



Autors: Estela Herrera i Mery Zamora

RESEÑA DEL LIBRO DE RAQUEL RODAS. (2007). DOLORES CACUANGÓ: PIONERA EN LA LUCHA POR LOS DERECHOS INDIGENAS.

Fuente: Rodas, mecatra un trabajo investigativo nos lleva a un viaje empagado por la trayectoria política de Dolores Cacuangó, quien fue dirigente de la zona de Cuyajuy y Secretaria General de la primera organización indígena nacional, la Federación Ecuatoriana de Indios. La autora relaciona la vida de esta indígena con cuatro etapas importantes de la historia de nuestro país, motivo por el cual el libro también se encuentra dividido en cuatro partes.

La primera parte aborda desde finales del siglo XIX hasta principios del XX, cuando estaban haciendo políticos (borrachos y conservadores) que luchaban por conseguir el poder del Estado. Esta sección de la obra nos sitúa en un escenario marcado por la Revolución Liberal de Añelo que propuso la emancipación de los pueblos indígenas que vivían en situación de conciente, así como de otros sectores sociales: obreros, de nuestro país, generando una pugna de poderes con los hacendados de la sierra. En esta contienda nació Dolores Cacuangó hija de peones concientes (p. 12), razón por la cual, esta conocida de cerca el dolor y sufrimiento de su pueblo. Las autora correlaciona esta periodo con la militancia de los trabajadores agrarios en Guayaquil, la 1ª de noviembre de 1922 y nuevamente por la contienda de la vital producción de los gobiernos productivos que gobernaron nuestro país desde 1922 hasta 1925 (p.26).

La segunda parte de esta historia de vida nos lleva a otro aspecto muy importante de la historia nacional: el cambio de rumbo de los cambios a los milanes con la llamada Revolución Juliana que acabó con el liberalismo plutocrático (p. 30). El libro

denota efectivamente esta época revolucionaria además con el surgimiento de importantes escritores ecuatorianos en la década de los 30 como el conocido Grupo de Guayaquil y el escritor Jorge Icaza y su obra Huasichungo, entre otros, aunque en la sierra (p. 32). Esta parte de la obra nos conduce hasta el "accusamiento que contribuyó a señalar el nacimiento de la organización indígena", el célebre asesinato de Chacabamba en 1925 (p. 36), en el cual las mujeres indígenas tuvieron un papel relevante. Por otra parte, la obra muestra, como Dolores llevó a cabo una serie de acciones que permitieron identificar como la fuerza indígena en la que se convirtió, a pesar de la persecución y amenazas de las que fue objeto, un antipago, nunca poseen dudar de su espíritu valiente combato y tenaz (p. 59). Todo esto comienza desde 1925 hasta 1944.

La tercera parte de esta obra sin duda alguna, que aborda la revolución del 24, trata de la revolución de 1944, que conllevó a importantes transformaciones en la historia ecuatoriana, acontecimientos relacionados con la vida de Dolores Cacuangó y que transporta al lector a momentos de lucha y presencia en nuestro país, nos lleva hasta los años cuarenta. Fecha en la cual se da lugar la revolución del 28 de mayo de 1944, conocida como La Revolución. Esta fase termina a continuación de la Revolución Agraria en 1964. Esta parte resume los eventos que dieron el nacimiento del rol importante que cumple Dolores al iniciar, entre otros cosas, la militancia ecuatoriana que inició para asistir al Congreso Internacional en Chile (1944) y asesorar por primera vez a naciones en la que vivían los trabajadores del campo y de la sierra que militaban con los gobiernos de turno (p. 66). La exposición que hace el libro sobre esta etapa de la



vida de Dolores impresiona por la variedad de los hechos y la forma de presentar los acontecimientos subrayando su interés por la educación bilingüe de su pueblo.

La última parte de esta hermosa obra nos transporta a momentos de vitalidad y dolor, porque describe el desconcierto que produjo la promulgación de la ley y luego de la impunidad de la Revolución Agraria (p. 89) en Dolores y sus condados. También pone de manifiesto como Dolores, a pesar de su incertidumbre, se separa del partido que ella misma ayudó a fundar y muere en el olvido, como nos pasa de sus seres queridos.

La pertinencia de esta obra es fundamental en las investigaciones previas de instituciones públicas:

Y personalidades reconocidas de nuestro país que evalúan el trabajo realizado. También presenta como bases: la entrevista realizada a la propia Dolores, Cacuangó por el Instituto de Estudios Indígenas, así como las entrevistas a otras notables indígenas de su época y los testimonios recopilados por la autora de otros personajes que conocieron de cerca la trayectoria de Dolores. Todo lo aquí expuesto pone de manifiesto la importancia de la lectura de esta obra para los estudiantes universitarios que desean fomentar verdaderos cambios en el país a través de su práctica profesional y, sobre todo, a los estudiantes de docencia que pretenden transformar la educación de nuestro país. Como lo deseamos los estudiantes de la Universidad Nacional de Educación (UNAE).