

**El trabajo en equipo
interdisciplinar en la
universidad con estudiantes
de diferentes titulaciones
del ámbito educativo**



CONSEJO EDITORIAL ICE-OCTAEDRO

Dirección

Teresa Pagès Costas (jefa de la Sección Universidad, ICE-UB, Facultad de Biología, Universidad de Barcelona)

Coordinadora

Anna Forés Miravalles (Facultad de Educación, Universidad de Barcelona)

Editor

Juan León (director de la Editorial Octaedro)

Consejo Editorial

Dirección del ICE

Pedro Allueva Torres (Facultad de Educación, Universidad de Zaragoza)

Pilar Ciruelo Rando (Ed. Octaedro)

Mar Cruz Piñol (Facultad de Filología, Universidad de Barcelona)

Carmen Ferrándiz García (Facultad de Psicología, Universidad de Murcia)

Mercè Gracenea Zugarramurdi (Facultad de Farmacia, Universidad de Barcelona)

Virginia Larraz Rad (Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Andorra)

Miquel Martínez Martín (Facultad de Educación, Universidad de Barcelona)

Miquel Oliver Trobat (Facultad de Educación, Universidad de las Islas Baleares)

Joan Carles Ondategui Parra (Facultad de Óptica y Optometría, Universidad Politécnica de Cataluña)

Jordi Ortín Rull (Facultad de Física, Universidad de Barcelona)

Miguel A. Pereyra García-Castro (Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Granada)

Mireia Ribera Turró (Facultad de Matemática Aplicada y Análisis, Universidad de Barcelona)

Alicia Rodríguez Álvarez (Facultad de Filología, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria)

Antoni Sans Martín (Facultad de Educación, Universidad de Barcelona)

Carmen Saurina Canals (Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Universidad de Gerona)

Marina Solé Català (Facultad de Derecho, Universidad de Barcelona)

Secretaría Técnica del Consejo Editorial

Lourdes Marzo Ruiz (ICE-UB, Universidad de Barcelona), Ana Suárez Albo (Editorial Octaedro)

Normas presentación originales:

http://www.ub.edu/ice/lilibres/eduuni/Normas_presenta.pdf

Revisores:

http://www.ub.edu/ice/lilibres/eduuni/Revisores_Octaedro.pdf

Criterios de calidad:

<http://www.ub.edu/ice/sites/default/files//docs/criterios.pdf>

Susana Aránega (coord.)

**El trabajo en equipo
interdisciplinar
en la universidad
con estudiantes de
diferentes titulaciones
del ámbito educativo**

OCTAEDRO - ICE

Colección Educación universitaria

Título: *El trabajo en equipo interdisciplinar en la universidad con estudiantes de diferentes titulaciones del ámbito educativo*

Coordinadoras: Susana Aránega Español

Primera edición: noviembre de 2018

© Susana Aránega Español (coord.)

© De esta edición:
Ediciones Octaedro, S.L.
Bailén, 5 - 08010 Barcelona
Tel.: 93 246 40 02
octaedro@octaedro.com
www.octaedro.com

Universitat de Barcelona
Institut de Ciències de l'Educació
Campus Mundet - 08035 Barcelona
Tel.: 93 403 51 75
ice@ub.edu

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

ISBN: 978-84-17219-76-5
Depósito legal: B. 26789-2018

Diseño y producción: Servicios Gráficos Octaedro
Impresión: Ulzama

Impreso en España - *Printed in Spain*

AUTORÍA

Susana Aránega Español (autora y coordinadora)

Núria Castells Gómez

Benet Castillejos Segura

Núria Giné Freixes

Ana Lou Moreno

Marta Minguela Brunat

Artur Parcerisa Aran

Begoña Piqué Simon

Ivonne Ponce Naranjo

SUMARIO

- Autoría 5
- Introducción 9
- 1. Los equipos multiprofesionales, una realidad plural 11
- 2. Una experiencia dual de innovación docente
e investigación 25
- 3. Diseño de la experiencia 27
- 4. Compartiendo el proyecto y conclusiones 81
- 5. Algunas orientaciones para la transferencia 85
- Referencias bibliográficas 87

INTRODUCCIÓN

Actualmente, muchos de los profesionales de cualquier ámbito de conocimiento toman decisiones compartidas con otros profesionales en equipos multiprofesionales de todo tipo. Para colaborar en estos equipos es necesaria una preparación que no sabemos si se está ofreciendo desde la formación inicial.

El texto que se presenta es el resultado de una innovación/investigación que se inscribe en un proyecto REDICE de la Universidad de Barcelona en el que participaron 170 estudiantes y 13 docentes de diferentes grados (Psicología, Pedagogía, Formación del Profesorado, Educación Social) y máster (Psicopedagogía) de distintas facultades (Educación y Psicología) para la realización de un trabajo compartido.

El proyecto se diseñó con el objetivo de identificar las microcompetencias del trabajo en equipo interdisciplinar, así como los elementos facilitadores y los obstáculos que vehiculan o frenan su desarrollo. Para ello se llevó a cabo una investigación de corte cualitativo con el uso de la metodología de investigación/acción. La innovación e investigación se efectuaron paralelamente con los estudiantes y con los docentes, que también desarrollaron un trabajo interdisciplinar no efectuado anteriormente.

El trabajo compartido entre todos los estudiantes se realizó a través de un mismo caso siguiendo diversas fases: primero, con cada grupo-clase (presencial); después, de forma interdisciplinar (virtual); finalmente, reuniendo todos los grupos (presencial). El caso fue el eje que permitió desarrollar todo el proceso que se inició con el análisis, desde diferentes perspectivas, de la situación planteada y finalizó con la creación de acciones conjuntas que dieran respuesta

a la situación. Los resultados obtenidos permitieron cumplir el objetivo propuesto.

Como conclusión del proyecto, el equipo investigador aporta algunas sugerencias con la intención de facilitar la transferencia de la investigación a otros contextos de educación superior.

ÍNDICE

Autoría	7
Introducción	11
1. Los equipos multiprofesionales, una realidad plural	13
1.1. Trabajo en equipo interdisciplinar y construcción conjunta	19
1.2. Competencias requeridas para trabajar en equipos multiprofesionales y su enseñanza	23
2. Una experiencia dual de innovación docente e investigación	27
3. Diseño de la experiencia	29
3.1. Trabajo en equipo interdisciplinar con el equipo docente	29
3.2. Relación entre las disciplinas	29
3.3. El estudio de casos como estrategia didáctica	30
3.4. Metodología de investigación	33
3.5. Desarrollo de la experiencia	36
3.5.1. Fase de planificación	37
Elaboración del marco teórico	37
Elaboración del caso	40
Instrumentos de recogida de datos	45
Revisión documental	46
Cuestionario inicial	46
Cuestionario final	50

Documentos producidos por los estudiantes en el análisis de los casos	51
3.5.2. Fase de implementación	52
Cumplimentación del cuestionario inicial	52
Desarrollo del caso	52
Concreción del desarrollo del caso	54
3.6. Análisis de los datos	64
3.6.1. Las expectativas de los estudiantes	69
3.6.2. Los facilitadores	73
3.6.3. Los obstáculos	76
3.6.4. El trabajo online	78
3.6.5. El tiempo de dedicación a la experiencia	80
3.6.6. La implicación	80
3.6.7. Valoración de la experiencia	81
3.6.8. Valoración de los docentes acerca de la experiencia	81
4. Compartiendo el proyecto y conclusiones	83
5. Algunas orientaciones para la transferencia	87
Referencias bibliográficas	89