, una sincronización eficaz hace que la gente avance por dicho camino y un esfuerzo motivacional que se vea coronado por el éxito garantiza que esas personas tengan la energía suficiente para superar los obstáculos que encuentren en su camino (Alvarado, Prieto y Betancourt, 2009, p. 5)

Entonces, el estudiante que será asignado como líder en cada grupo será aquel que tenga la capacidad de generar interés y cuyas actitudes sean seguidas por el resto de estudiantes. El líder dirigirá a su grupo durante el desarrollo del proyecto propuesto y trabajará en conjunto con ellos, es decir, el líder no es una voz externa que dirige, reglamenta y castiga, sino un ente participante que desde adentro de cada equipo de trabajo puede generar los cambios y motivar al resto de sus compañeros.

Objetivos

Esta investigación tiene como objetivo general, comprender cómo el método de aprendizaje basado en proyectos puede conciliar las diferencias entre estudiantes y utilizar sus potencialidades para construir aulas diversas. Para el alcance de tal objetivo nos hemos planteado cuatro objetivos específicos que son identificar las potencialidades y necesidades de los estudiantes, determinar quiénes son los líderes potenciales dentro del grupo, establecer cómo el ABP contribuye a la construcción de aulas diversas y, por último, proponer un modelo para la vinculación de ABP a los contenidos curriculares.

Métodos y técnicas de investigación

El presente proyecto de investigación emplea un enfoque mixto que a palabras de Hernández Sampieri (2014) quien dice que “el proceso de investigación y las estrategias utilizadas se adaptan a las necesidades, contexto, circunstancias, recursos, pero sobre todo al planteamiento del problema” (p. 534). En este sentido nuestros propósitos para utilizar este método buscan alcanzar mayor amplitud en la recolección de datos que nos permitirá enmarcar de la mejor manera nuestro problema de investigación planteado.

La población a la cual se aplicó, fue a 31 estudiantes (10 mujeres y 21 hombres) del noveno año, aproximadamente de una edad de 13 a 14 años.

Por ello nuestra investigación utiliza el modelo “Whitehead” de Investigación – Acción que comprende 5 pasos, como se puede observar en la tabla 1:

Sentir o experimentar un problema.

Imaginar la solución de un problema. Poner en práctica la solución imaginada.

Evaluar los resultados de las acciones emprendidas.

Modificar la práctica a la luz de los resultados.

Tabla 1

Modelo Whitehead - Técnicas e instrumentos utilizados en esta investigación.

Paso	Técnica	Instrumento
Sentir o experimentar un problema	Observación participante	Diario de campo Sociograma
Imaginar la solución de un problema	Encuesta Entrevista informal	Cuestionario Diario de campo
Poner en práctica la solución imaginada	Aprendizaje Basado en Proyectos	Fichas de actividades que contienen apartados acordes a los contenidos, y destrezas con criterio de desempeño
Evaluar los resultados de las acciones emprendidas	Exposición de los proyectos terminados	Fichas de evaluación diaria Fichas de evaluación final
Modificar la práctica a la luz de los resultados	Análisis de los resultados de la evaluación del proceso realizado	Todas las fichas de Actividades y de evaluación

Nota: Fuente: Elaboración propia.

En el paso 1, Sentir o experimentar un problema, se ha trabajado de la siguiente manera:

Se realiza la observación participante a partir de la cual se conoció el contexto en el aula, donde describimos la situación real de la clase durante la materia de lengua y literatura; para analizar y buscar solución para el bien del estudiante y docente.

Mediante esta técnica se logra determinar que no existe un ambiente amistoso entre docente y estudiantes, además de que se observan problemas de comportamiento y conflictos entre alumnos que forman grupos entre ellos.

Todo esto se ha reconocido mediante el análisis de los diarios de campo de los investigadores, y se ha interpretado y delimitado a los grupos y sus características mediante la elaboración de un sociograma que se puede observar en la figura 1.



Figura 1. Sociograma del aula del noveno de Básica "C"
 Fuente: Elaboración propia.

Para el segundo paso, imaginar la solución de un problema, se ha trabajado de la siguiente manera:

La encuesta ha permitido recoger datos claros correspondientes a la necesidad de la implementación de una metodología de trabajo innovadora dentro del aula, tal como se puede observar en la tabla 2.

La docente informa que los estudiantes son irrespetuosos, existen líderes negativos en el aula, molestos y pocos chicos que cumplen con las tareas asignadas; está información se obtuvo mediante entrevista informal, afirmando así la información recogida de nuestra observación y sociograma.

