Caelestis

Carlos Sinchi Coronel

Ante el brillo de tus ojos la luz de los astros me parece poco.

Iluminan la noche galaxias enteras, y cantan tu nombre un coro de estrellas.

Pido como deseo a tu mirada fugaz que todo sea cierto o que el sueño no acabe.

Tú sigues ascendiendo yo no me quedo atrás, mira nuestro cielo llegaremos hasta allá.

Agitados sin prisa chocando al moverse por ver tu sonrisa bailan cuerpos celestes.

Atraída a la luna duermes complacida mas tu propia duda te regresa a la vida.

Revista Illari

De esa y más ausencias

Edisson Andrés Cajilima Márquez

Para Sandra y esa ausencia suya

Ya callé lo suficiente como para no nombrarte como para no llamarte o como para no soñarte mas tu silencio me invita a la servidumbre de un adagio en soledad, de la costumbre

Tengo tanto por decirte, y lo mismo por callar tengo miles de cartas, por entregarte y redactar un sin contar de pinturas, que me falta terminar y mi vida entera, por encargarte y esclavizar

Tengo también mis días y mis años para vivir entre cualquier rebaño cuento con la vida y la muerte para amarte solo y sin tenerte

Están a mi favor los tiempos que te acarician el rostro, fieles vientos que me cuentan de tus risas y lamentos vienen de traerme, esos tus cuentos

Cada octubre es mi noviembre días de y a tu costumbre esa de cumplirle a la vida con un año aquella de huir de cualquier te extraño

Te veo a diario, aunque no des vuelta te miro a diario, sin que te des cuenta

El silencio me restriega tu ausencia noche a noche, día a día vela mis sueños, la luna vaya tortura, tal amargura

Te extraño, tanto que podría volar buscar entre el pajonal un hilo que me condujera al principio y me llevase a tu final

Estuve pensando, pienso en ti sí, lo del colegio, sobre todo eso conozco lo que es pensar, y en exceso y reclamo al tiempo que tiene en mi, su peso.

La verdad escondida en una mentira

La negra

No creí tus mentiras, pero ella sí. Te ayudé a engañarla, te seguí la corriente, caí en la tentación carnal, creí que esto era un juego. Nunca pensé que iba hacer difícil parar. Me imaginé que podría hacer lo mismo que cuando era niña y decía "me aburrí de jugar" daba media vuelta y no miraba atrás.

¿La verdad? No sé por qué lo hago, si cada vez que terminamos de hacerle daño, lo único que me dan ganas es de borrar todo lo pasado. Te haz de preguntar ¿por qué lo hacemos cada vez que se da la oportunidad? Buena está la pregunta, ¿me ayudas a contestarla? Porque yo he tratado y hasta el momento no encuentro la respuesta adecuada.

¿Será que te deseo? ¿Será que te quiero? ¿Será que sin ti me pierdo o simplemente es miedo? Será será, será... ¿qué será? Noooooo, no es será. La respuesta es: es que no me entiendo, es que tengo miedo, es que empezamos a jugar con fuego... Creo que estamos como los niños experimentando y cada vez nos estamos dañando. O me estoy dañando, porque tú estás disfrutando.

Pero no vine hablar de ambos, yo vine hablar de ella. Ella que está confiando en ti, cree que la amas de verdad, que por ella estás entregando todo, mientras le entregas la mitad. Ella que se guardó para el amor de su vida, para su príncipe azul (ja, pura fantasía), por el cual se entrega por la eternidad. Ella, cara de niña, cuerpo de mujer y alma de ángel, su único pecado es amarte. Y tú le pagas con la traición.

Sí, daño es lo único que estamos causando. A ella le derrumbas sus sueños. En cambio, para mi eres un maestro, dándome una lección más de vida, que me hace perder cada día la ilusión que tenía de niña.

Gracias, ya no quiero jugar, me acabo de liberar de TI.

Jodo de ella

Jonnathan Domínguez

Amaba sus ojos amaba sus labios la amaba tanto que reo era en sus brazos

En su voz yo moría en sus besos renacía en su cuerpo sentía gozo y placer

Tenía perlas en la boca encerradas por pétalos de rosas y la sabia de su boca podía adormecer el corazón.

Sus manos eran cual nubes sus ojos, cual diamantes imagínense sentir su boca era como tocar el cielo un instante

Aquel cabello era único aquel tatuaje la distinguía entre las demás era peligroso mirarla a los ojos pues si te enamoraba, de ahí no saldrías jamás.