

LA PEDAGOGÍA TEATRAL, COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA FAVORECER LA COMPREENSIÓN DE TEXTOS LITERARIOS

Ana María Villón Tomalá

Ecuador

Universidad Nacional de Educación

anitavillon@gmail.com

Kleber Andrés Valverde Muñoz

Ecuador

Universidad Nacional de Educación

andresvalverde1990@gmail.com

Boris Daniel Farez Paguay

Ecuador

Universidad Nacional de Educación

borisdaniel1414@gmail.com

Modalidad: Sesión de debate

Simposio: Lengua, cultura artística y literaria

Resumen

El Sistema Educativo Ecuatoriano reconoce la importancia de la lectura en la construcción y reconstrucción de significados desde la comprensión. Por ello, el Ministerio de Educación propone a los establecimientos educativos la organización de actividades sistémicas que propicien el desarrollo de las habilidades lingüísticas. En respuesta a la problemática diagnosticada en la Escuela de Educación Básica Dolores Sucre y con relación a la disposición ministeriales, el presente trabajo de investigación tiene el objetivo principal de fomentar la comprensión de textos literarios implementando estrategias y recursos educativos basados en la pedagogía teatral. En consecuencia, el proceso investigativo se basa en el paradigma sociocrítico, considerando el enfoque mixto a través del método estudio de caso. Los datos obtenidos a partir del diagnóstico impulsaron la estructuración de una propuesta fundamentada en las dimensiones pedagógicas del teatro, que permitió conocer los efectos de su ejecución en la evaluación final. De los resultados se infiere que