Tabla 2

Resultados de la aplicación de la encuesta a los estudiantes.

Pregunta	Respuestas	Observaciones realizadas por los estudiantes
¿Te gusta la asignatura de lengua y literatura?	33% sí 67% no	Las clases son aburridas.
¿Cómo te gustaría aprender Lengua y Literatura, selecciona 3 respuestas?	28 % seleccionaron girascada alternativa de pedagogías 6% seleccionaron comics y les gusta practicar. 24% escogieron música 12 % mediante dibujo 5% por exposiciones 4 % por debates 21 % a través de proyectos	Los estudiantes escogen actividades en las que son buenos y les gusta practicar.
¿Te gusta trabajar en equipo?	90% sí 2% no	Comparten ideas y se trabaja más rápido. No les permiten escoger a ellos mismos las parejas
Escoge 5 compañeros con los que te gustaría trabajar.		En este punto observamos que una estudiante fue elegida solamente por dos de sus compañeros, cabe señalar que dicha estudiante es la que presenta problemas de comportamiento muy marcados.

Nota: Fuente: Elaboración propia.

Al ver los resultados de la encuesta, se puede determinar que los estudiantes tienen, en su mayoría, predilección por trabajar en grupo, además de que la afinidad con la realización de proyectos ocupa un segundo lugar detrás de las giras pedagógicas.

Por lo anterior se determina al ABP como una estrategia innovadora oportuna para mejorar el interés de los estudiantes en la asignatura además de conciliar las diferencias y conflictos que tienen entre ellos.

El paso 3, poner en práctica la solución imaginada, se realiza de la siguiente manera:

Se propone la realización de un periódico escolar para lo cual se divide a los estudiantes en cinco grupos escogidos aleatoriamente. En cada uno de los

grupos existen estudiantes que no tienen mucha afinidad entre sí.

El periódico escolar constará de cinco secciones. Editorial, crónica, deportes, arte y entretenimiento. Para cada una de las secciones los estudiantes deben utilizar la información de los contenidos del libro de texto correspondiente a su nivel y mediante el proceso de elaboración de los escritos se espera que los estudiantes vayan adquiriendo las destrezas propuestas por el currículo.

Para iniciar la elaboración de los proyectos se asignan los líderes de cada grupo.

El trabajo se va desarrollando en cada hora de clase de Lengua y Literatura, los avances y actividades realizadas se recogen en fichas diarias en las que también se observan las sugerencias y correcciones de acuerdo a cada trabajo presentado por los estudiantes. En las fichas se registran las actividades y también se evalúa el trabajo realizado.

Se elaboran las fichas para llevar una regulación, administración y registro de las actividades que contribuyen al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Con respecto a los informes de trabajo es totalmente satisfactorio ya que se vio un inicio y un final del proyecto. Se observa un proceso de enseñanza y aprendizaje con un resultado favorable. También se puede observar que los estudiantes que no tenían afinidad empiezan a generar espacios de diálogo y tomas de decisiones conjuntas dentro de los grupos.

Los estudiantes han logrado reconocer la utilidad de sus habilidades como potencialidades para el aprendizaje, además de reconocer también las características de sus compañeros y utilizarlas en los grupos para realizar un mejor trabajo.

El paso 4, evaluar los resultados de las acciones emprendidas, se va realizando en el trabajo diario y desarrollo de las actividades para la elaboración del periódico escolar y se recoge en las fichas diarias. Adicional a esto se realiza también una evaluación final que se da mediante la exposición de los trabajos que han hecho los estudiantes, esto también se recoge en una ficha de evaluación que se rige de acuerdo al desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño propuestas por el Currículo del Ministerio de Educación.

El paso 5, modificar la práctica a la luz de los resultados, comprende un análisis de los logros alcanzados y las dificultades que se presentaron durante la aplicación de esta estrategia de enseñanza-aprendizaje.

Entre los logros podemos observar que los estudiantes se apropiaron de los contenidos, siendo así que sus puntajes en la unidad, con respecto a las unidades anteriores que no se trabajaron con ABP, mejoraron considerablemente. Además se pudo regular el comportamiento de los estudiantes haciendo que tomen la iniciativa para realizar las actividades propuestas y generando el diálogo para la toma de decisiones grupales que puedan beneficiar a todos. A medida que realizaban el trabajo, en ese periodo de tiempo, se pudo observar como los estudiantes iban adquiriendo las destrezas propuestas por el Ministerio de Educación.

Las dificultades que se observaron fueron, en primer lugar, la negativa que tenían algunos estudiantes para integrarse en los grupos propuestos. Esto se fue resolviendo mediante el diálogo personal con los estudiantes que fueron viendo que podían ser protagonistas de su aprendizaje además de que podían interactuar y ser reconocidos como personas importantes dentro de otros grupos de estudiantes.

En segundo lugar, algunos estudiantes no querían realizar las actividades propuestas, por lo cual se trabaja con el líder de cada grupo para que integre y asigne actividades para todos, además de que genere espacios de diálogo en el que las opiniones de todos sean tomadas como criterios importantes para ser tomados en cuenta en el transcurso del proceso de elaboración de los escritos. Por último, habían roces entre integrantes de uno de los grupos, sin embargo esto fue mediado por el resto de integrantes del grupo y el líder.

A pesar de estas dificultades, los avances logrados en este grupo de estudiantes indican que se ha logrado mejorar el ambiente dentro del aula, implicar a los estudiantes en el desarrollo de su aprendizaje y mejorar el mismo, conciliar las diferencias entre ellos y hacer que no sean vistas como elementos de división sino como puntos potenciales para reconocerse a sí mismo y reconocer a los demás, sentirse aceptados entre personas de características y gustos diferentes y aceptar a individuos con otras aficiones y habilidades. Mediante el ABP se ha logrado que los grupos de estudiantes puedan tomar decisiones conjuntas y trabajen cooperativamente. En otras palabras, se observa estudiantes inclusivos que pueden utilizar la diversidad como una fortaleza.

Los resultados y reflexiones obtenidos en este paso son el punto de partida para la realización de un nuevo proceso en el cual se refuercen los aspectos positivos y se intente resolver las dificultades observadas en el proceso.

Conclusiones

El ABP es un método innovador dentro del aula de clase que permite a los estudiantes tomar la iniciativa de su aprendizaje, conciliar sus diferencias y tomar decisiones conjuntas mediante acuerdos para la elaboración de productos concretos que utilizando los contenidos curriculares les permitan desarrollar las destrezas propuestas mediante el trabajo diario.

El ABP permite utilizar las potencialidades de los estudiantes y sus compañeros para conciliar las necesidades individuales y grupales dentro del grupo de estudiantes del aula. Además de que estimula el reconocimiento de líderes dentro del aula, ya sean líderes positivos o negativos, que puedan conducir y administrar las actividades y toma de decisiones grupales para la consecución de un objetivo.

El ABP favorece la construcción de aulas diversas mediante el trabajo cooperativo en cuyo proceso los estudiantes escuchan y emiten criterios para la elaboración de un producto concreto. El proceso de un proyecto genera espacios de diálogo inclusivos en el que las diferencias no son mecanismos de conflicto sino de reconocimiento y aceptación.

Mediante el ABP, se pueden generar modelos de proyectos que integren los contenidos y el desarrollo de destrezas propuestos por el Ministerio de Educación. No se debe preponderar ni a los contenidos ni a las destrezas, ambos elementos deben irse desarrollando en un diálogo paralelo.

Bibliografía referencial

Alvarado, Y., Prieto, A. y Betancourt, D. (2009). Liderazgo y Motivación en el Ambiente Educativo Universitario. Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”, 9, 1-18. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44713064007>

Behar.D. (2008). Metodología de la investigación. Shalom.

Bernal.C. (2010). Metodología de la investigación para administración, economía, humanidades y ciencias sociales. Pearson Educación de Colombia.

Bisquerra, R. (2011). Diversidad y Escuela Inclusiva Desde la Educación Emocional.

En Navarro, J. (Ed.). Diversidad e Inclusión Educativa. (pp. 1-9). Murcia, España: Consejería de Educación, Formación y Empleo.

Boggino, N. (2008). Diversidad y Convivencia Escolar. Aportes Para Trabajar en el Aula y la Escuela. REXE. Revista de Estudios y Experiencias en Educación, 14, 53-64. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=243117031004>

Britos, R., Gaspar, J. y Cáceres, E. (2012) Habilidades Sociales de Adolescentes Escolarizados que usan Idioma Guaraní o Español. Interamerican Journal of Psychology, 46, 239-245. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28425280005>

Carniato, Judith, J. Tulian, Y. y Velasquez, R. y S. (2011). LA PAREJA PEDAGÓGICA, UNA EXPERIENCIA DE VALOR FORMATIVO QUE ENRIQUECE LAS PRIMERAS PRACTICAS DOCENTES DE LOS ALUMNOS DEL PROFESORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

Recuperado de: <http://www.mdp.edu.ar/humanidades/pedagogia/jornadas/jprof2015/ponencias/carniato.p df>

Carrillo, M., Padilla, J., Rosero, T. y Villagómez, M. (2009). La

Motivación y el Aprendizaje. *Alteridad*, 4, 20-32. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=467746249004>

Ciro, C. (2012). *Aprendizaje Basado en Proyectos (A.B.Pr.) Como estrategia de Enseñanza y Aprendizaje en la Educación Básica y Media* (Tesis de Maestría). Recuperada de <http://www.bdigital.unal.edu.co/9212/1/43253404.2013.pdf>

Cobo, G. y Valdivia, S. (2017). *Aprendizaje Basado en Proyectos*. Lima, Perú: Instituto de Docencia Universitaria

Enseña Chile. (2015) *Aprendizaje Basado en Proyectos* Recuperado de <https://ensenachile.cl/wp-content/uploads/2015/05/Aprendizaje-basado-proyectos.pdf>

Escobar, D. (2014). *El Compromiso Docente Frente a la Diversidad Cultural*. Recuperado de http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/blog/images/trabajos/12491_49240.pdf

Federación Vasca de Asociaciones en Favor de las Personas con Discapacidad Intelectual. (2009). *Guía de Materiales Para la Inclusión Educativa: Discapacidad Intelectual y del Desarrollo*. País Vasco, España: FEVAS

Fragoso, R. (2015). *Inteligencia Emocional y Competencias Emocionales en Educación Superior, ¿un mismo concepto?* *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 6, 110-125. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=299138522006>

Garrigós, J. y Valero-García, M. (2012). *Hablando Sobre Aprendizaje Basado en Proyectos con Júlía*. *Revista de Docencia Universitaria*, 10, 125-151. Recuperado de <http://epsc.upc.edu/~miguel%20valero>

Haedo, J. y Lopez, G. (2015). *El trabajo en parejas pedagógicas, un aporte a partir*

de la experiencia en las aulas. Buenos Aires. Recuperado de <http://cdsa.academica.org/000-061/384.pdf>

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la investigación: Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández Collado y Pilar Baptista Lucio (6a. ed.). México D.F.: McGraw-Hill

Maquilón, J. y Hernández, F. (2011). Influencia de la motivación en el rendimiento académico de los estudiantes de formación profesional. Revista Electrónica Interamericana, 14, 81-100. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=217017192007>

Moreno J. L. (1954). Fundamentos de la Sociometría: Buenos Aires: *Paidós*. Recuperado de: <https://www.researchgate.net/.../Socimetria-Un-metodo-de-investigacion-psicosocia.pdf>

Ramírez, J. (2009). *Guía para la elaboración del diario de campo*. Recuperado de: <http://fcsh.unizar.es/wp-content/files/Gu%C3%ADa-Diario-de-Campo.pdf>

Ramos, A., Herrera, J. y Ramírez, M. (2010). Desarrollo de Habilidades Cognitivas con Aprendizaje Móvil: un estudio de casos. Comunicar, 17, 201-209. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15812481023>

Ramos, J. (2012). Cuando se Habla de Diversidad, ¿De qué se Habla? Revista Interamericana de Educación de Adultos, 1, 77-96. Recuperado de <http://www.crefal.edu.mx/rieda/images/rieda-2012-1/contrapunto2.pdf>

Rodríguez. R. (s/a). *El debate como estrategia de innovación docente. Experiencias en filosofía del derecho y teoría de la cultura*. Vol.1. Recuperado de: <https://www.upo.es/revistas/index.php/upoimnova/article/viewFile/124/119>

Roig, R. (2010). Escuela Inclusiva 2. En Arnaiz, P.; Hurtado, M^a.D. y Soto, F.J.

(Coords.) 25 Años de Integración Escolar en España: Tecnología e Inclusión en el ámbito educativo, laboral y comunitario. Murcia, España: Consejería de Educación, Formación y Empleo.

Rojas, A. y Gaspar, F. (2006). Bases del Liderazgo en Educación. Santiago, Chile: Andros Impresores

Roselli, N. (1999). La construcción sociocognitiva entre iguales. Rosario, Argentina: IRICE

Secretaría de Educación Pública México. (2014). Ficheros de actividades didácticas.

Recuperado

de:

<http://www.seducoahuila.gob.mx/basica/programas/Tiempo%20Completo/FICH>

[EROS/Fichas%20Introduccion%20OK%20ETC2014.pdf](#)

Steinmann, A., Bosch, B. y Aiassa, D. (2013). Motivación y Expectativas de los Estudiantes por Aprender Ciencias en la Universidad. Un estudio exploratorio. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 18, 585-598. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14025774012>